

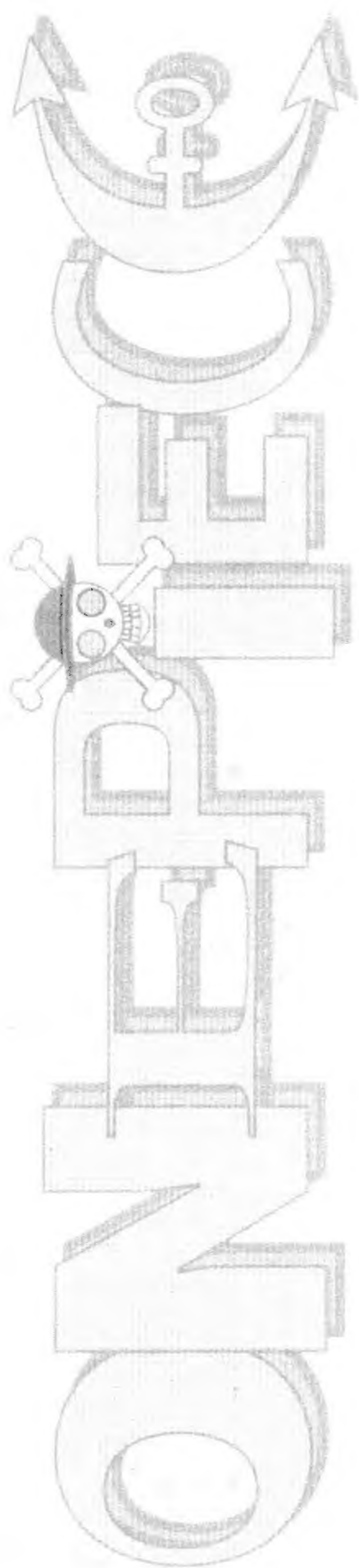
Eiichiro Oda

# ONE PIECE

57







**YOUNG**  
Pubblicazione  
mensile  
Anno XVII  
Numero 198  
novembre 2010



# ONE PIECE

## Sommario

Autorizzazione del Tribunale di Perugia  
Nr. 18/94 del 3 maggio 1994  
Pubblicazione a cura di  
Schmidt Consulting Sas, Via Mazza 5, 40128 Bologna

**Direttore editoriale**

Giovanni Bovini

**Direttore responsabile**

Sergio Cavallerin

**Supervisione**

Stefano Schmidt

**Ufficio grafico**

Alcadia Snc, Via del Rondone 14, 40122 Bologna

**Redazione Alcadia**

Filippo Sandri, Sabrina Daviddi,  
Baldassarre Minopoli, Lisa Amerighi,  
Eleonora Baroni, Anna Giuliani

**Amministrazione**

Maria Grazia Acacia

**Corrispondenza col Giappone**

Mari Nakagawa

**Ufficio stampa**

Marzia Sandri

**Traduzioni**

Gill George De Gregorio

Edoardo Serino

**Adattamento testi**

Matteo Lazzari

**Adattamento grafico**

Dario Ferrari

**Lettering**

Sabrina Daviddi

**Revisione**

Andrea Renghi

**Editore**

EDIZIONI STAR COMICS Srl

Strada Selvette 1bis/1, 06134 Bosco (PG)

[www.starcomics.com](http://www.starcomics.com)

[info@starcomics.com](mailto:info@starcomics.com)

**Per richiedere i numeri arretrati**

Edizioni Star Comics, Strada Selvette 1bis/1

06134 Bosco (PG) - [www.starcomics.com](http://www.starcomics.com)

**Per la pubblicità su questo albo**

Edizioni Star Comics Srl - Tel. 075 5918353

**Stampa e fotocomposizione**

Grafiche Bovini - Bosco (PG)

**Distributore per le edicole**

Diffusione: CDM Srl, Viale Don Pasquino Borghi 172

00144 Roma - Tel. 06 5291419

Fax 06 5291425 - [www.cdmitalia.it](http://www.cdmitalia.it)

Gestione rete di vendita e logistica: PRESS-DI Srl

Via Cassanese 224, 20090 Segrate (MI)

**Copyright:** ONE PIECE

© 1997 by Eiichiro Oda - All rights reserved.

First published in Japan in 1997

by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Italian translation rights in Italy, San Marino,

Vatican City and Italian-speaking

Switzerland arranged by SHUEISHA Inc.

through VIZ Media Europe, SARL, France.

I personaggi presenti in questo albo sono  
tutti maggiorenni, e comunque non si tratta  
di persone realmente esistenti bensì  
di semplici rappresentazioni grafiche.

- |     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| 3   | Ace e Barbabianca                |
| 22  | In lotta per la vetta            |
| 41  | L'ammiraglio Akainu              |
| 57  | Il copricapo di Odr              |
| 77  | La giustizia trionferà!          |
| 95  | Rufy e Barbabianca               |
| 113 | Fratellino                       |
| 131 | Volontà celeste                  |
| 149 | I prigionieri di Impel Down      |
| 167 | Rufy contro Mihawk               |
| 185 | Squardo, il pirata aracnovortice |





# Un passo indietro, poi sempre avanti

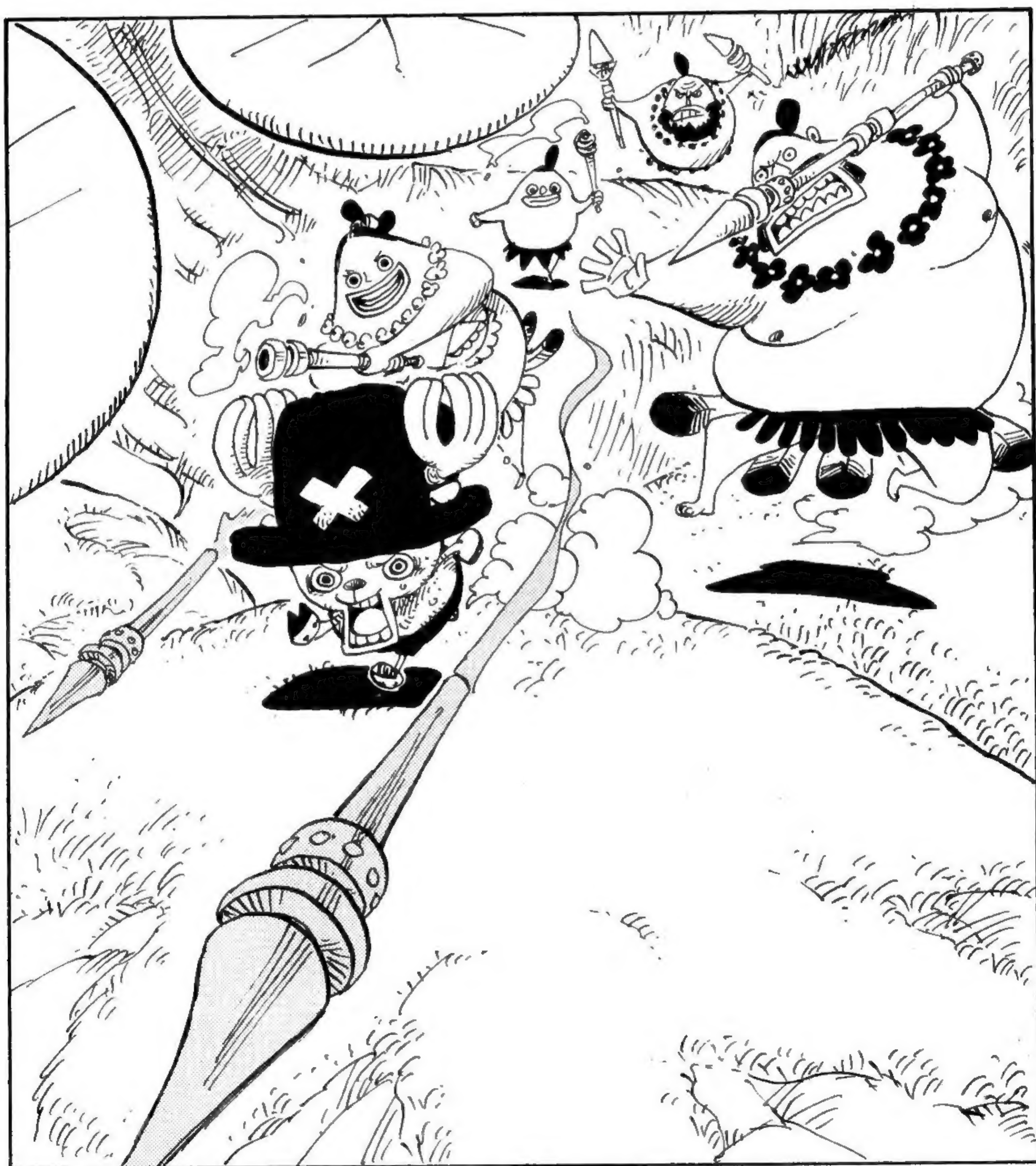


In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! È **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua ciurma. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto del diavolo Gom Gom, che conferisce al suo corpo un'elasticità portentosa. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dello One Piece, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy raduna una piccola ciurma composta da **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, un'ex nemica del gruppo, **Franky**, il cyborg carpentiere, e **Brook**, lo scheletro gentiluomo! Superati i pericoli di Thriller Bark, la ciurma riprende a veleggiare alla volta della Linea Rossa e sbarca all'arcipelago di Sabaody, dove viene travolta da una serie di drammatiche vicissitudini. In seguito ai micidiali attacchi di **Orso Bartholomew**, Rufy e i suoi compagni vengono dispersi in località remote. Su Amazon Lily, l'Isola delle Donne, Rufy viene a sapere che suo fratello, **Portoghese D. Ace**, è stato catturato ed è recluso nell'inespugnabile prigione sottomarina di Impel Down. A questo punto, Rufy decide senza pensarci due volte di tentare un'impresa impossibile: mettere in salvo lo sventurato recluso. Giunto a Impel Down grazie all'aiuto dell'irresistibile **Boa Hancock**, Rufy incontra una serie di vecchie conoscenze, tra cui **Mr. Three**, **Bagy il Clown** e **Mr. Two Von Clay**, che riescono nei modi più improbabili e sconclusionati a condurlo attraverso i vari, pericolosissimi livelli che compongono la prigione. Nel frattempo, Ace viene trasferito a Marineford, quartier generale della Marina, dove sarà sottoposto alla pena capitale. Rufy non si perde d'animo, ma deve vedersela con l'agguerrita ostilità dei suoi avversari, a capo dei quali troviamo il direttore stesso di Impel Down, il velenoso e implacabile **Magellan**. Nonostante i terribili rischi, l'azione di gruppo di Rufy e dei suoi alleati porta a un'evasione di massa dall'apparentemente inespugnabile prigione. Grazie al sacrificio estremo di **Mr. Two Von Clay**, nemmeno la chiusura del Cancello della Giustizia può fermare l'avanzata di Rufy. Ora non resta che approdare a Marineford e mettere in salvo Ace prima dell'orario previsto per l'esecuzione. A quanto pare, però, Rufy non è il solo determinato a salvare Ace. Nonostante la sofisticata rete di controlli messa a punto dalla Marina, Barbabianca e i suoi alleati riescono a raggiungere il luogo dell'esecuzione, dove, nel frattempo, tutti sono sconcertati dalle incredibili rivelazioni sulla nascita di Ace...





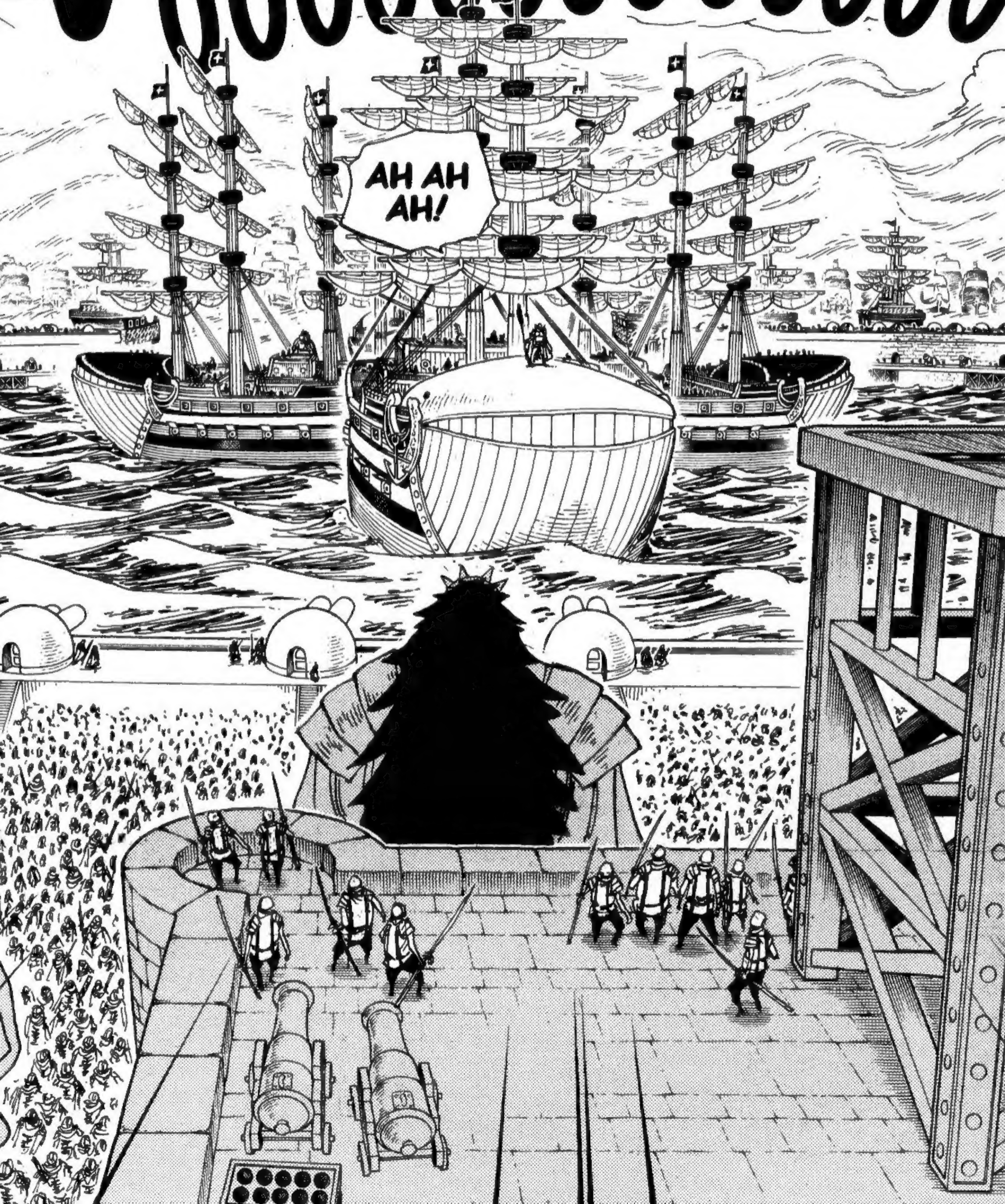
# ACE E BARBABIANCA



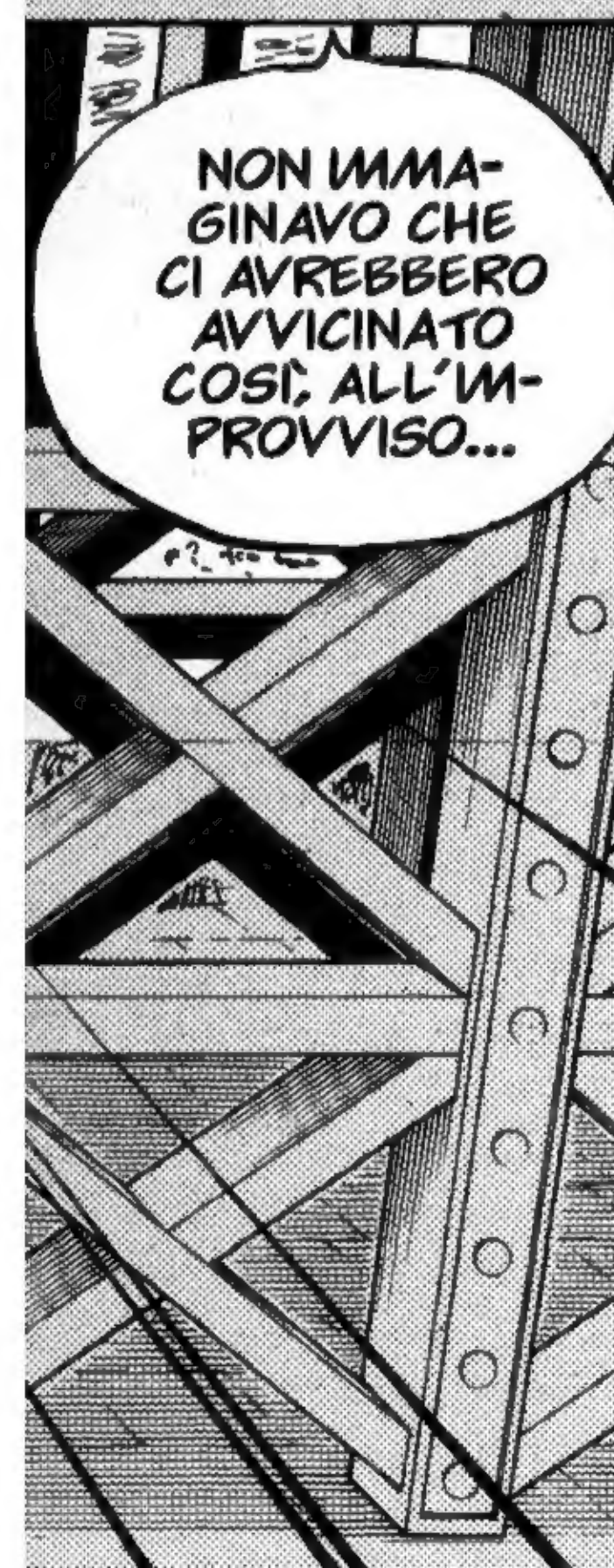
QUATTORDICESIMA SERIE DELLE MINIAVVENTURE - "CHOPPER NON  
SI MANGIA, MALEDETTI!" VOL.1 - LO STUFATO DI TANUKI IN FUGA



VOOOOOOON  
OOOOOOOOOO



VOOOOOOON  
OOOH



NON IMMAGINAVO CHE CI AVREBBERO AVVICINATO COSÌ, ALL'IMPROVVISI...



ACE E' FIGLIO DI GOLD ROGER.

AAH... TI SBAGLI! MIO PADRE NON E' ANCHE PADRE DI ACE!

DRAGON NON SAREBBE CERTO CAPACE DI RESTARSI IMPASSIBILE SE SAPESSSE CHE SUO FIGLIO, SANGUE DEL SUO SANGUE, STA PER ESSERE GIUSTIZIATO.

FORTE, NO? LUI, PERO', NON L'HA MAI INCONTRATO!

MA NON FARGLIELO NOTARE, O SI ARRABBIAS.

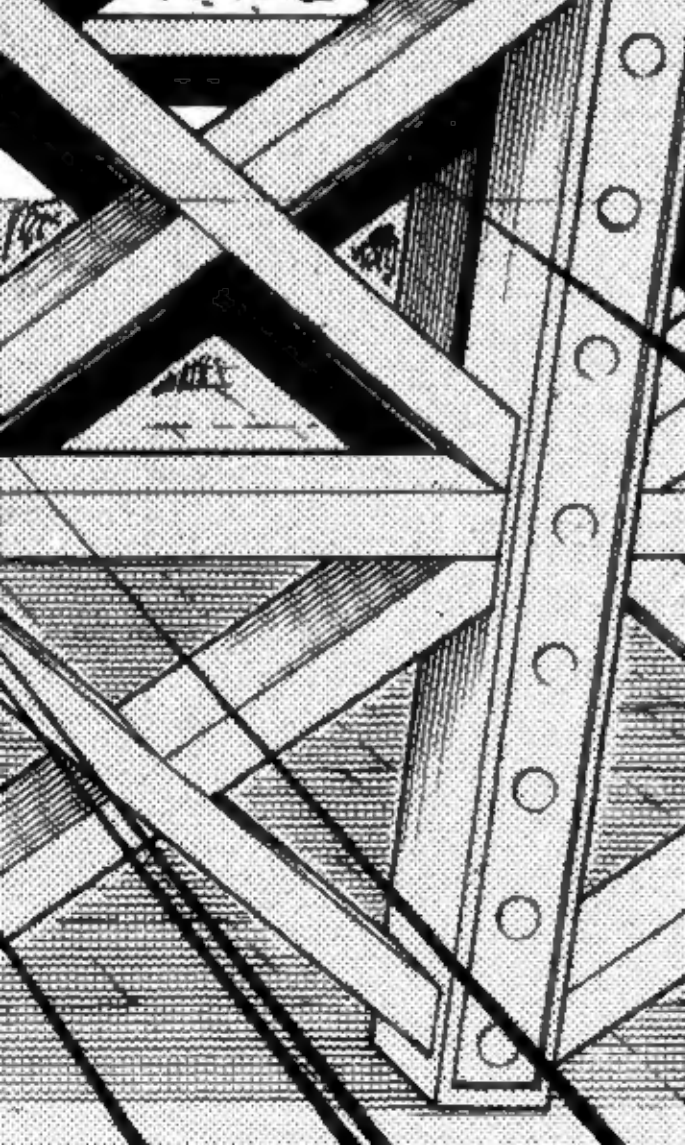




**W  
OOH**



NON IMMAGINAVO CHE CI AVREBBERO AVVICINATO COSÌ, ALL'IMPROVISO...



"NO-STRO"?

ABBIAMO VARCATO IL CANCELLO! ORA C'E' SOLO UNA COSA CHE MI PREOCCUPA...

MI CHIEDO CIOE' SE VOSTRO PADRE E' GIA' ARRIVATO O MENO.

ACE E' FIGLIO DI GOLD ROGER.

AAH... TI SBAGLI! MIO PADRE NON E' ANCHE PADRE DI ACE!

DRAGON NON SAREBBE CERTO CAPACE DI RESTARSI IMPASSIBILE SE SAPESSSE CHE SUO FIGLIO, SANGUE DEL SUO SANGUE, STA PER ESSERE GIUSTIZIATO.

FORTE, NO? LUI, PERO', NON L'HA MAI INCONTRATO!

MA NON FARGLIELO NOTARE, O SI ARRABBIA.

MUMBLE MUMBLE

YAH

A'AH

AH... A PROPOSITO, QUESTO E' UN SEGRETO.

**EEEEEH?!**

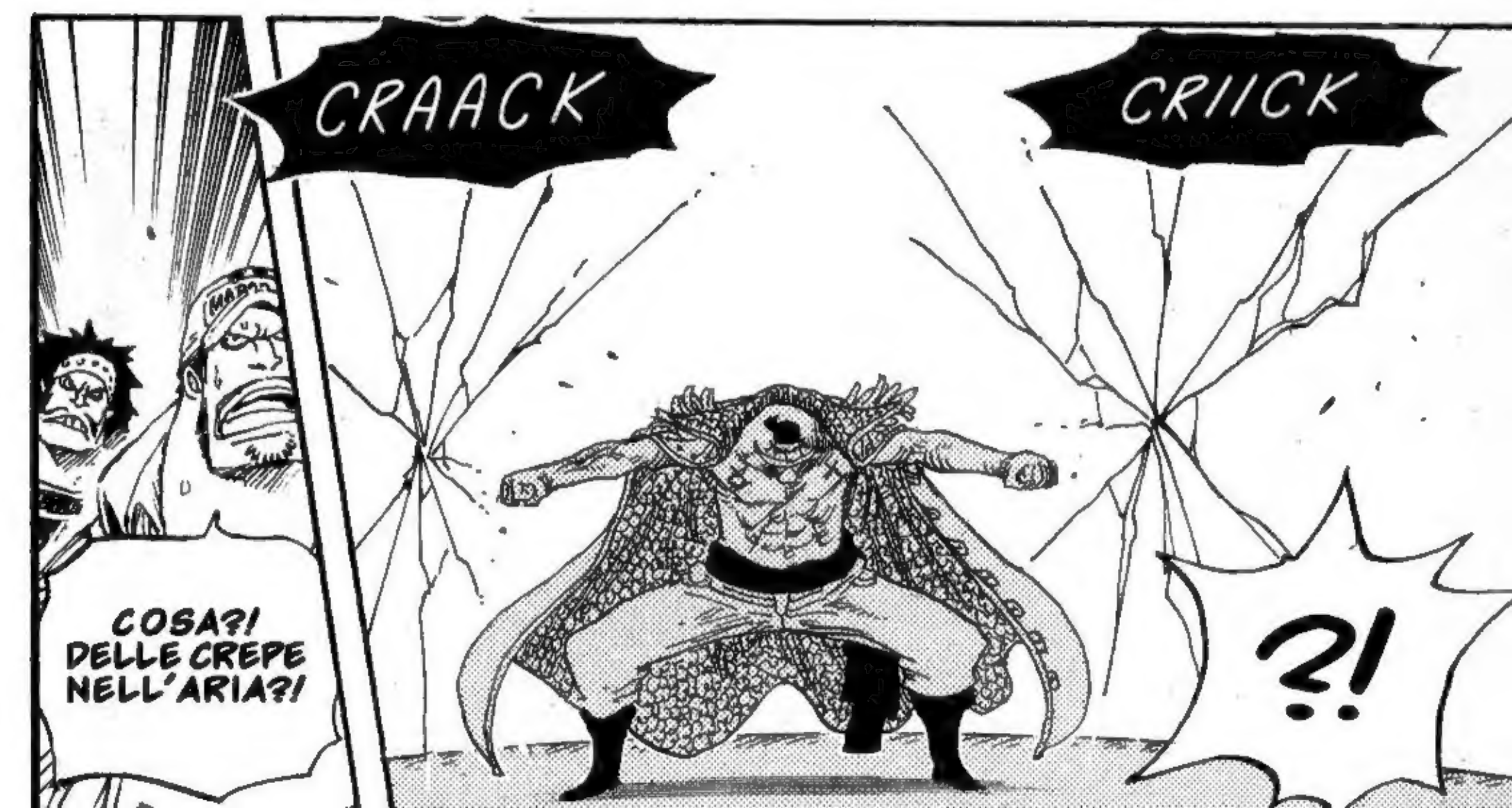
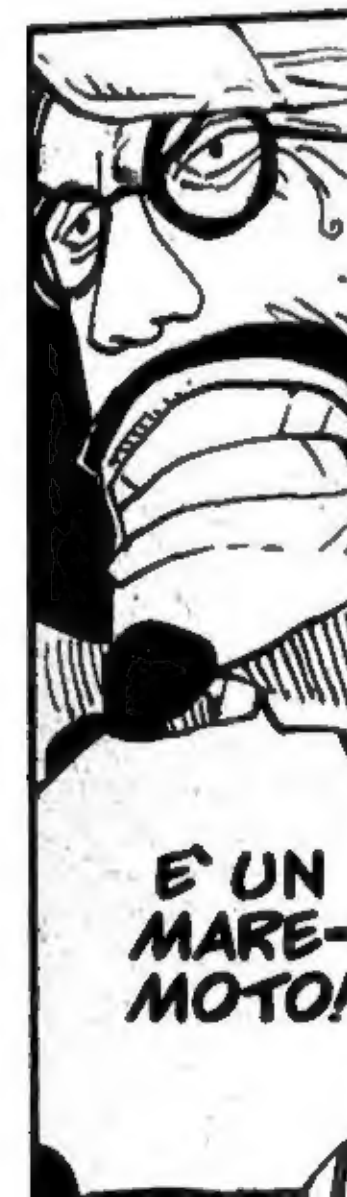
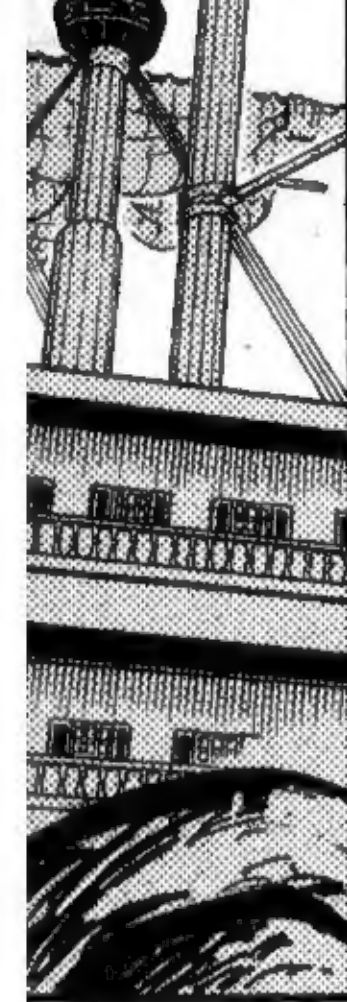
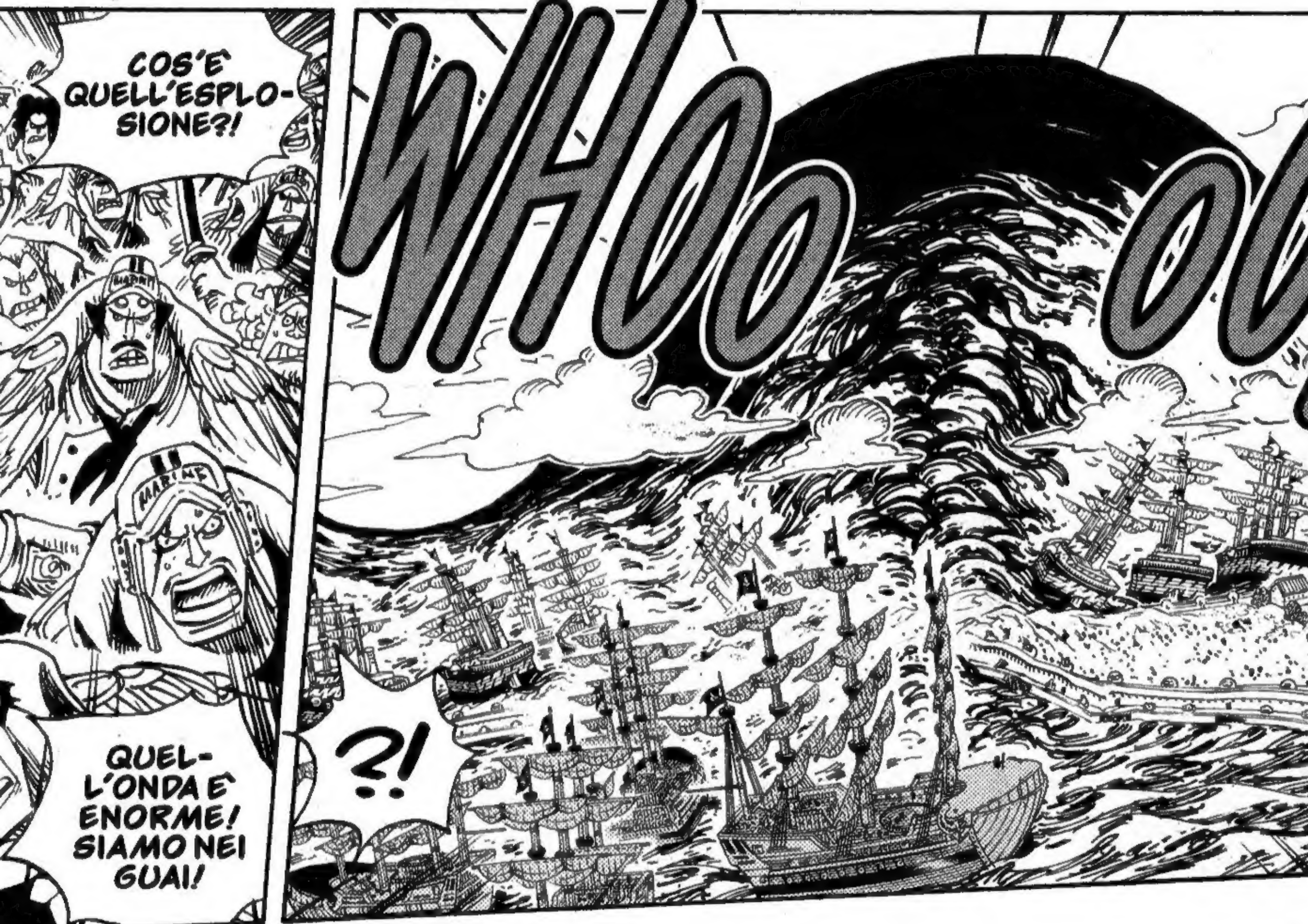
**COOOSA?!**

**EH?!**

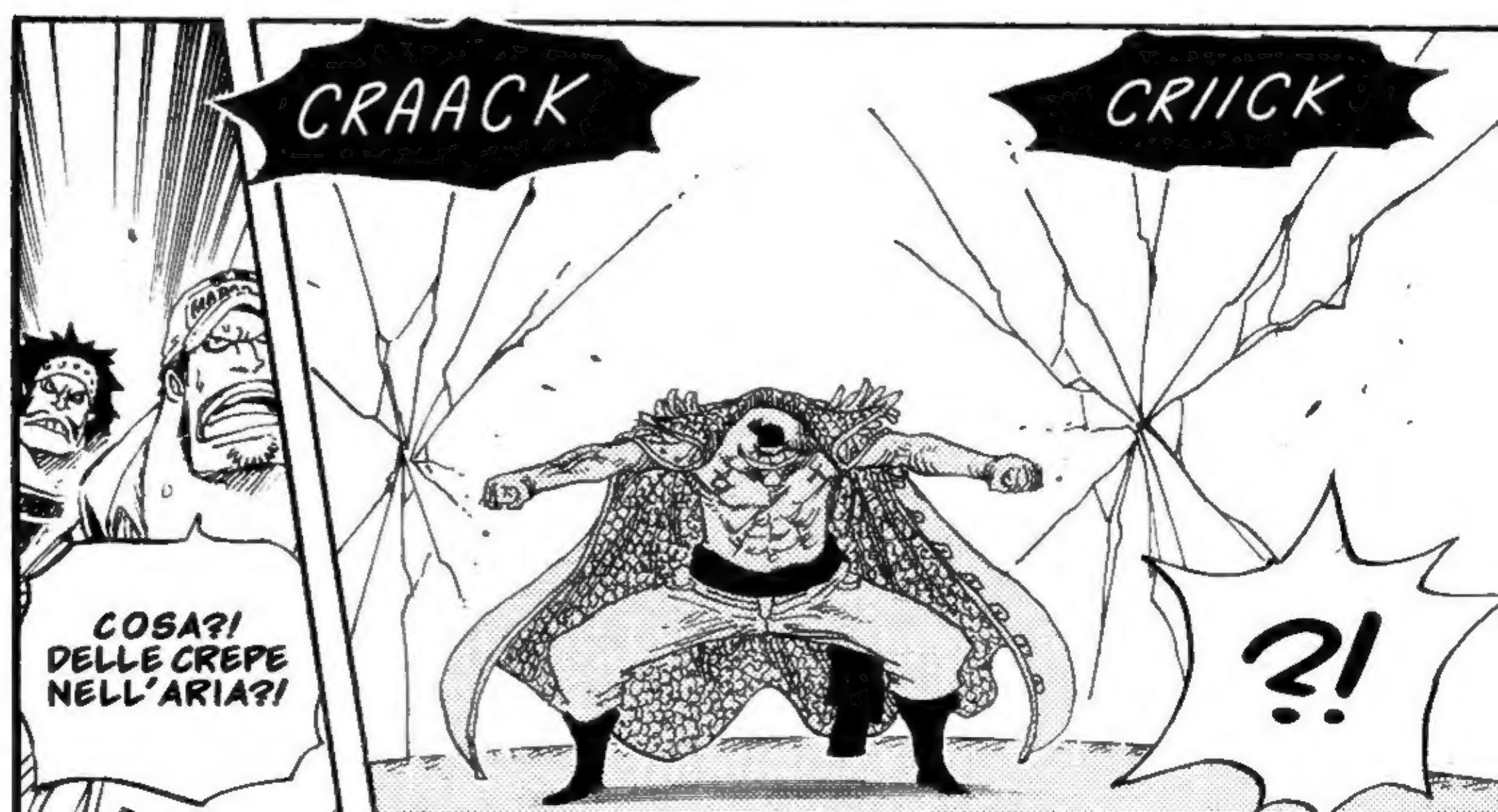
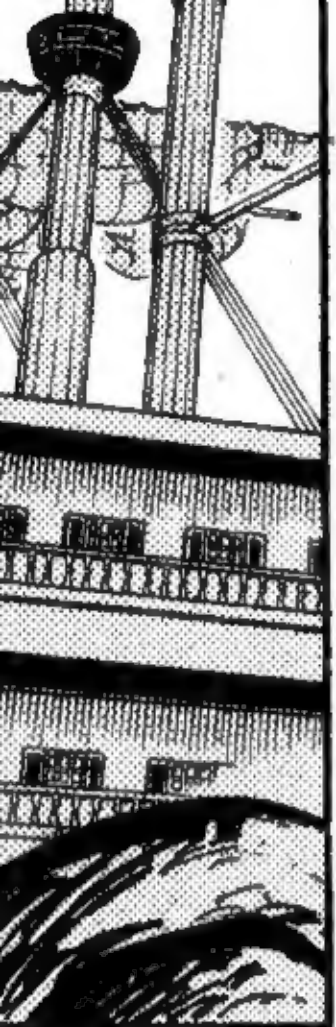


















VA BENE!  
ANCH'IO FRA  
TRE ANNI  
PRENDERO'  
IL MARE.

E SARO'  
MOLTO PIU'  
FORTE PER  
ALLORA!

SÌ! TI  
SALUTO,  
RUFY! IO  
VADO,  
ADESSO.

NON SO  
MOLTO SUL  
SUO CONTO, MA  
DICONO CHE PER  
ESSERE UN NO-  
VELLINO NON E'  
NIENTE MA-  
LE...

D... MA  
DA DOV'E'  
USCITO?!

CI SONO  
DEI PIRATI,  
MA NON HO  
MAI VISTO  
LA LORO  
BANDIERA!

MA GUARDA  
UNPO' SE DOVEVA  
METTERSI A FARE  
PROPRIO IL PIRATA.  
QUELLO SCAPE-  
STRATO!

FLAP

HA IL PO-  
TERE DI UN  
ROGIA...

DICI SUL  
SERIO, ACE?!

WHOOOOO

SÌ! LO VOGLIO  
INCONTRARE A  
OGNI COSTO!

MI CHIEDO  
PERCHE' I  
GIOVANI...

DA QUANTI  
ANNI AVRA-  
NO PRESO IL  
MARE, QUE-  
STI RAGAZ-  
ZINI?

...DEB-  
BANO SEM-  
PRE AVERE  
FRETTA!

AH AH  
AH AH  
AH!

C'E' UN GIO-  
VANE PIOTTO-  
STO AUDACE  
SULLA ROTTA  
MAGGIORE.

A  
QUANTO PARE  
HA RIFIUTATO  
LA CONVOCA-  
ZIONE DELLA  
FLOTTA DEI  
SETTE, NO?







ACE!  
DI QUESTO  
PASSO FINI-  
RETE MOR-  
TI STECCHI-  
TI TUTTI E  
DUE! LO  
CAPISCI?

PANT

PANT

SONO PAS-  
SATI CINQUE  
GIORNI, MA IL  
DUELLO NON  
HA ANCORA UN  
VINCITORE!

I PIRATI  
DI BARBA-  
BIANCA...!

OOOOOOOOOOH ?!

CHI E'  
CHE VUOLE  
FARMI LA  
PELLE?

CE LA  
FACCIO DA  
SOLO.

SE E' ME  
CHE CERCA,  
CHE VENGA  
AD AFFRON-  
TARMI.



RETE FIAM-  
MEGGIANTE!

WOOSH



AAAAAH!

AH...

RAGAZZI!





**SCAP-  
PATE!**



MH? MA  
CHE FA? SE  
NE VA CON LA  
CODA TRA LE  
GAMBE PRO-  
PRIO ORA...?



COMAN-  
DANTE ACE!  
CHE STA  
FACENDO?!

COMAN-  
DANTE!

**WOOOSH**



...IO NON  
SCAPPERO!



TI CHIEDO SOLO  
DI PERMETTERE  
AI MIEI COMPA-  
GNI DI ALLON-  
TANARSI...!

IN  
CAMBIO...



**SWHOM!**



...



**UAAAAH!**



PER  
ESSERE UN  
POPPANTE...

SMILE

...HAI UNA  
BELLA FACCIA  
TOSTA.





POTRAI  
SBIZZAR-  
RITI, LA'  
FUORI!

SE PROPRIO  
VUOI SCATENAR-  
TI, UNISCITI A ME  
SOTTO LA MIA  
BANDIERA. COSÌ  
SARAI LIBERO DI  
SCORRAZZARE  
TRA UN MARE E  
L'ALTRO.



SEI ANCO-  
RA GIOVANE  
PER MORIRE,  
MICROBO.

AH AH  
AH AH AH!  
TI OSTINI  
A RIAL-  
ZARTI?

...?!



HAI VOGLIA  
DI SCHER-  
ZARE?!

GRR



SARAI  
MIO  
FIGLIO!



MA SIETE  
PAZZI A FARMI  
STARE SULLA  
VOSTRA STES-  
SA NAVE...

...SENZA  
NEMMENO IN-  
CATENARMI O  
IMPRIGIO-  
NARMI?



GLIELE  
ABBIAMO  
SUONATE  
DI SANTA  
RAGIONE,  
MA HANNO  
LA PELLAC-  
CIA DURA.

I TUOI  
COMPA-  
GNI SONO  
VENUTI A  
RIPREN-  
DERTI.

NON  
SONO  
MORTI,  
SONO A  
BORDO  
DELLA  
NAVE...

BLA

BLA



MH?



VISTO CHE  
SIAMO COM-  
PAGNI, TANTO  
VALE ANDARE  
D'ACCORDO.

IO SONO  
SATCH, IL  
COMANDANTE  
DELLA QUAR-  
TA FLOTTA.

CHIUDI IL  
BECCO!

...A PROPOSITO,  
VUOI SAPERE CHE E'  
SUCCESSO MENTRE  
ERI SVENUTO?

AH AH AH!  
CHE C'E', TI SEI  
ALZATO CON  
LA LUNA  
STORTA?









**SBONK**

NON C'E' CHE DIRE, NON DEMORDE PROPRIO MAI. HA FEGATO DA VENDERE.

MAH, FORSE DI PIU'.

CI AVRA' GIA' PROVATO UN CENTINAIO DI VOLTE, NO?



**SCRASH**

**GOONK**

BE', PERCHE' LUI CI CONSIDERA TUTTI SUOI FIGLI.

! D'ALTRONDE, IL RESTO DEL MONDO CI HA SEMPRE EMARGINATO.



...

**AAH AAH**

SENTI, MI SPIEGHI PERCHE'...

...LO CHIAMATE TUTTI PADRE?



**TOC**

...OPPURE ACCETTI IL MARCHIO DI BARBABIANCA!

SENTI, MA NON VEDI CHE OGNI VOLTA TI RIDUCI MALISSIMO E METTI A RISCHIO LA TUA VITA? NON PENSI SIA ORA DI DARE UNA SVOLTA ALLA SITUAZIONE?

ANCHE SE E' SOLO UN LEGAME A PAROLE.

INSOMMA, FA PIACERE...

... LE POSSIBILITA' SONO DUE... O TE NE VAI DA QUESTA NAVE...

PENSO CHE AVRAI CAPITO CHE NON SEI ALL'ALTEZZA DI NUOCERE A NOSTRO PADRE.



**FLAP**



...!



E' DA UN  
PO' CHE E'  
SGUARNI-  
TA...

COSA...?  
DOVREI CO-  
MANDARE IO  
LA SECONDA  
FLOTTA?

ACE HA  
COLPITO  
ANCORA!

UOOOH!

HO SEN-  
TITO CHE HA  
COSTRETTO  
LA CIURMA DI  
DOMA AD AR-  
RENDERSI!

AAAAAAAAAAAAAH

...E SE CI  
VAI TU, DI  
SICURO  
NESSUNO  
AVRA' DA  
RIDIRE.

UN TIZIO  
SPAVENTO-  
SAMENTE  
FORTE!

BARBABIANCA  
HA RECLUTATO  
UN ALTRO FE-  
NOMENO...

AHR AHR AHR!  
MA VA', STA' TRAN-  
QUILLO. A ME NON  
INTERESSA QUESTO  
GENERE DI COSE.

EPPURE TU  
SEI QUI DA  
PIU' TEMPO  
DI ME. NON  
E' VERO,  
TEACH?

VACCI TU,  
COMAN-  
DANTE  
ACE.

BLA  
BLA

BLA

QUANDO MI  
HAI DETTO CHE  
MI DOVEVI PARLA-  
RE MI ASPETTAVO  
CHE VOLESSI DIR-  
MI CHISSA' CHE  
COSA, E POI TE NE  
ESCI CON QUE-  
STA BAZZE-  
COLA!

NON IMPORTA  
CHI TI ABBA  
DATO LA VITA,  
ALLA FINE NOI  
TUTTI SIAMO  
FIGLI DEL  
MARE!

ERA  
UN TUO  
NEMICO,  
NO?

HAI UN  
CARATTERE  
COMPLETA-  
MENTE DI-  
VERSO DA  
QUELLO DI  
TUO PADRE.

NON ME  
L'ASPET-  
TAVO PRO-  
PRIO!

AH AH AH  
AH... MA  
GUARDA  
UN PO'...

ORA CHE  
LO SAI,  
MI VUOI  
CACCIA-  
RE?

AH AH  
AH AH  
AH!



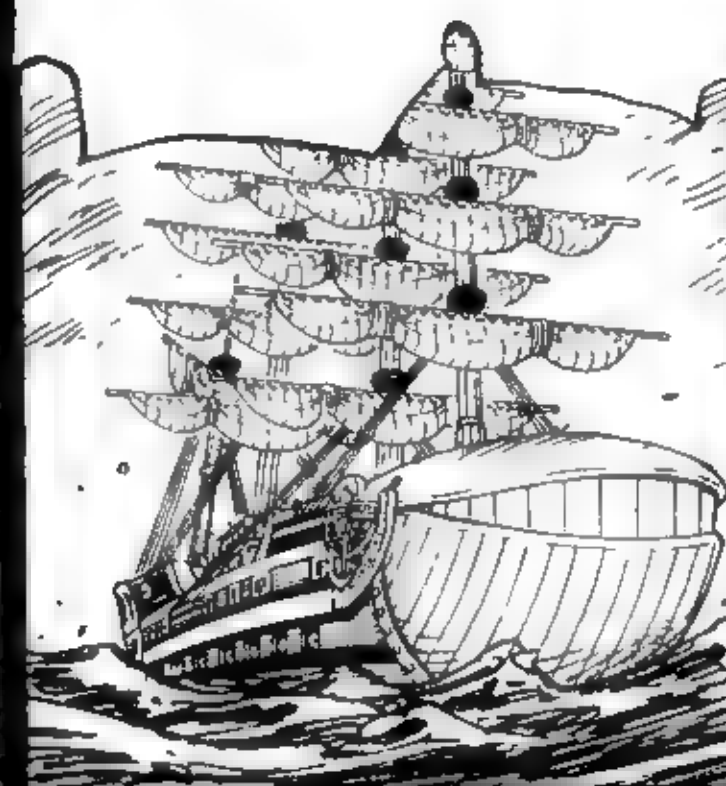
LASCIA-  
TEMI! HA  
UCCISO  
UNO DEI  
MIEI!

NON DEVI  
INSEGUIRE  
TEACH!

NOSTRO  
PADRE HA  
DETTO CHE  
STAVOLTA  
DOVRAI FARE  
UN'ECCE-  
ZIONE!

ACE!  
DATTI UNA  
CALMATA! SMET-  
TILA!

NON POSSO  
TOLLERARE CHE  
COLUI CHE HA  
UCCISO SATCH  
RESTI IMPUNI-  
TO! LA SUA ANI-  
MA NON POTRA'  
MAI TROVARE  
PACE!



GWOON

TI RENDI CONTO CHE  
QUELLO HA UCCISO UN  
COMPAGNO ED E' SCAP-  
PATO?! PER QUANTI  
ANNI E' STATO AL  
TUO FIANCO?!

HA  
TRADITO  
NEL MO-  
DO PIU'  
INFAME!

HO UNO  
STRANO  
PRESENTI-  
MENTO...

ACE,  
ASCOLTAMI  
E LASCIA PER-  
DERE, SOLO  
PER QUESTA  
VOLTA.

...!

EH! ACE,  
FERMO!

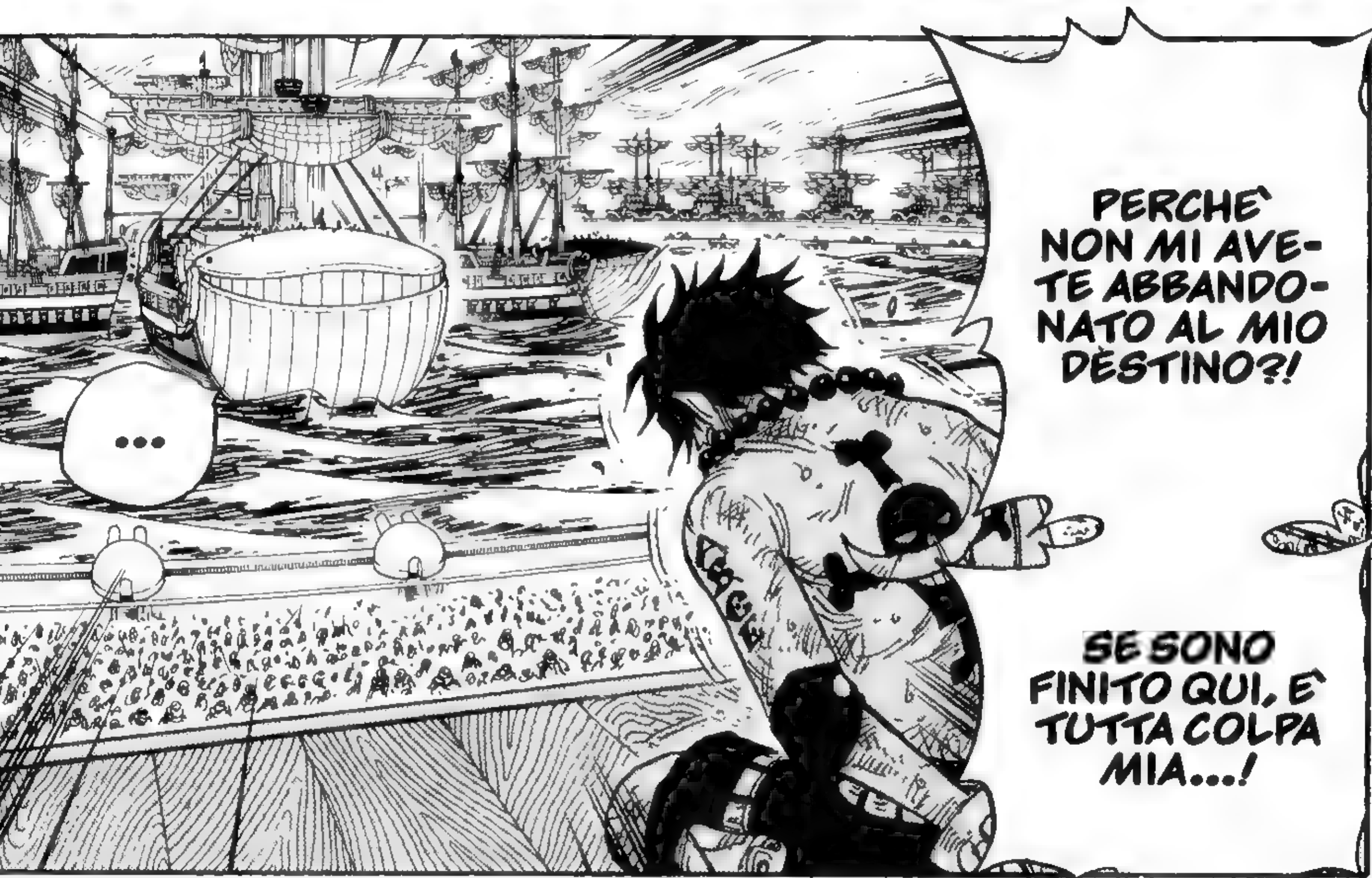
CIPEN-  
SERO  
IO!

NON POSSO  
RESTARE A  
GUARDARE.

HA  
COPERTO IL  
TUO NOME DI  
VERGOGNA!









NON CAMBIARE LE CARTE IN TAVOLA! QUANDO IO VOLEVO PARTIRE TU HAI CERCATO DI FERMARMI...

BUGIARDO!

...?

E NON C'E' ANGOLO DEL MARE DOVE NON SI SAPPIA...

GIÀ, L'HO SENTITO ANCH'IO.

E' STATO UNO SFORZO NOTEVOLE, ACE!

...MA POI TI HO DETTO DI ANDARE. VERO, MARCO?

ASPETTACI, VENIAMO A SALVARTI!

NON AVREMO PIETÀ PER CHI TI HA FATTO DEL MALE, ACE!

...ALZARE UN DITO SUI NOSTRI COMPAGNI!

...CHE COSA SUCCEDDE A CHI OSA...







\* GURA, LETTERALMENTE TERREMOTO.







ALL'ATTACCOOO!

OOOOOOOH

LA  
GUERRA...  
COMINCIA  
ORA!



MARINE

GIÀ...

AAAAAAAH



A RICEVERLA,  
ARMATE FINO AI  
DENTI, SONO LE  
DUE MAGGIORI  
POTENZE MILITA-  
RI DEL GOVERNO:  
IL QUARTIER GE-  
NERALE DELLA  
MARINA E LA  
FLOTTA DEI  
SETTE.

WHOO

!

WOOOOOOOOOOO

海軍

A PRESCINDERE  
DA CHI VINCERÀ E  
DA CHI PERDERÀ,  
ALLA FINE DEGLI  
SCONTRI AVRÀ  
INIZIO UNA NUO-  
VA ERA! IL MON-  
DO STA PER  
CAMBIARE!



LA FLOT-  
TA DI QUA-  
RANTASETTE  
NAVI PIRATA DI  
BARBABIANCA  
È IN ASSETTO  
D'ATTACCO.

...HA IL  
POTERE DI  
DEVASTARE  
IL MONDO  
INTERO!

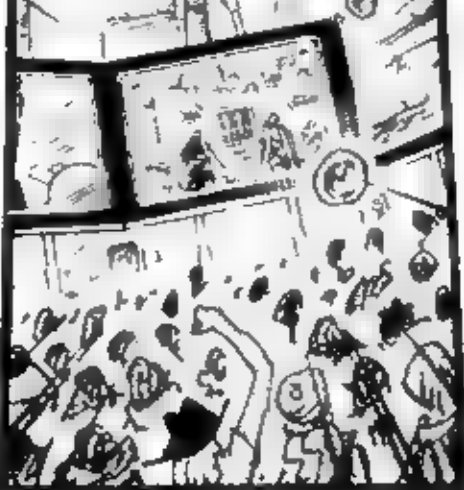






GIÀ...

AAAAAAAH



LA FLOTTA DI QUARANTASETTE NAVI PIRATA DI BARBABIANCA È IN ASSETTO D'ATTACCO.



...HA IL POTERE DI DEVASTARE IL MONDO INTERO!



ALL'ATTACCOOOO!

OOOOOOOOOH

LA  
GUERRA...  
COMINCIA  
ORA!

A RICEVERLA,  
ARMATE FINO AI  
DENTI, SONO LE  
DUE MAGGIORI  
POTENZE MILITA-  
RI DEL GOVERNO:  
IL QUARTIER GE-  
NERALE DELLA  
MARINA E LA  
FLOTTA DEI  
SETTE.

WHOO

!

WOOOOOOOOOOOO

A PRESCINDERE  
DA CHI VINCERA' E  
DA CHI PERDERA',  
ALLA FINE DEGLI  
SCONTI AVRA'  
INIZIO UNA NUO-  
VA ERA! IL MON-  
DO STA PER  
CAMBIARE!

海軍



IN LOTTA PER LA VETTA





**IN LOTTA PER LA VETTA**







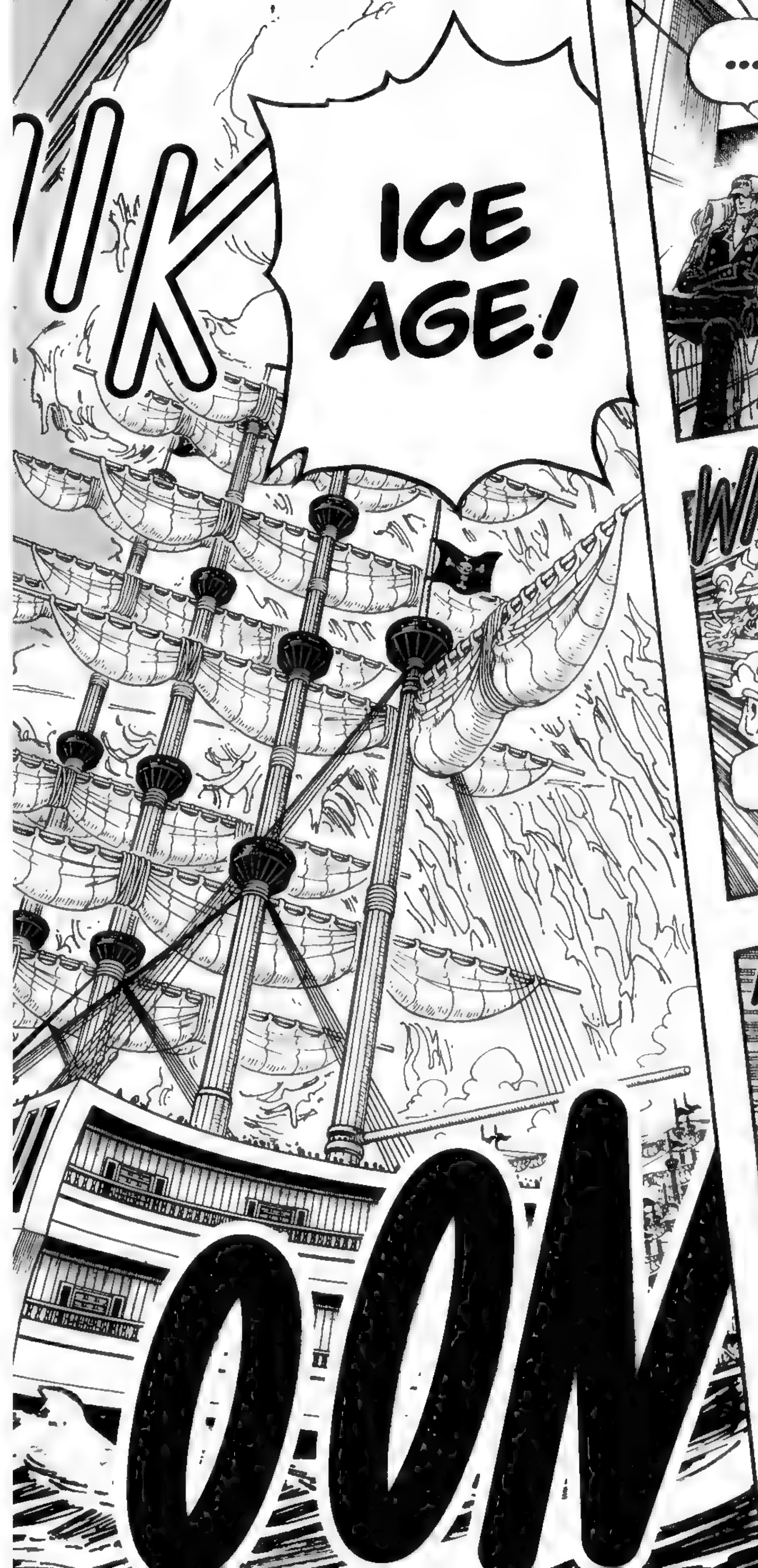


ONE PIECE<sup>vol.57</sup>





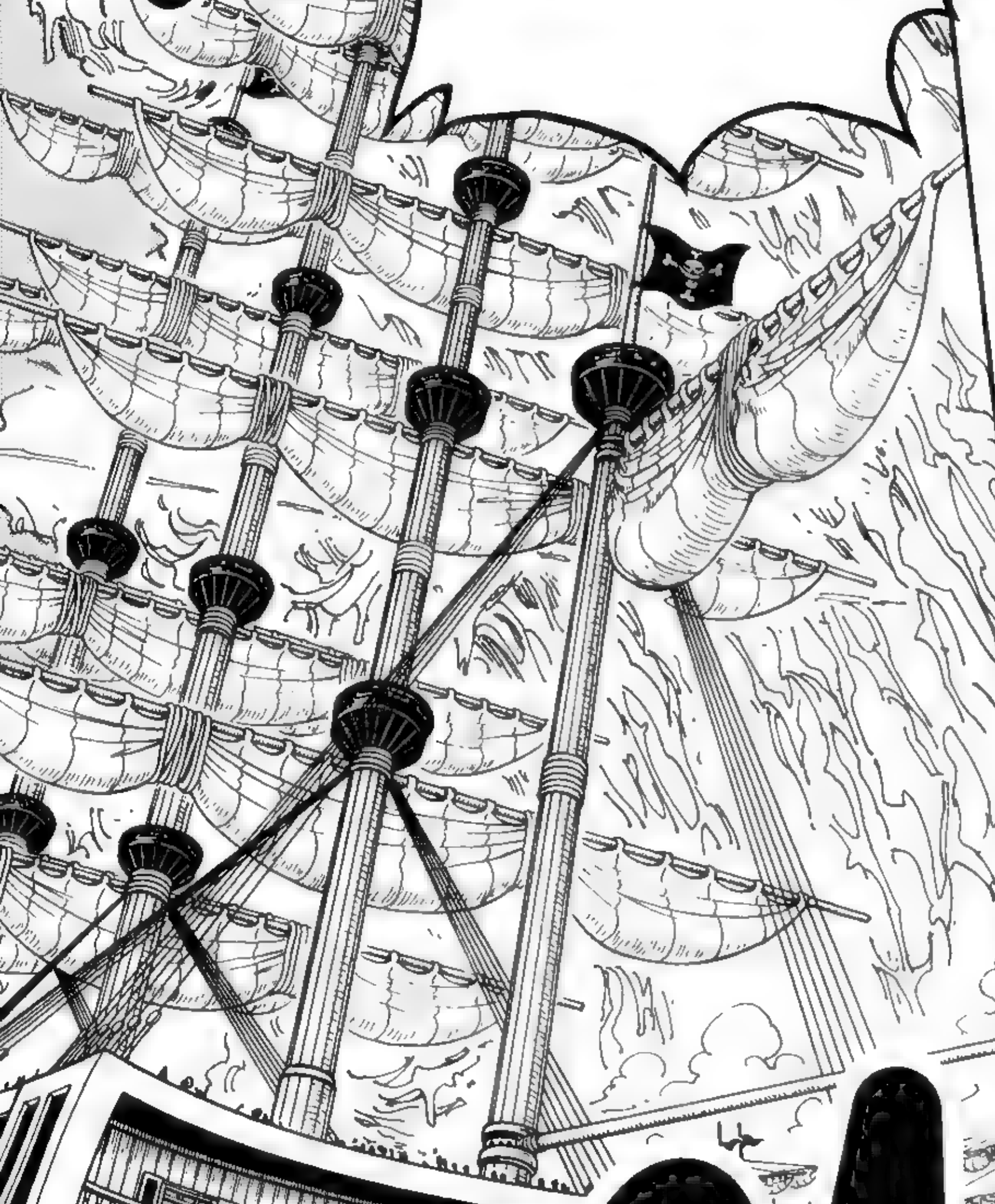






**K**

**ICE  
AGE!**



**OOON**







SKRRRII



AOKIJI...

BRUTTO  
SBARBA-  
TELLO...!

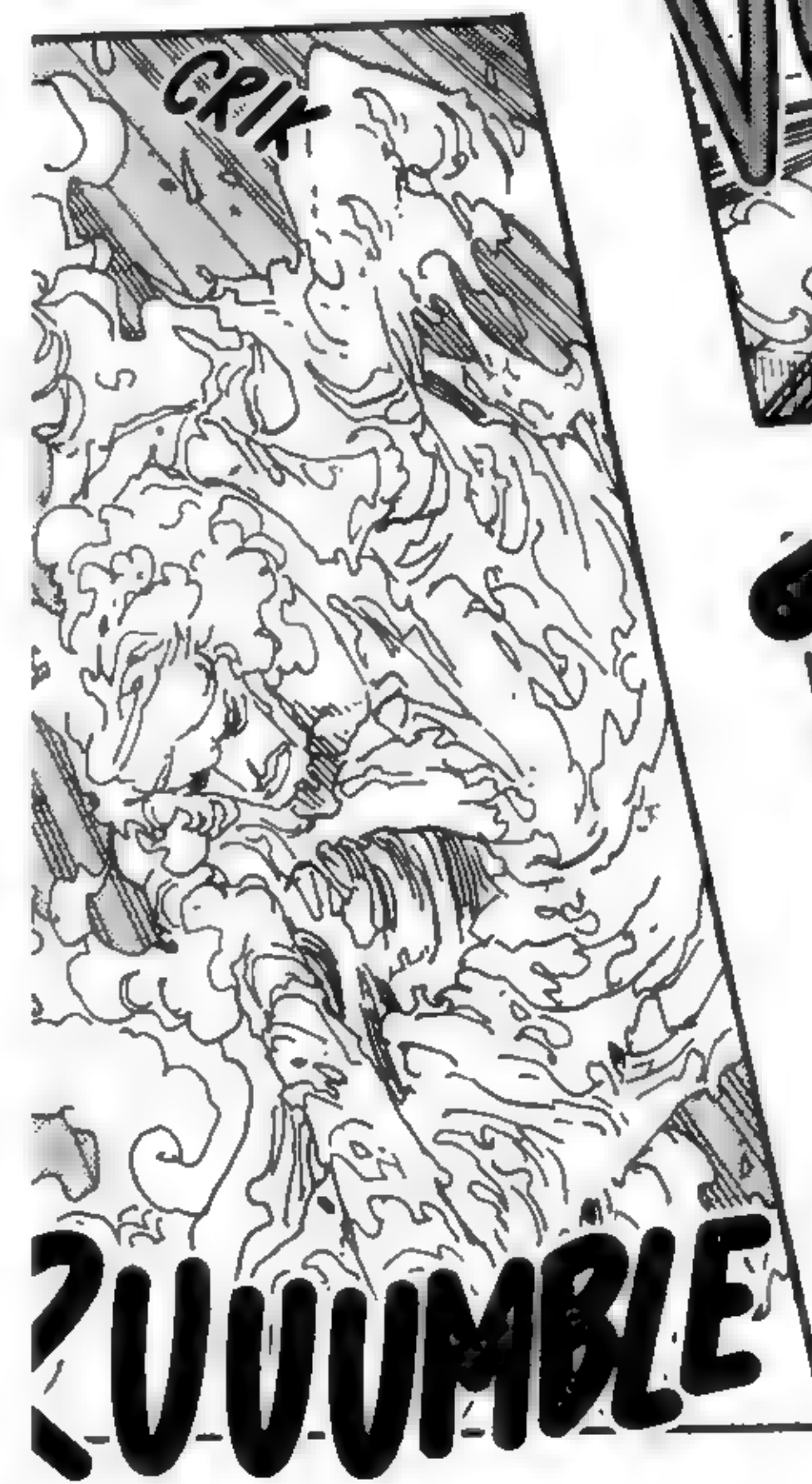
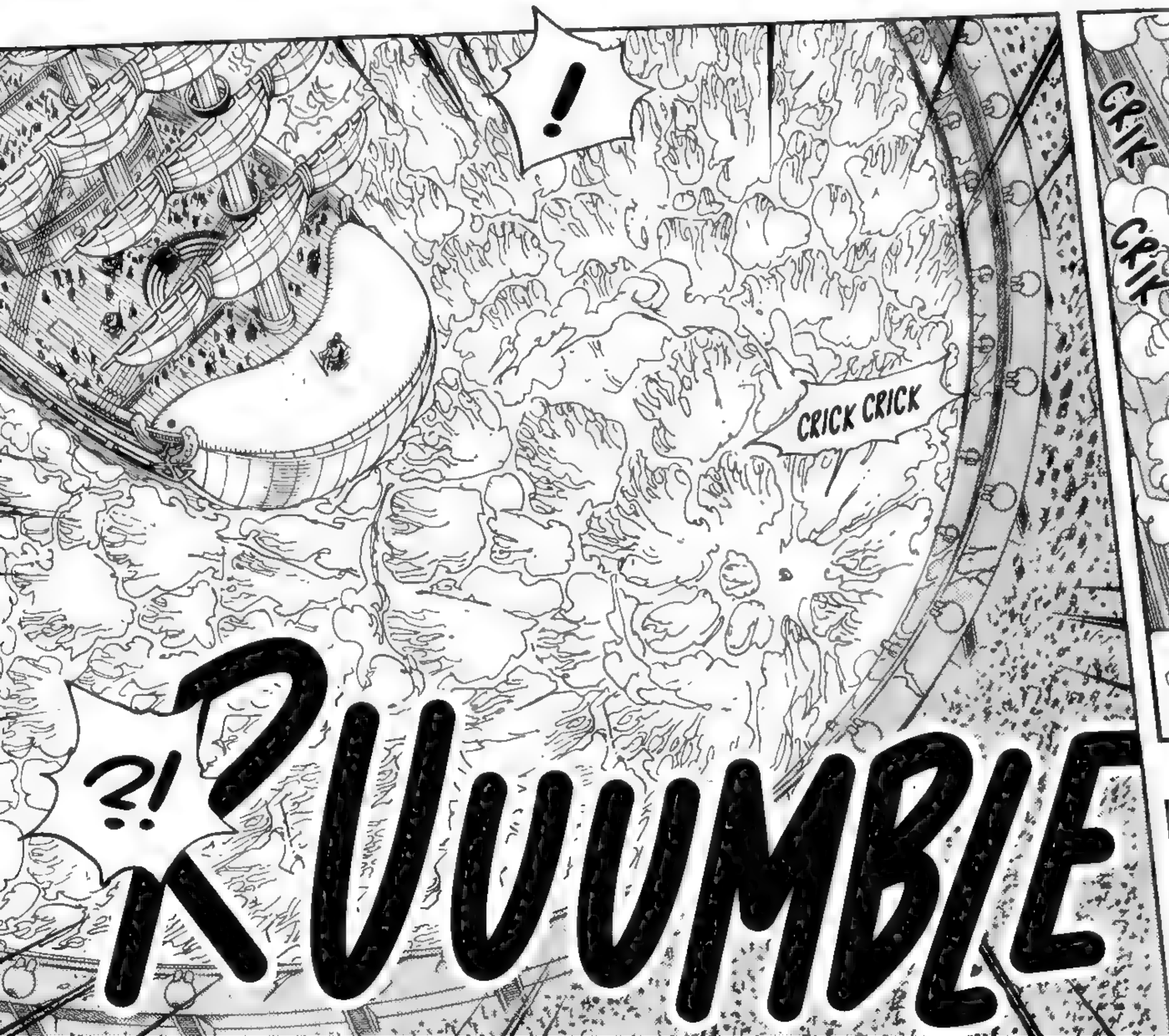
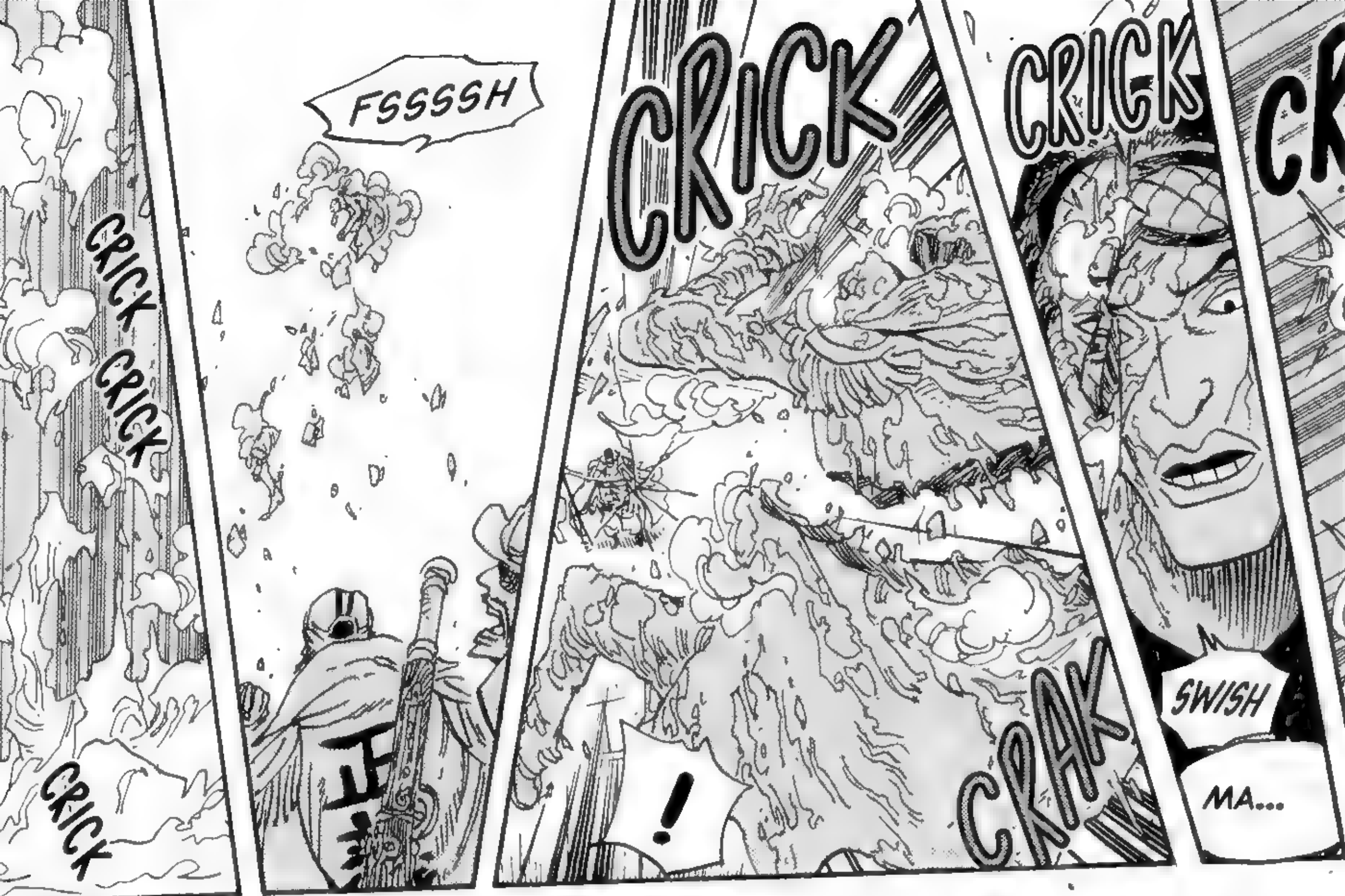


BOOM!



海軍

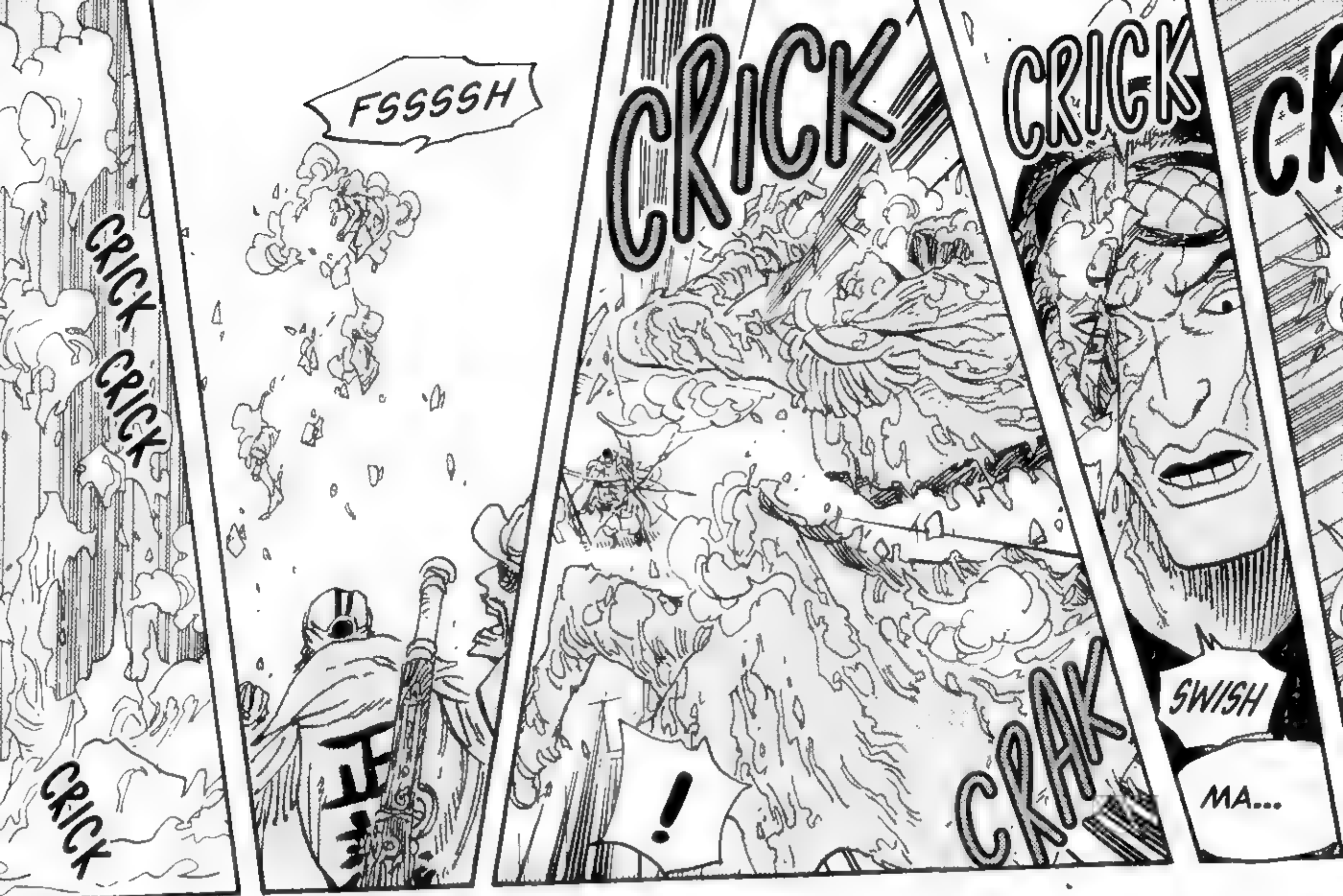








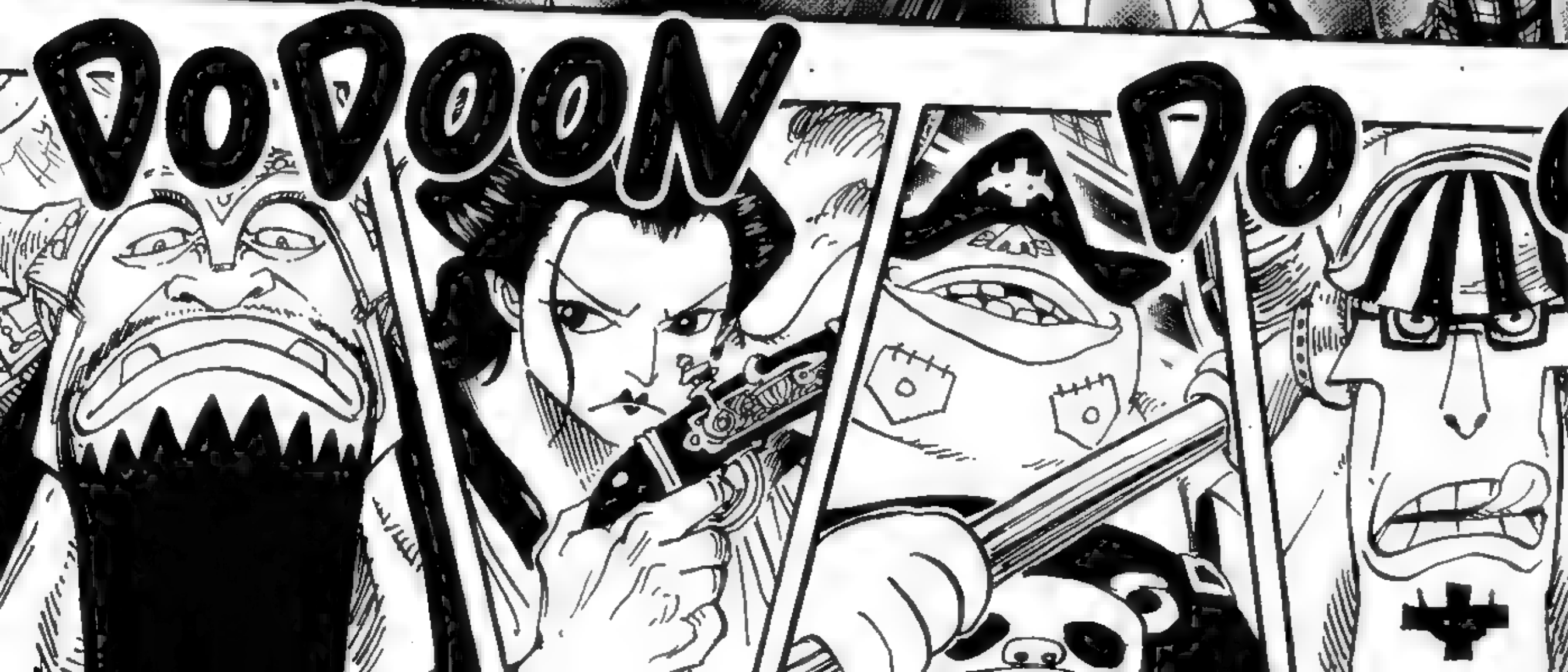
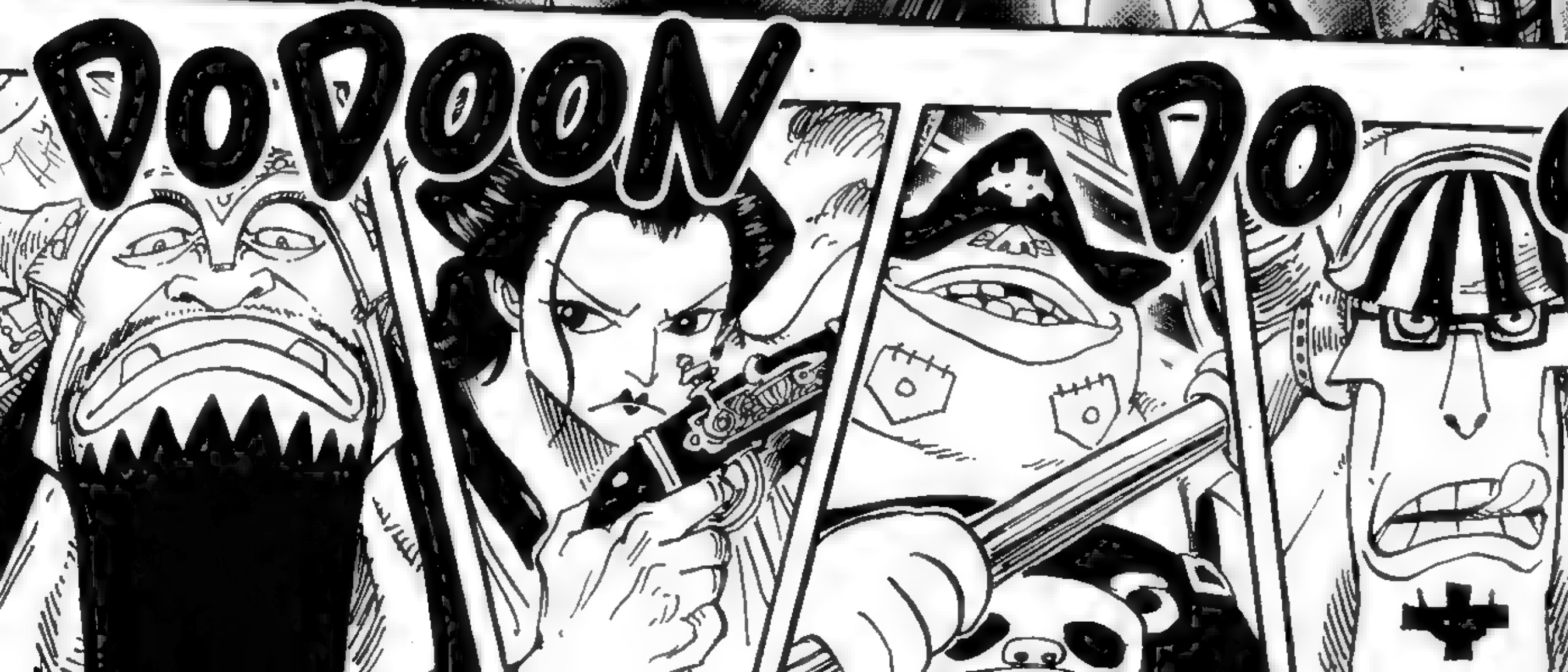








I CAPI-  
TANI SONO  
USCITI ALLO  
SCOPERTO!  
CONTINUA-  
TE A SPA-  
RARE COI  
CANNONI!



FACCIA-  
MOGLI  
VEDERE  
DI CHE  
PASTA  
SIAMO  
FATTI!



HA IMMO-  
BILIZZATO  
LE NAVI!

L'INTERA  
BAIA SI E'  
CONGE-  
LATA!



AAAAAA  
BOBOOM

FATE  
FUOCO!!!

BOBOOM

DEVASTATE LA  
MOBY DICK!

BOOM

BO BO BOBOOM

SIE' CREATA  
UNA BELLA PIATTA-  
FORMA SU CUI SI PUO'  
FACILMENTE CAMMI-  
NARE...

FORZA,  
ANDIAMO.





**FACCIA-  
MOGLI  
VEDERE  
DI CHE  
PASTA  
SIAMO  
FATTI!**

**HA IMMO-  
BILIZZATO  
LE NAVI!**

**L'INTERA  
BAIA SI E'  
CONGE-  
LATA!**



**AAAAAA**

**FATE  
FUOCO!!!**

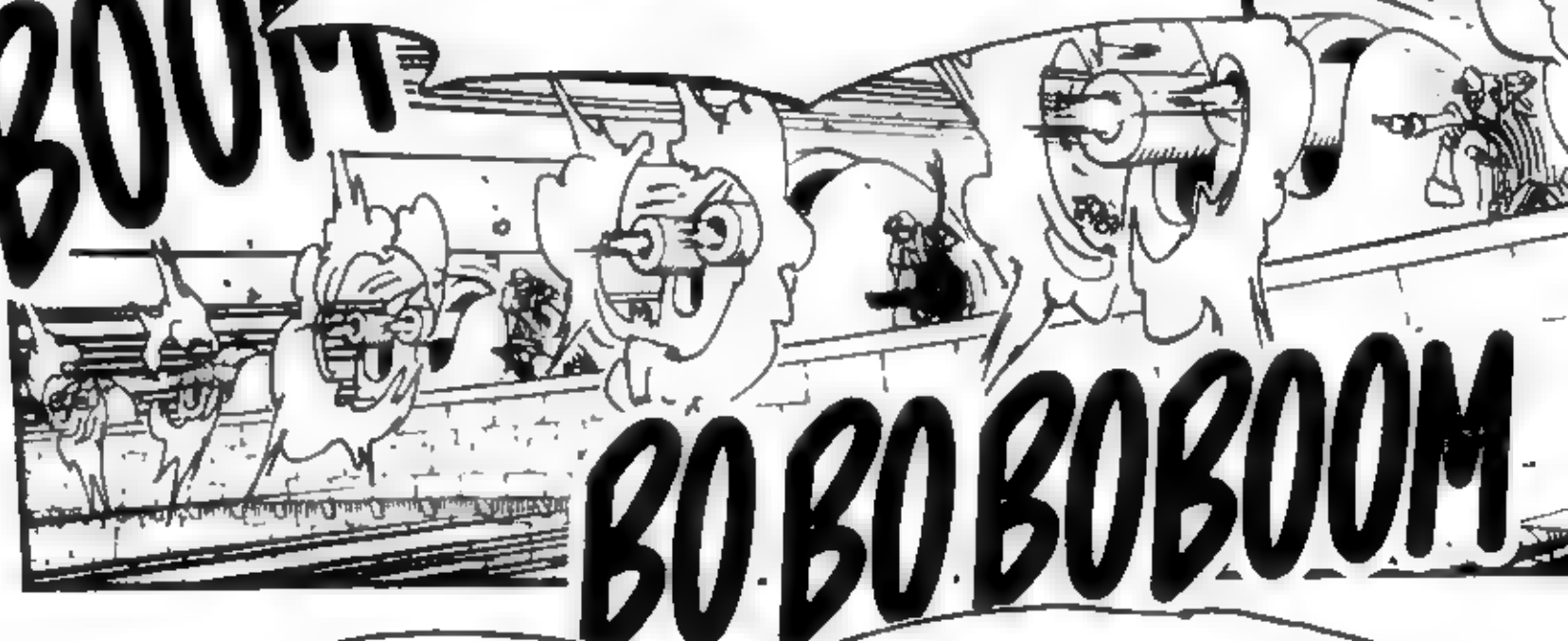
**AAH**

**BOBOOM**

**BOBOOM**

**DEVASTATE LA  
MOBY DICK!**

**BOOM**



**BO BO BOBOOM**

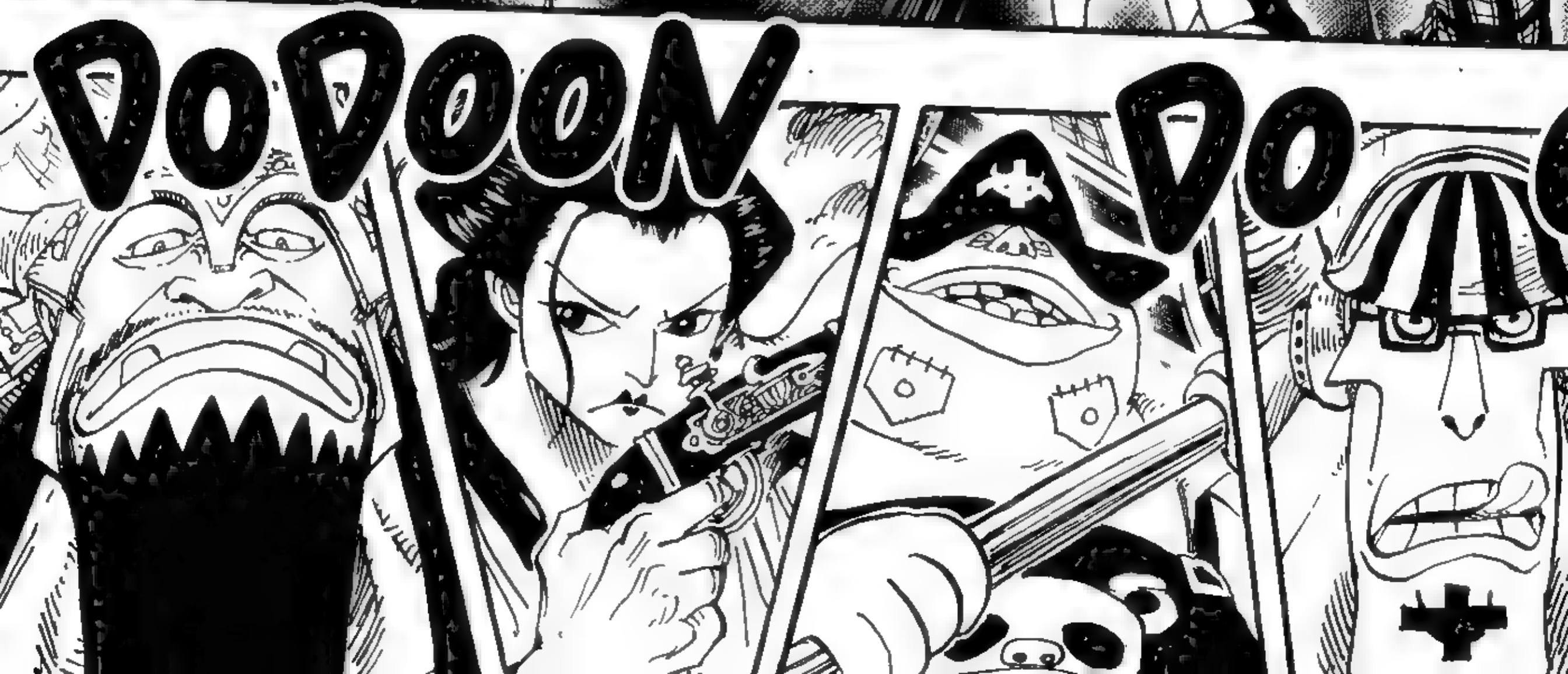
**SI E' CREATA  
UNA BELLA PIATTA-  
FORMA SU CUI SI PUO'  
FACILMENTE CAMMI-  
NARE...**

**FORZA,  
ANDIAMO.**





**I CAPI-  
TANI SONO  
USCITI ALLO  
SCOPERTO!  
CONTINUA-  
TE A SPA-  
RARE COI  
CANNONI!**









COMINCIAVA A  
FARE UN CALDO  
SOFFOCANTE,  
VISTO CHE I  
NOSTRI ANIMI  
SONO COSÌ  
INFUOCATI!

DOON

GWAAH AH AH!  
CERTO CHE  
QUEST'IDEA  
DI GHIACCIA-  
RE IL MARE È  
GRANDIOSA!

ALL'AT-  
TACCOOO!

DOON DOON DOON DOON DOON DOON DOON

SONO I  
VICE AM-  
MIRAGLI...





NON E'  
CERTO COSI'  
SEMPLICE!

KABOOM

ZACK



...DEL  
QUARTIER  
GENERALE  
DELLA MA-  
RINA!







FATELI  
A PEZZIE  
AVANZATE  
ALL'INTERNO  
DELLA BAIJA!

AHR AHR AHR! NON  
CAPITA CERTO OGNI  
GIORNO DI VEDERE I  
VICE AMMIRAGLI  
TUTTI IN FILA!

ANCHE UN  
BUSTER CALL  
IMPALLIDISCE  
IN CONFRON-  
TO!

NON FARE  
L'IMPER-  
TINENTE,  
PIVELLO.

TSURU,  
TU RESTA  
INDIETRO.



VOGLIO  
SOLO VE-  
DERE DA  
VICINO...

...IL DIVARIO  
CHE ESISTE  
TRA LA SUA  
FORZA E LA  
NOSTRA!

UH UH UH...  
MA DAI, LO VUOI  
AFFRONTARE  
SUL SERIO?



...LA  
GUERRA E'  
INFINE INI-  
ZIATA...!



DOPO UNA  
COSI' LUNGA  
ATTESA...



AFFONDATE  
LE NAVI  
DAVANTI AL  
GHIACCIO!

...NON ESISTE  
ALCUN POSTO  
DOVE CI SI  
POSSA DIRE  
AL SICURO.

PUR SPIN-  
GENDOSI  
FINO ALLA  
FINE DEL  
MARE...





FATELI  
A PEZZIE  
AVANZATE  
ALL'INTERNO  
DELLA BAIÀ!



AHR AHR AHR! NON  
CAPITA CERTO OGNI  
GIORNO DI VEDERE I  
VICE AMMIRAGLI  
TUTTI IN FILA!

ANCHE UN  
BUSTER CALL  
IMPALLIDISCE  
IN CONFRON-  
TO!



NON FARE  
L'IMPER-  
TINENTE,  
PIVELLO.



TSURU,  
TU RESTA  
INDIETRO.



DOPO UNA  
COSÌ LUNGA  
ATTESA...

AAAAH



AFFONDATE  
LE NAVI  
D'AVANTI AL  
GHIACCIO!

...NON ESISTE  
ALCUN POSTO  
DOVE CI SI  
POSSA DIRE  
AL SICURO.

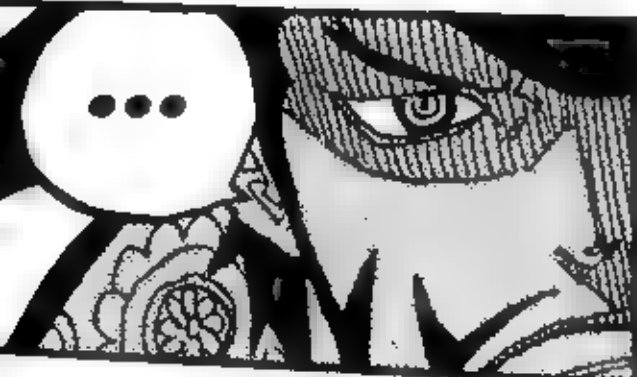
AAH  
AAH

PUR SPIN-  
GENDOSI  
FINO ALLA  
FINE DEL  
MARE...









HA FER-  
MATO LA  
LA MAPIUS  
IMPLACA-  
BILE DEL  
MONDO!

WHOOOOO

CE  
L'HA  
FAT-  
TA!



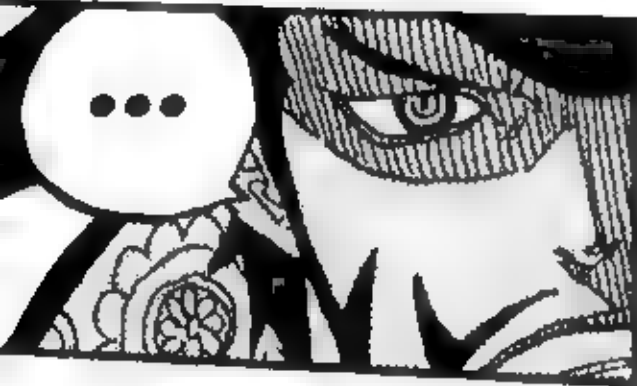




C'E' OCCHI  
DI FALCO!







HA FER-  
MATO LA  
LA MAPIU  
IMPLACA-  
BILE DEL  
MONDO!



CE  
L'HA  
FAT-  
TA!

DIAMOND  
JAWS!

FSSSSH

E' IL CO-  
MANDANTE  
DELLA TER-  
ZA FLOTTA!

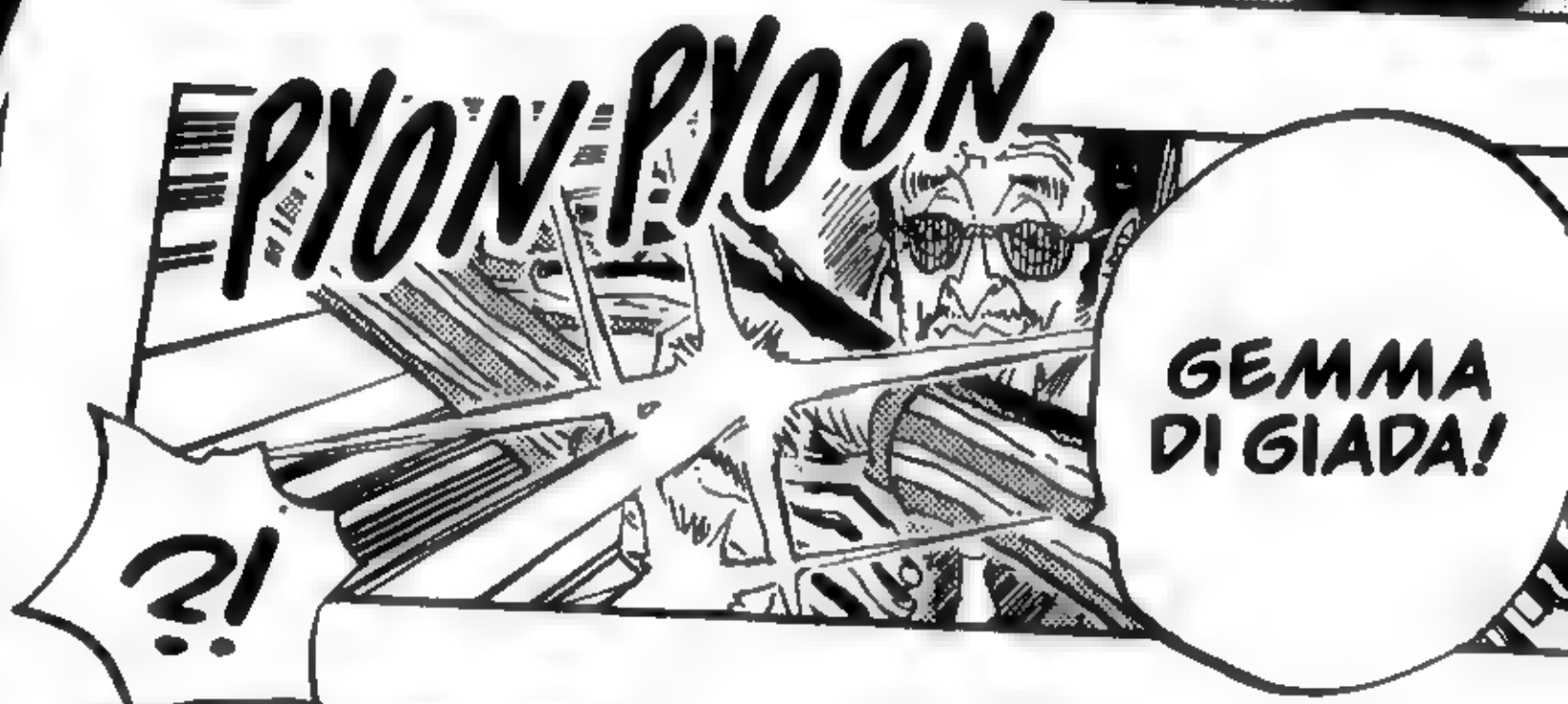
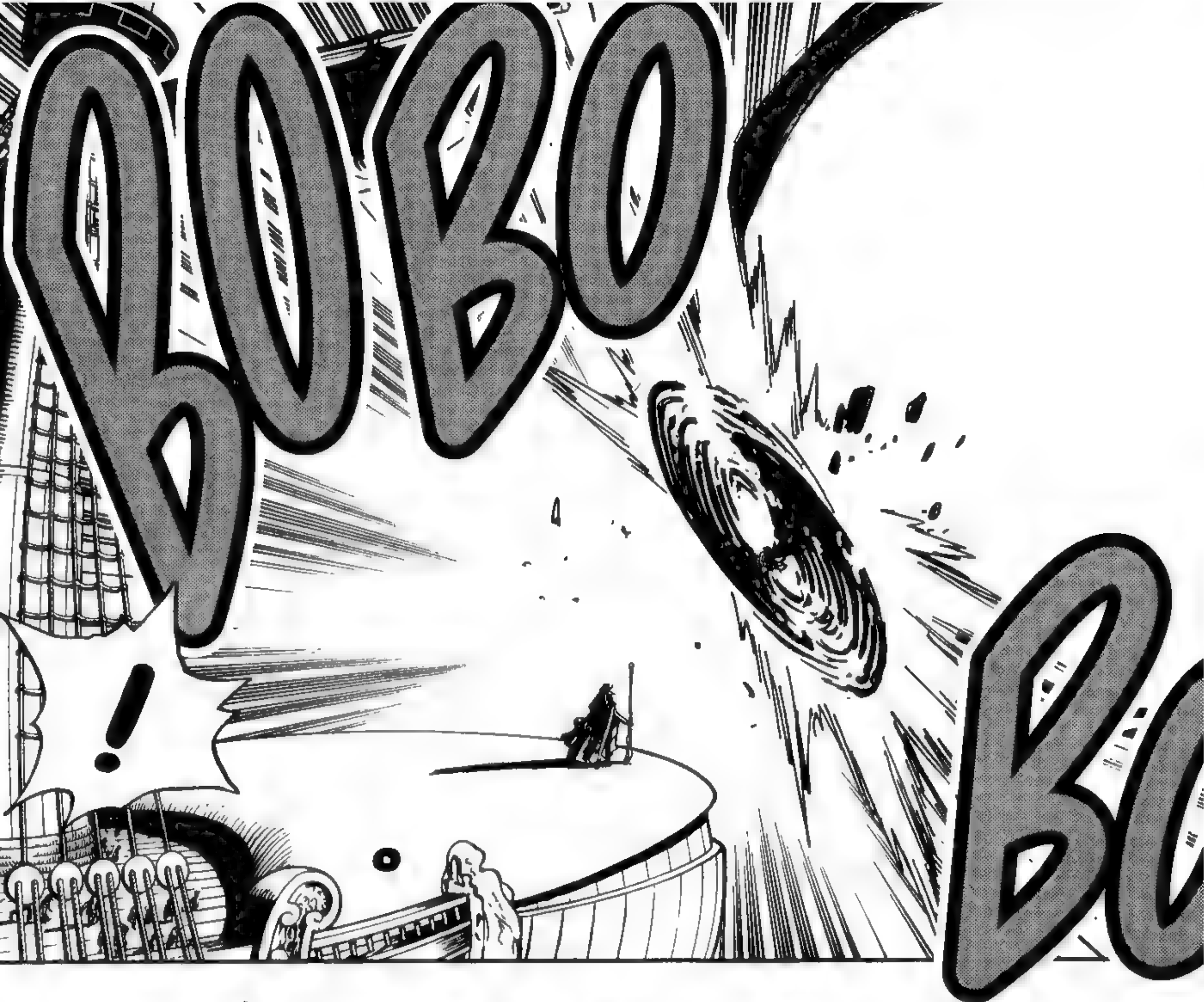


UOOOH!

ZAAASH





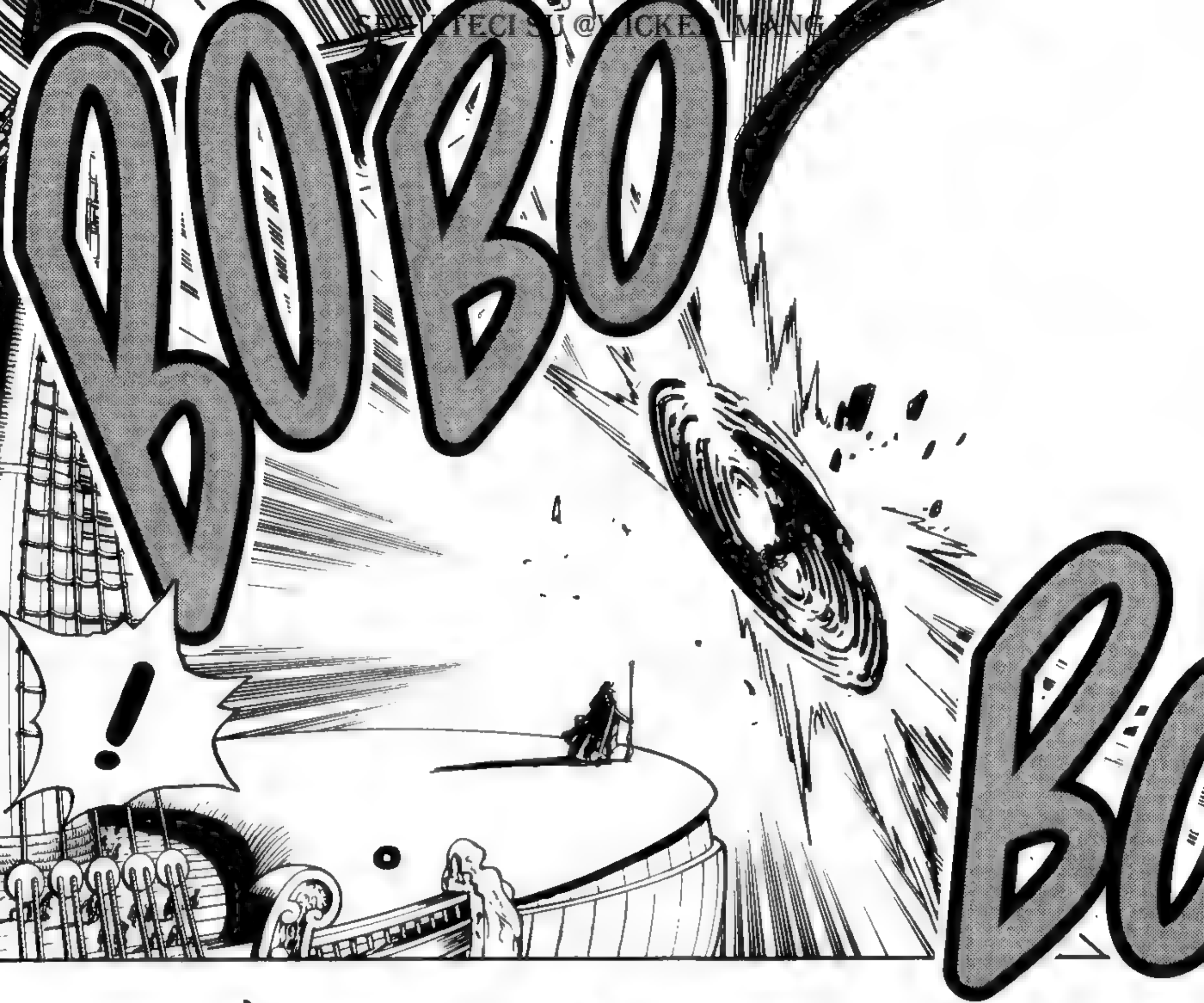




**BOOM**







CHE  
PAUUURA  
CHE FA...

**MARCO!**

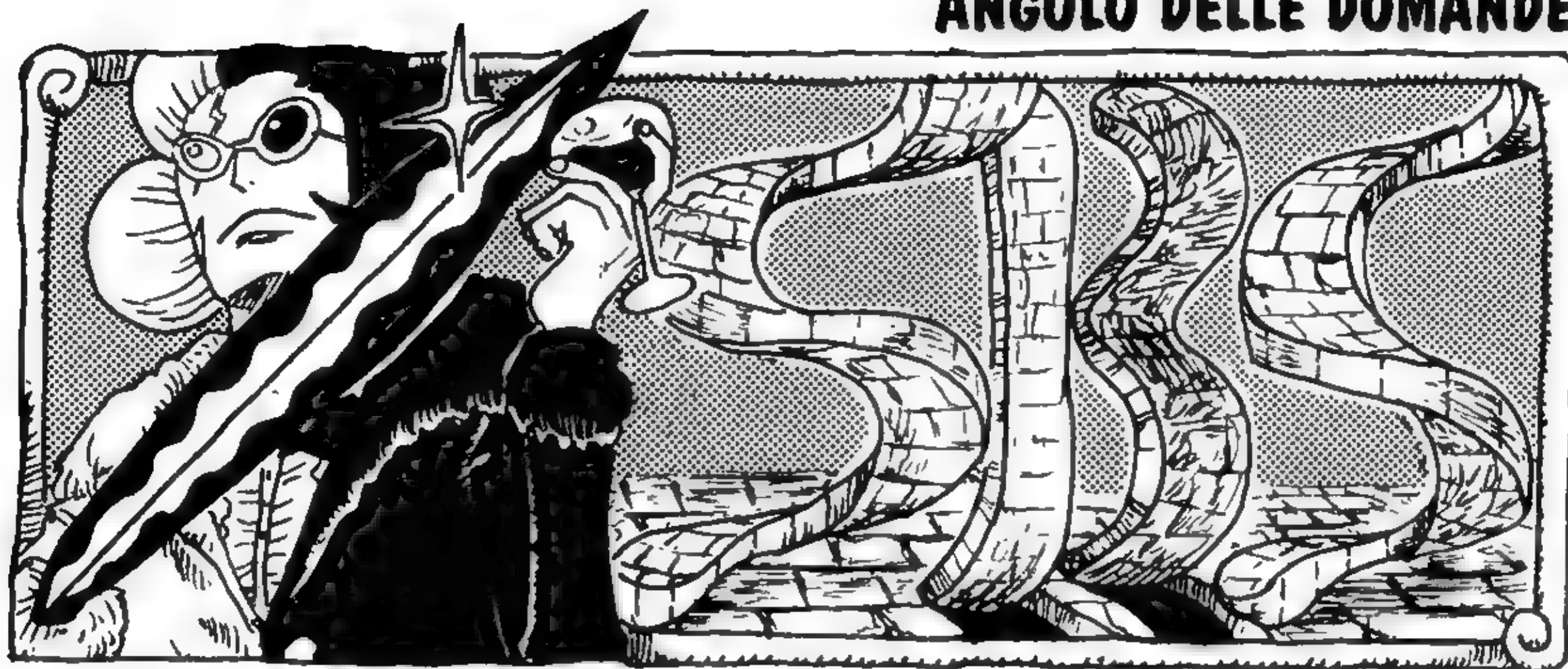
E' IL  
COMAN-  
DANTE  
DELLA  
PRIMA  
FLOTTA!

...LA  
CIURMA  
DI BARBA-  
BIANCA...

NON E' CON  
UN ASSALTO  
IMPROVVISATO  
CHE RIUSCIRAI  
A DARE SCACCO  
MATTO AL RE.



## ANGOLO DELLE DOMANDE



(PONIO, DALL'HOKKAIDO)

**O (ODA)- CIAO A TUTTI. COOOOOMINCIAMO LE ESSEBBIESSE!  
VAI COL LISCIO! YEAH!**

**L (LETTORE)- CARO ODA SENSEI, BUONGIOMERSERA. DUNQUE,  
C'E' IL MIO AMICO SHOTA (MA PUO' CHIAMARLO S.) CHE HA UNA  
COTTA PER KANA (O ANCHE SOLO K.) LEI, PERO', STA GIA' CON UN  
ALTRO. COME FARA' LUI A VENIR FUORI DA QUESTA SITUAZIONE?  
BY D. HOSOKAWA (14)**

**O- CAPISCO... MA CHE NE SO IO?! YEAH!**

**L- CIAO, ODACCHI! HO UNA DOMANDINA. MA L'EX BAROQUE  
WORKS, MR. ONE, HA IL PISELLO COME IL FRUTTO LAMA  
LAMA? NON DORMO LA NOTTE A QUESTO PENSIERO, QUIN-  
DI PER FAVORE RISPONDI! BY 28, IN SECONDA MEDIA**



**O- BE', PER ME PUOI ANCHE CONTINUARE  
A STAR SVEGLIO DI NOTTE! YEAH!**



BY MORINODAI

**O- WOW, COMPLIMENTI! GUARDA UN PO'  
CHI SI VEDE, MITCHEL! MA CERTO, TU SEI IL  
GRANDISSIMO... DOPO BARBABIANCA, SHANKS  
IL ROSSO, KAIDO... CHI POTEVA MANCARE?  
AH, SENTI UN PO', VOLEVO DIRTÌ...**

**FUORI DALLE SCATOLE! YEAH!**

**ANF... ANF... AH, NON HO PIU' ENERGIE.  
TORNIAMO AL RITMO NORMALE DELLE SBS.**

**L- EIICHIRO... SEI PROPRIO GRANDE! BY FACCIOILBRAVORAGAZZO**

**O- BE', ORA BASTA DAVVERO. NON NE POSSO PIU' DI QUESTA PAGINA.  
NE RIPARIAMO NELLE PROSSIME SBS! AH, VOLEVO DIRVI CHE, GRAZIE  
A TUTTI VOI, IL FILM STRONG WORLD HA AVUTO UN SUCCESSO COLOS-  
SALE. VOGLIO RINGRAZIARVI DI CUORE PER AVERLO VISTO! CONTINUERO'  
A DEDICARMI A ONE PIECE CON PASSIONE!**



# L'AMMIRAGLIO AKAINU



**“CHOPPER NON SI MANGIA, MALEDETTI!”  
ULTIMO CAPITOLO: LA GUERRA TRA UOMINI E UCCELLI!**





**MARCO  
LA  
FENICE!**

**W**

SI E' PRE-  
SO IN PIENO  
L'ATTACCO  
DI KIZARU...

MADI  
COSAE'  
FATTO?!

...ED E'  
RIMASTO  
IN PIEDI!

ALLORA  
E' VERO CHE  
HA IL POTERE  
DI CUI TANTO  
SI PARLA...?!

**WOOOSH**



**BWOOOSH**

**BAAAAAAN**

**BOBOBOOM**

**!**

**BOBOOM**

NON HO  
MAI VISTO  
UN UCCEL-  
LO SIMI-  
LE IN VITA  
MIA...



**WOOOSH**

IL FRUT-  
TO ZOO ZOO  
MITOLOGICO,  
QUELLO DEL-  
LE BESTIE  
LEGGEN-  
DARIE!

SI  
TRATTA DI  
UN FRUTTO  
ANCORA PIU'  
RARO DEI  
ROGIA...

PUO' SUBIRE  
QUALUNQUE  
ATTACCO, MA  
SI RIGENERA  
IN UN TURBI-  
NE DI FIAM-  
ME...

ECCO CHI E' IL  
COMANDANTE  
DELLA PRIMA  
FLOTTA...!



BUGIAR-  
DOOO...



FUNZIONA.



**MARCO  
LA  
FENICE!**

**SI E' PRE-  
SO IN PIENO  
L'ATTACCO  
DI KIZARU...**

**MA DI  
COSA E'  
FATTO?!**

**...ED E'  
RIMASTO  
IN PIEDI!**

**ALLORA  
E' VERO CHE  
HA IL POTERE  
DI CUI TANTO  
SI PARLA...?!**

**WOOOSH**

**WOOOSH**

**IL FRUT-  
TO ZOO ZOO  
MITOLOGICO,  
QUELLO DEL-  
LE BESTIE  
LEGGEN-  
DARIE!**

**SI  
TRATTA DI  
UN FRUTTO  
ANCORA PIU'  
RARO DEI  
ROGIA...**

**NON HO  
MAI VISTO  
UN UCCEL-  
LO SIMI-  
LE IN VITA  
MIA...**

**PUO' SUBIRE  
QUALUNQUE  
ATTACCO, MA  
SI RIGENERA  
IN UN TURBI-  
NE DI FIAM-  
ME...**

**ECCO CHI E' IL  
COMANDANTE  
DELLA PRIMA  
FLOTTA...!**

**BUGIAR-  
DOOO...**

**FUNZIONA.**











BUGIARDO!

MMH... QUESTO SÌ CHE FUNZIONA...

**FLASH**

**BWO**

**OOM**

UAAAAH

VOI DELLA  
SQUADRA DEI GI-  
GANTI, FATE ATTE-  
NZIONE ANCHE SO-  
PRA LE VOSTRE  
TESTE!

AH...!

SI-  
GNOR  
KIZA-  
RU...









DIAMINE,  
NON POSSIAMO  
ANDARE TUTTI  
ALL'ATTACCO,  
ALTRIMENTI  
LASCIEREMMO  
QUEST'AREA  
SCOPERTA!

RUMBLE



AMMI-  
RAGLIO  
AKAINU!

FSSSSHH

RUMBLE  
RUMBLE  
RUMBLE



O OOOO OOOOH

AAAAH AAAH



WHOOOOO

CRACK-GRICK-GRACK



PROVATE A  
FERMARE  
QUESTO!



?!

E' UN  
ICEBERG!

UOOOH!

MA E'  
GIGAN-  
TESCO!





E' UN  
ICEBERG!

MA E  
GIGAN-  
TESCO!





**DIAMINE,  
NON POSSIAMO  
ANDARE TUTTI  
ALL'ATTACCO,  
ALTRIMENTI  
LASCEREMMO  
QUEST'AREA  
SCOPERTA!**

# RUMBLE



**AMMI-  
RAGLIO  
AKAINU!**

**FSSSH**



0-0000-0000H

AAA

АААН

**PROVATE A  
FERMARE  
QUESTO!**



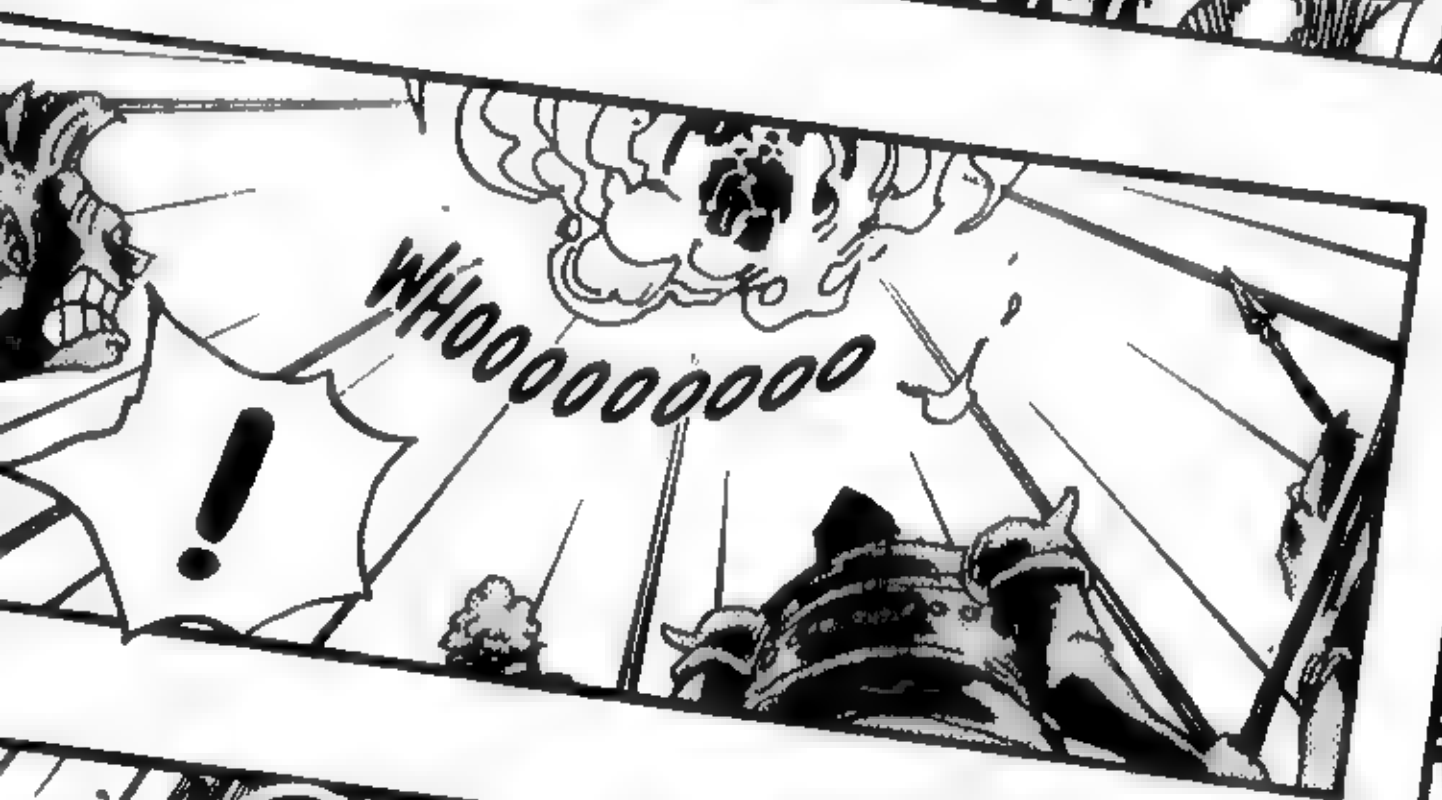
**-CRACK-CRICK-CRACK**







HA  
SPAZZATO VIA  
QUELL'ENORME  
ICEBERG IN UN  
ISTANTE...







**ERUZIONE  
GIGANTE!**



**FSSSH**

HA  
SPAZZATO VIA  
QUELL'ENORME  
ICEBERG IN UN  
ISTANTE...

**WOOSH**

**E' EVA-  
PORATO!**

**WHOOOOOOOOO**

**SBRAAM**

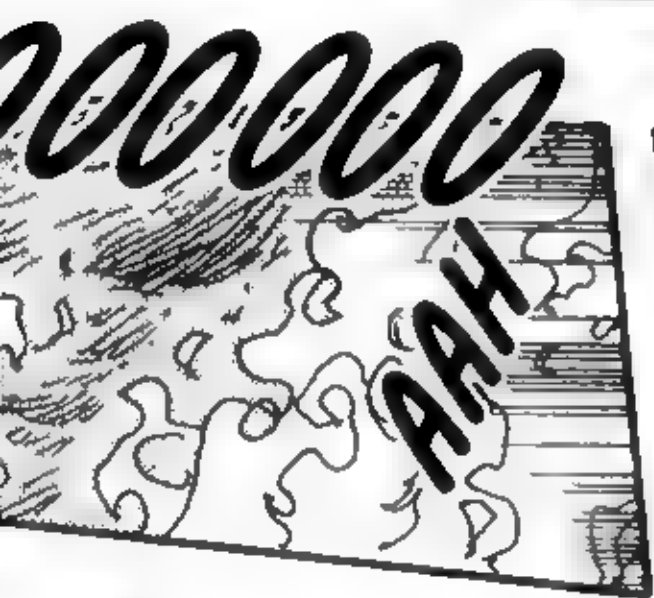
**AAAH!  
FRAMMENTI  
VULCANICI!**

**WOOO**



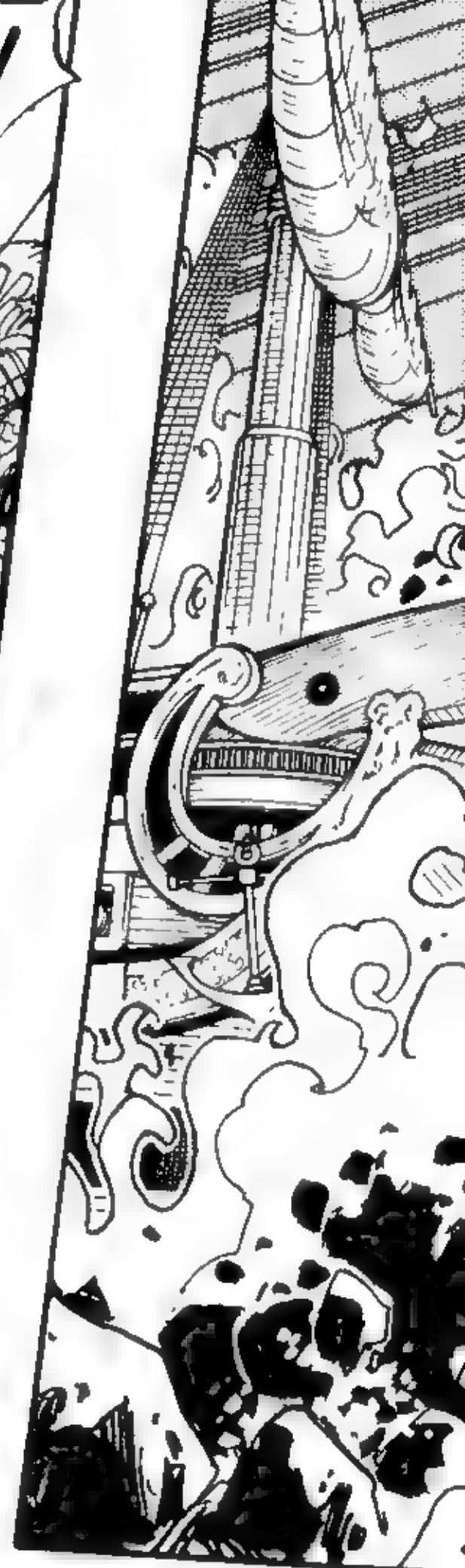




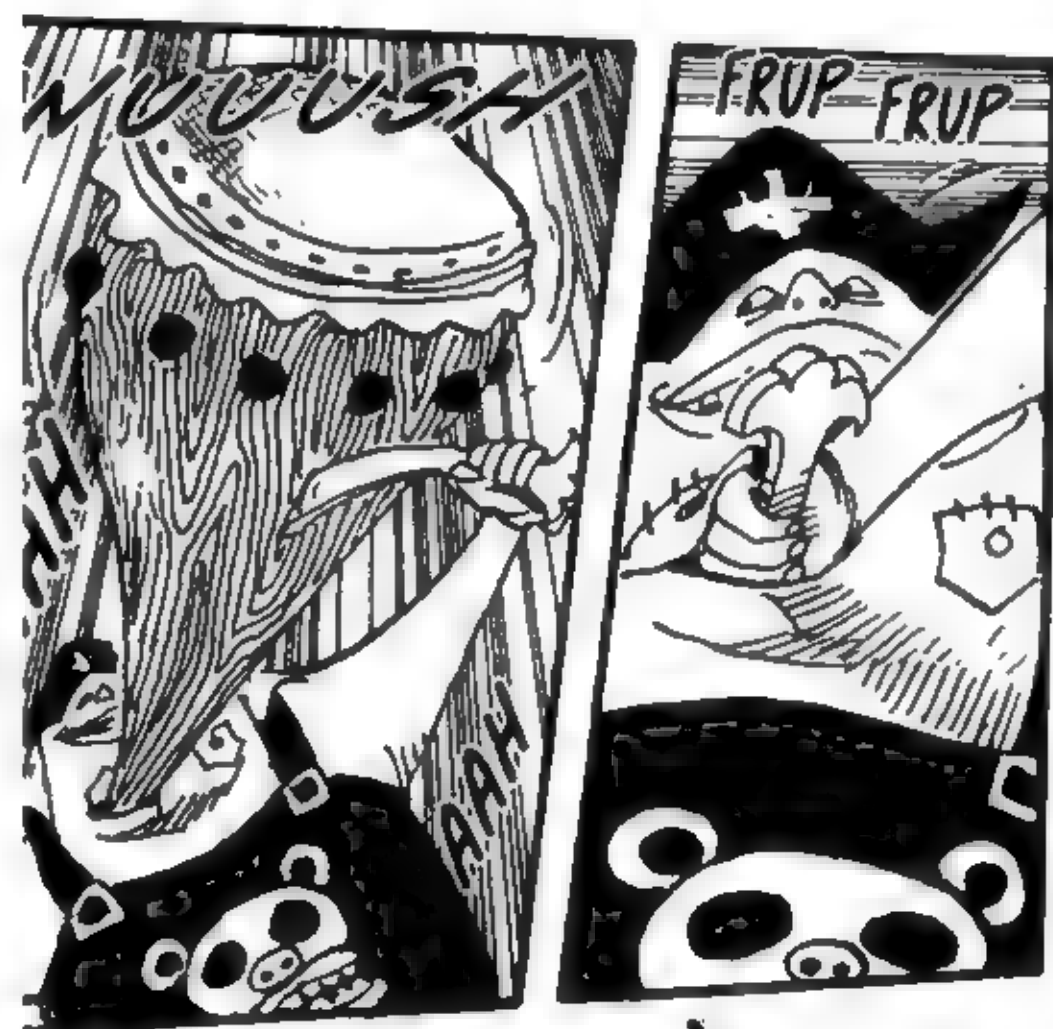


AAAAH! NON  
FINISCONO  
PIU!





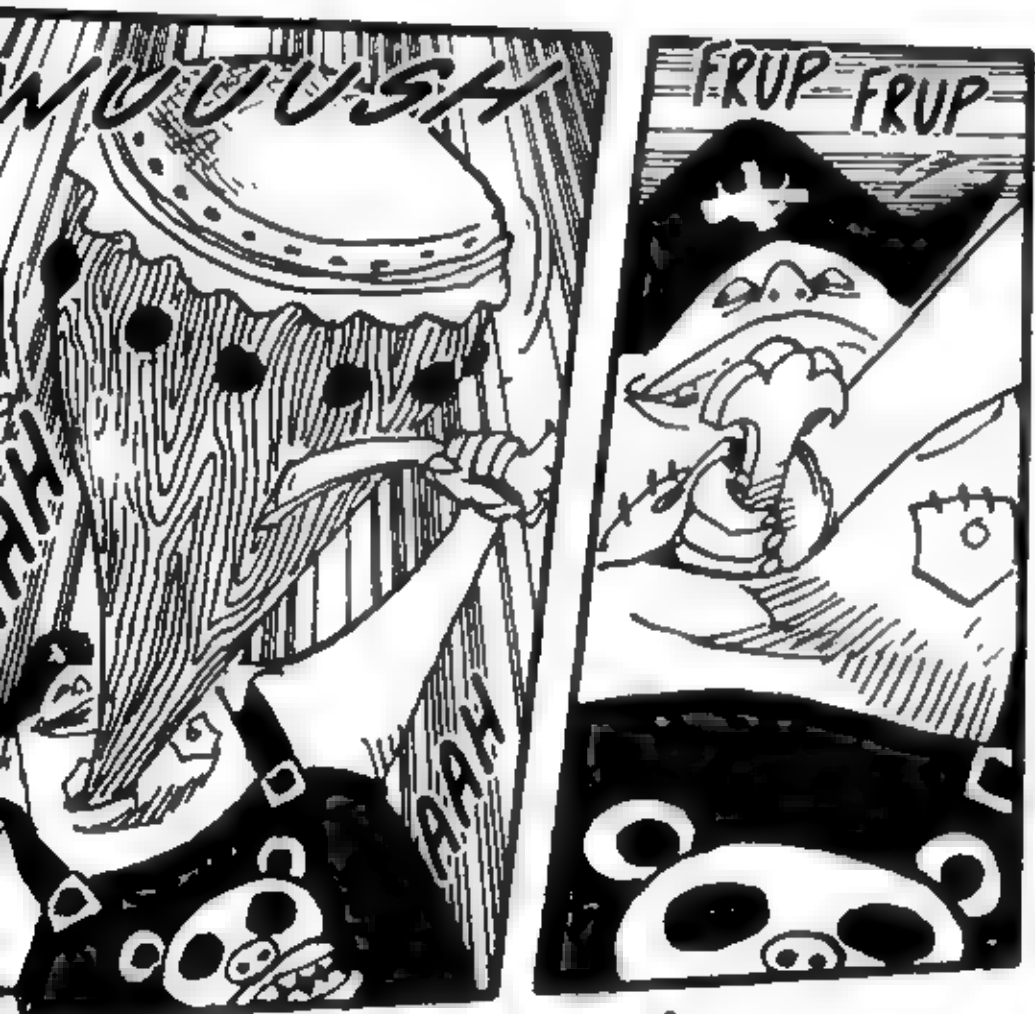








NON TEN-  
TENNATE!  
DIRIGIAMOCI  
VERSO LA  
PIAZZA!



CHE NESSUNO  
ATTRACCHI!  
AFFONDIAMO  
LA MOBY DICK  
E RIEMPIAMO  
DI BUCHI QUEL  
MALEDETTO  
BARBABIANCA!



FUOCO, FATE  
FUOCO! NON  
FERMATEVI  
UN MOMEN-  
TO!



















LO  
VOGLIO! VO-  
GLIO IL SUO  
CADAVERE!

KISHI-  
SHISHISHI! IL  
DISCENDENTE  
DI ODR?! DALLA  
PARTE DI BAR-  
BBIANCA?!



ROMPETE  
LA FOR-  
MAZIONE  
DELLE  
NAVI!

AAAAH AAH



AA

NON  
DOBBIAMO  
PERMET-  
TERGLI DI  
APRIRE UN  
VARCO PER  
L'ASSAL-  
TO!

UH UH  
UH UH!

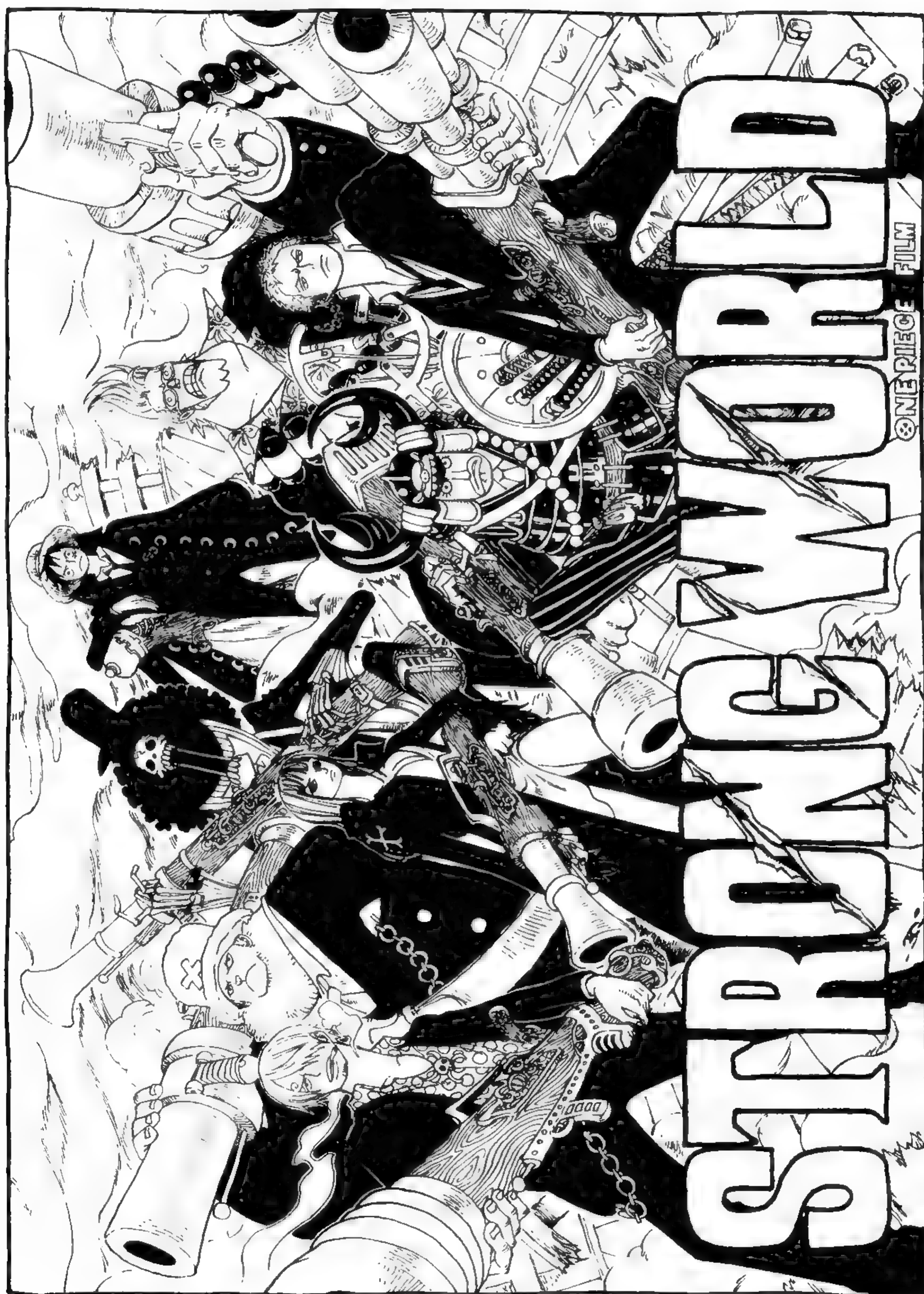


VOON

STO  
FREMENDO  
DALL'ECCI-  
TAZIONE...



L'ANGOLO DA COLORARE





# IL COPRICAPO DI ODR



**SEDICESIMA SERIE DELLE MINIAVENTURE  
LE PREVISIONI DEL TEMPO DI NAMI  
VOL.1 - AFFARI A WHEATERIA, LA LEGGENDARIA ISOLA DEL CIELO**







**E' COSI' GROS-  
SO CHE NON CI SI  
CREDE! E' MOLTO  
PIU' GRANDE DI  
OGNUNO DEI  
GIGANTI!**

**ABBAT-  
TETE ODR  
JUNIOR!**

**LA SQUA-  
DRA DEI  
GIGANTI SI  
STA MUO-  
VENDO!**

**SKR**

**UAAAH!**

**TAP-TAP-TAP**

**CHE  
CAVOLO!**

**E' LA  
PRIMA VOL-  
TA CHE DEVO  
GUARDARE  
IN ALTO...**

**...PER  
VEDERE IN  
FACCIA  
QUALCU-  
NO!**

**CONTINUA-  
TE A SPARARE!  
E' PUR SEMPRE  
UN UMANO! LE  
MUNIZIONI LO  
SCALFIRANNO!**

**FERMA-  
RE QUEL  
COSO E' IL  
NOSTRO  
LAVORO!**







RUMBLERUMBLE



UAAAAH!

ODR HA APERTO  
UNA BRECCIA  
PER PENETRARE  
ALL'INTERNO  
DELLA BAIJA!



AAAAAAAAAAH

SEGUIA-  
MOLOOO!

BWO



UAAAAAH! ?!

OOOOOM





UAAAAAH!

?!

OOOOOM



# RUMBLERUMBLE



UAAAAH!

ODR HA APER-  
TO UNA BRECCIA  
PER PENETRARE  
ALL'INTERNO  
DELLA BAIA!



AAAAAAAAAAAAH

SEGUIA-  
MOLOOOO!

# BWO







UOOOH!  
OOOOOOOOOOOO



!  
H  
VICE AM-  
MIRAGLIO  
LACROIX!



AAAAAAAAAAAAAH



AAAAAAAAAAH

ALL'ARREM-  
BAGGIO DELLA  
BAIAAA!



Siii!

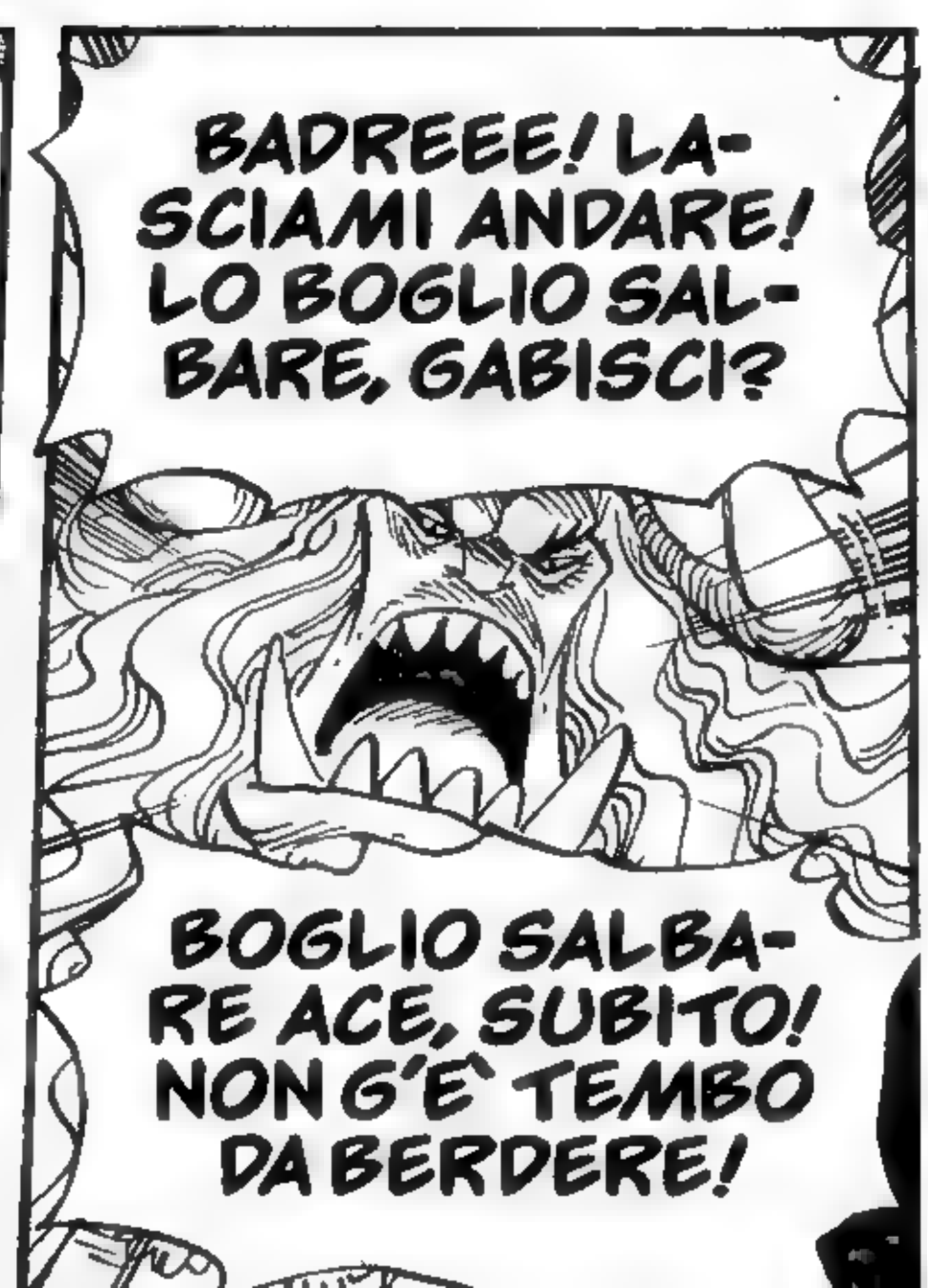
WHOOOOO!



LO  
SO!

VOIALTRI,  
SVELTI!  
AIUTATE  
ODR!

PARATE  
I COLPI  
PER LUI!



BADREEE! LA-  
SCIAMI ANDARE!  
LO BOGLIO SAL-  
BARE, GABISCI?

BOGLIO SALBA-  
RE ACE, SUBITO!  
NON G'E TEMBO  
DA BERDERE!



MA GUARDA UN PO'  
QUELL'ODR! E' IL SOLITO  
INCOSCIENTE! C'E' UNA BEL-  
LA DIFFERENZA TRA ESSERE  
CORAGGIOSI E BUTTARSI IN-  
CONTRO ALLA MORTE!



NON  
PERMET-  
TEGLI DI  
ARRIVARE IN  
PIAZZA!

SI METTE MA-  
LE! RIPIEGATE!  
RINFORZATE LE  
DIFESE ALL'IN-  
TERNO!

PIAZZA  
FLOTTA  
DEI SETTE  
ODR





**HA**  
VICE AM-  
MIRAGLIO  
LACROIX!



**AAAAAAAAAAAAAH**



**AAAAAAAAAAH**

**ALL'ARREMBAGGIO DELLA  
BALAAA!**



MA GUARDA UN PO'  
QUELL'ODR! E' IL SOLITO  
INCOSCIENTE! C'E' UNA BEL-  
LA DIFFERENZA TRA ESSERE  
CORAGGIOSI E BUTTARSI IN-  
CONTRO ALLA MORTE!



**NON  
PERMET-  
TETEGLI DI  
ARRIVARE IN  
PIAZZA!**

**PIAZZA**

**FLOTTA  
DEI SETTE**

**ODR**

**SI METTE MA-  
LE/RIPIEGATE/  
RINFORZATE LE  
DIFESE ALL'IN-  
TERNO!**





**SIII!**

**WHOOOOO**



**VOIALTRI,  
SVELTI!  
AIUTATE  
ODR!**

**LO  
SO!**

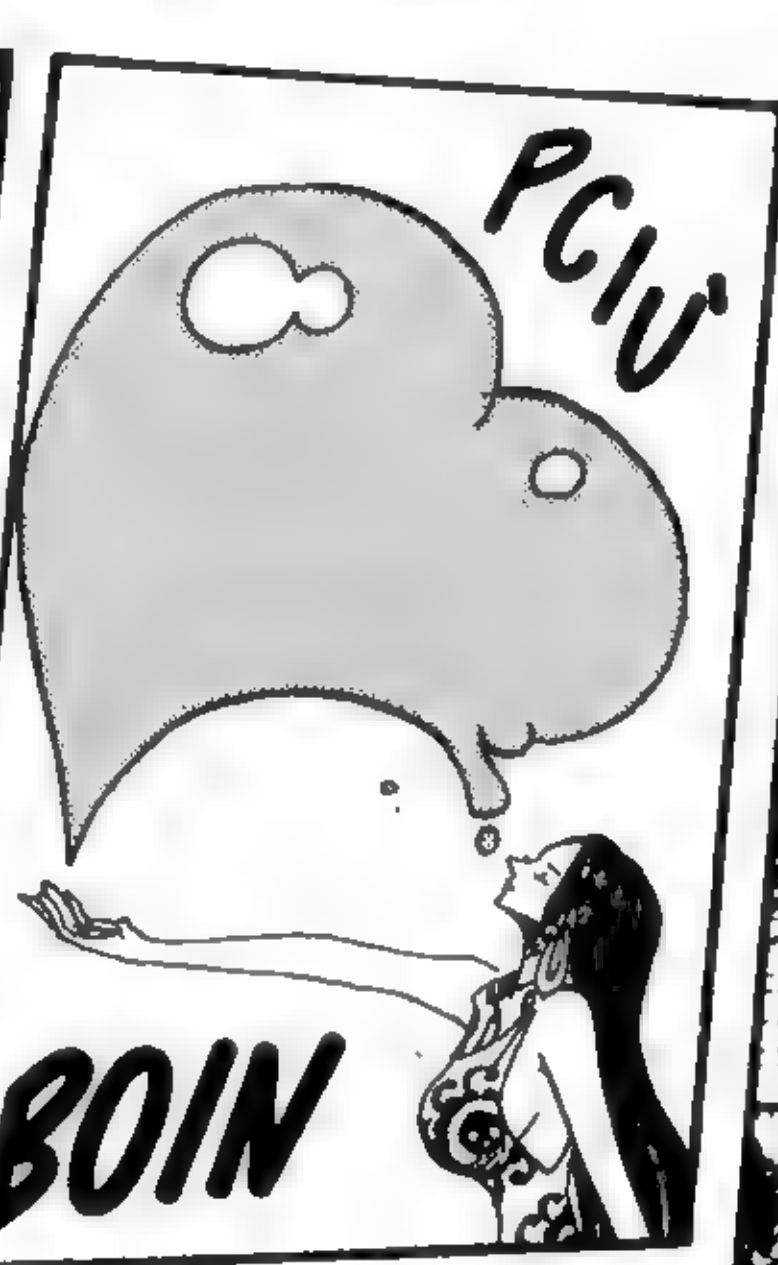
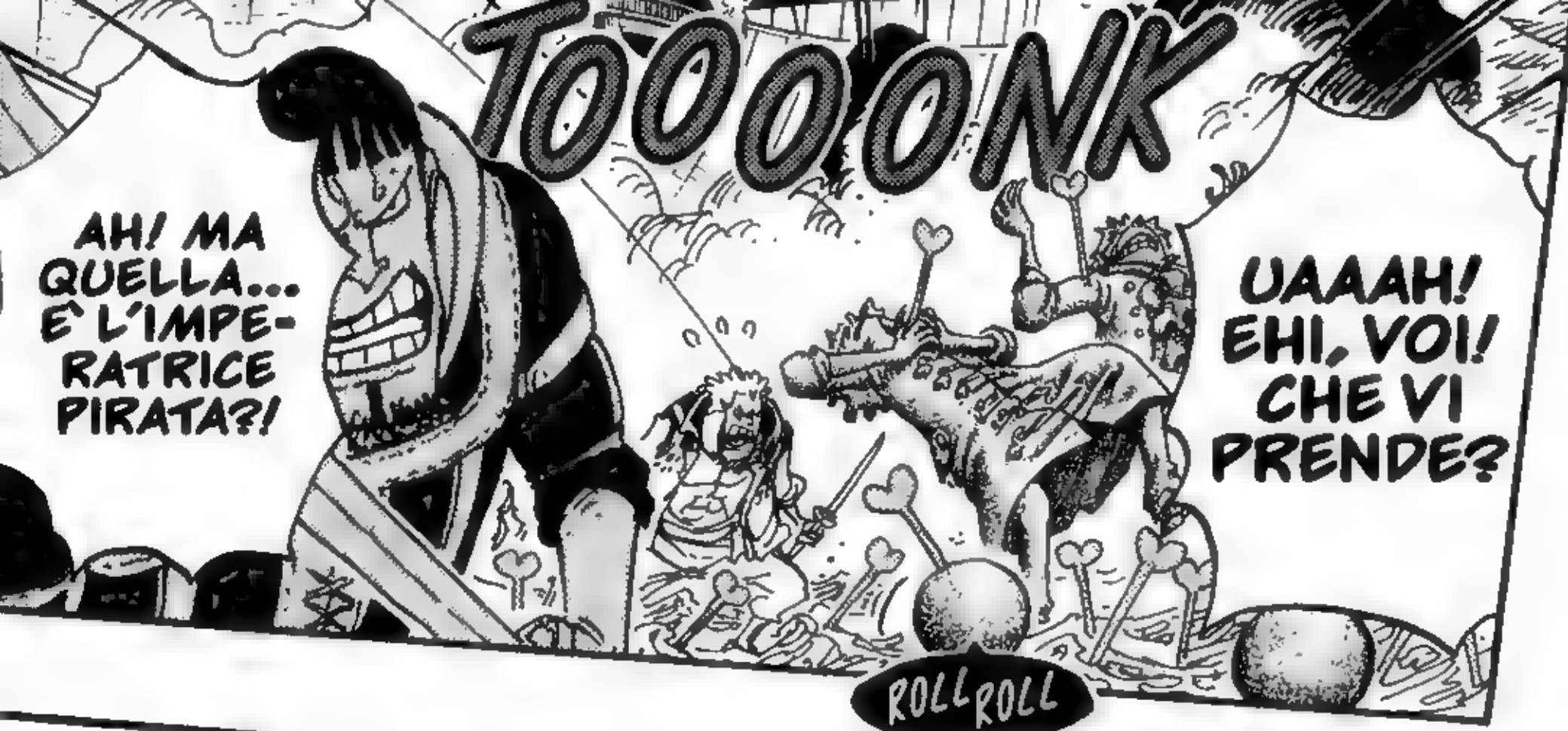
**PARATE  
I COLPI  
PER LUI!**



**BADREEE! LA-  
SCIAMI ANDARE!  
LO BOGLIO SAL-  
BARE, GABISCI?**

**BOGLIO SALBA-  
RE ACE, SUBITO!  
NON G'E' TEMBO  
DA BERDERE!**

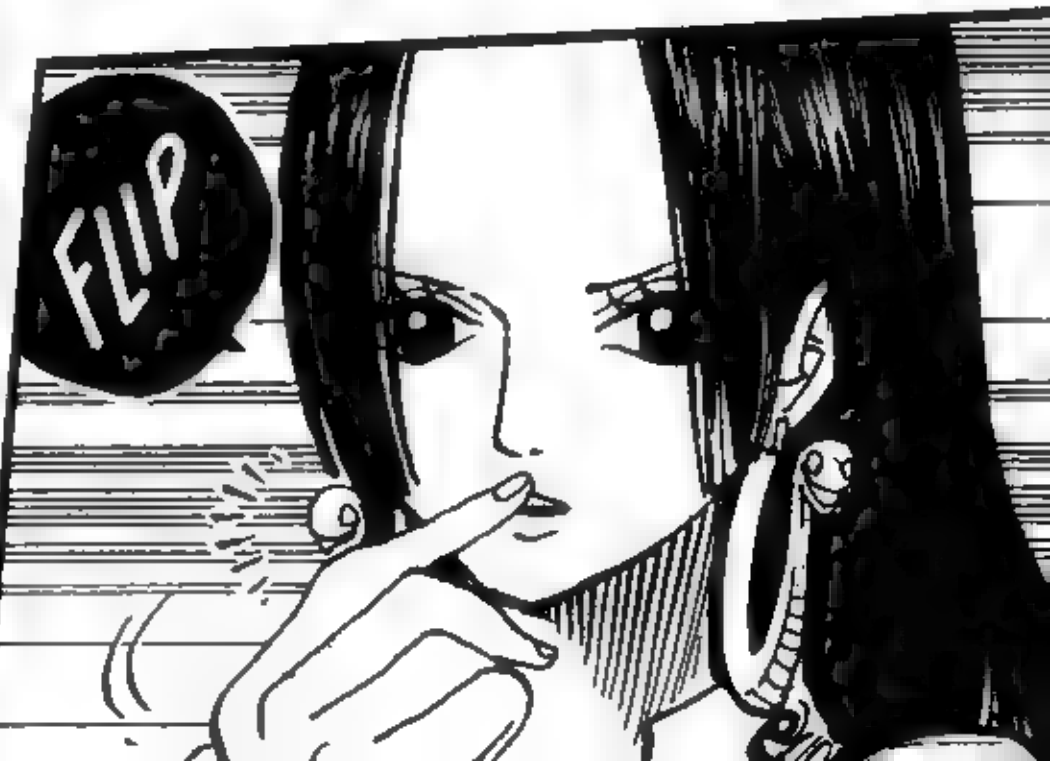
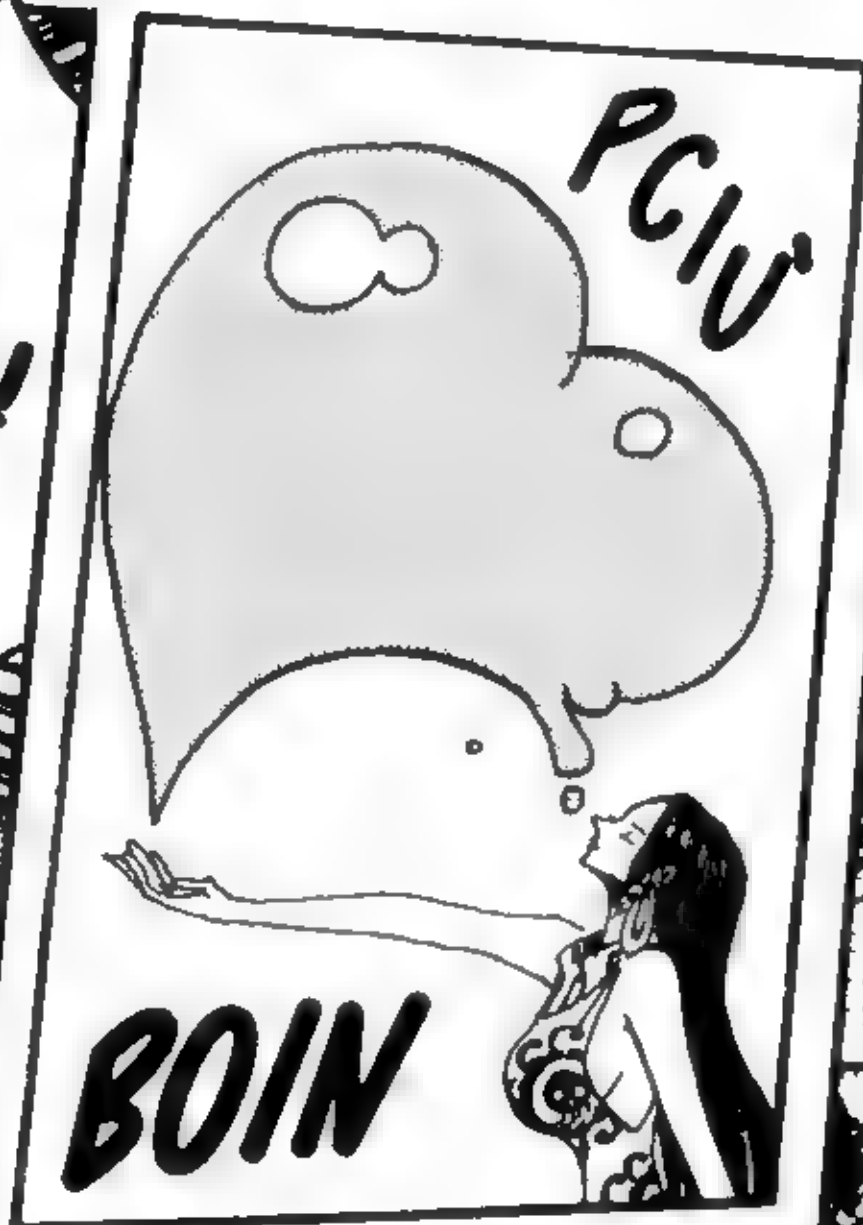








COME  
POSSIAMO  
AFFRONTARE  
QUELL'ENER-  
GUMENO?!







AH! MA  
QUELLA...  
E' L'IMPE-  
RATRICE  
PIRATA?!

UAAAH!  
EHI, VOI!  
CHE VI  
PRENDE?

ROLL ROLL



EEEH...?!  
MA CHE...?!  
MI STO  
SGRETO-  
LANDO!

STAK



GBR



WHO

?!

BARBARA









?! AASH

PERFUME  
FEMUR!



...PERCIO' VORREI CHE AMMETTESTE CHE HO TENU-TO FEDE ALLA MIA PAROLA...

...MA NON HO MAI DETTO CHE AVREI LOTTATO DALLA VOSTRA PARTE.

HO AC-CONSENTITO A PRENDERE PARTE ALLA BATTAGLIA...

TAP

?!  
CHE SIA-NO NEMICI O ALLEATI, PER ME GLI UOMI-NI SONO TUTTI UGUALI.

ECCEETTO UNO.

...

MARINE

MALEDET-  
TA, COME  
HAI POTUTO  
VOLTARE LE  
SPALLE AL-  
LA MARI-  
NA...?

COOOSA?!

D-DANNATA FEMMINA... ANF... ANF...

...BEL-  
LISSIMA!

SE NON ALTRO PERCHE' SONO...

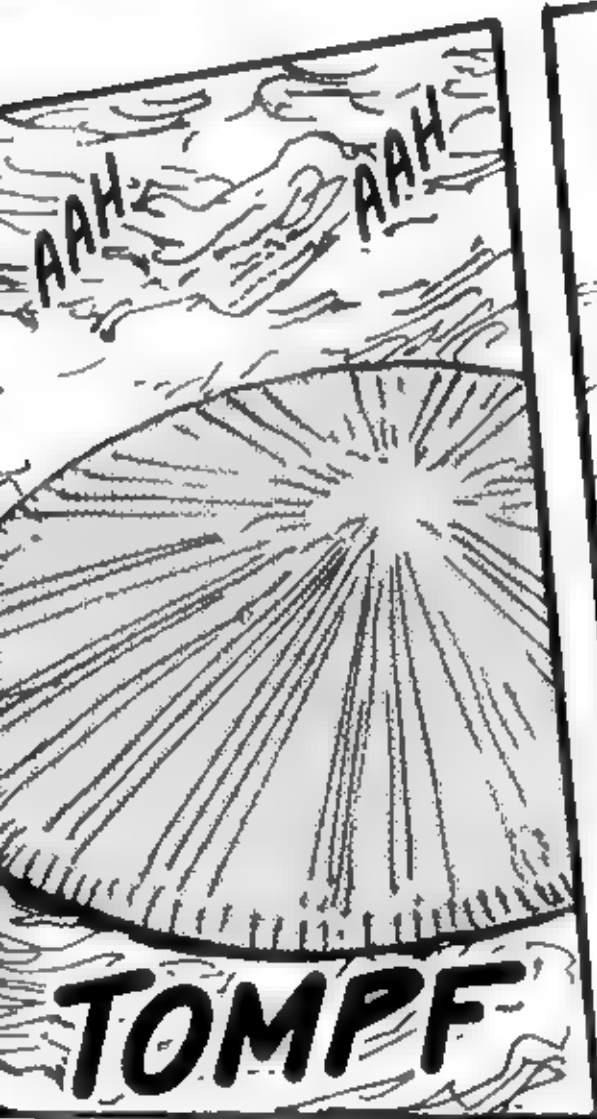
MMM...

POT

PAFF

DOON







SOOOOON

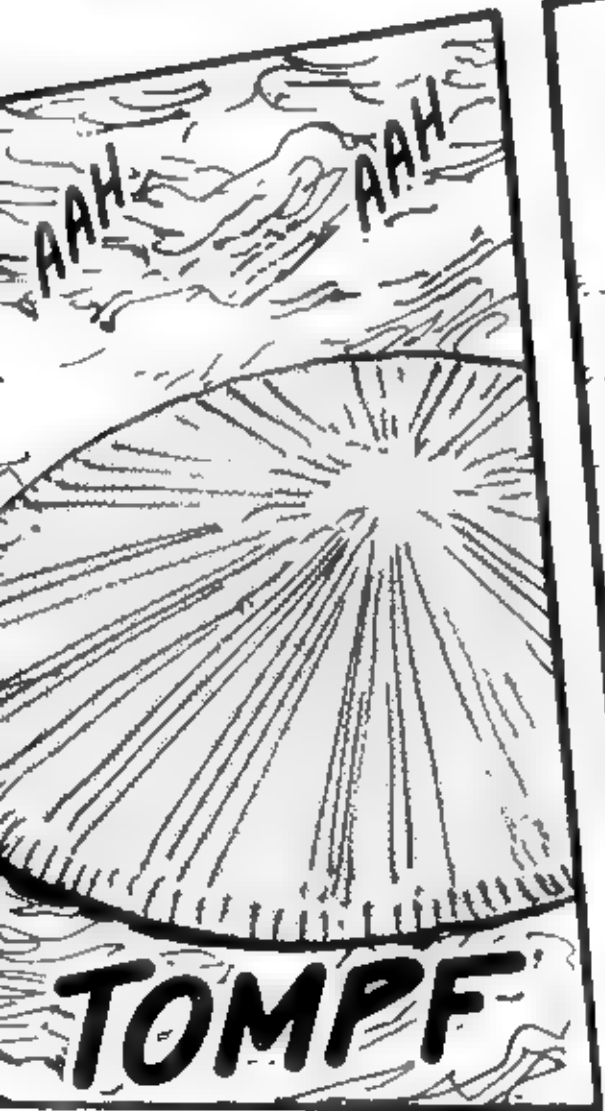
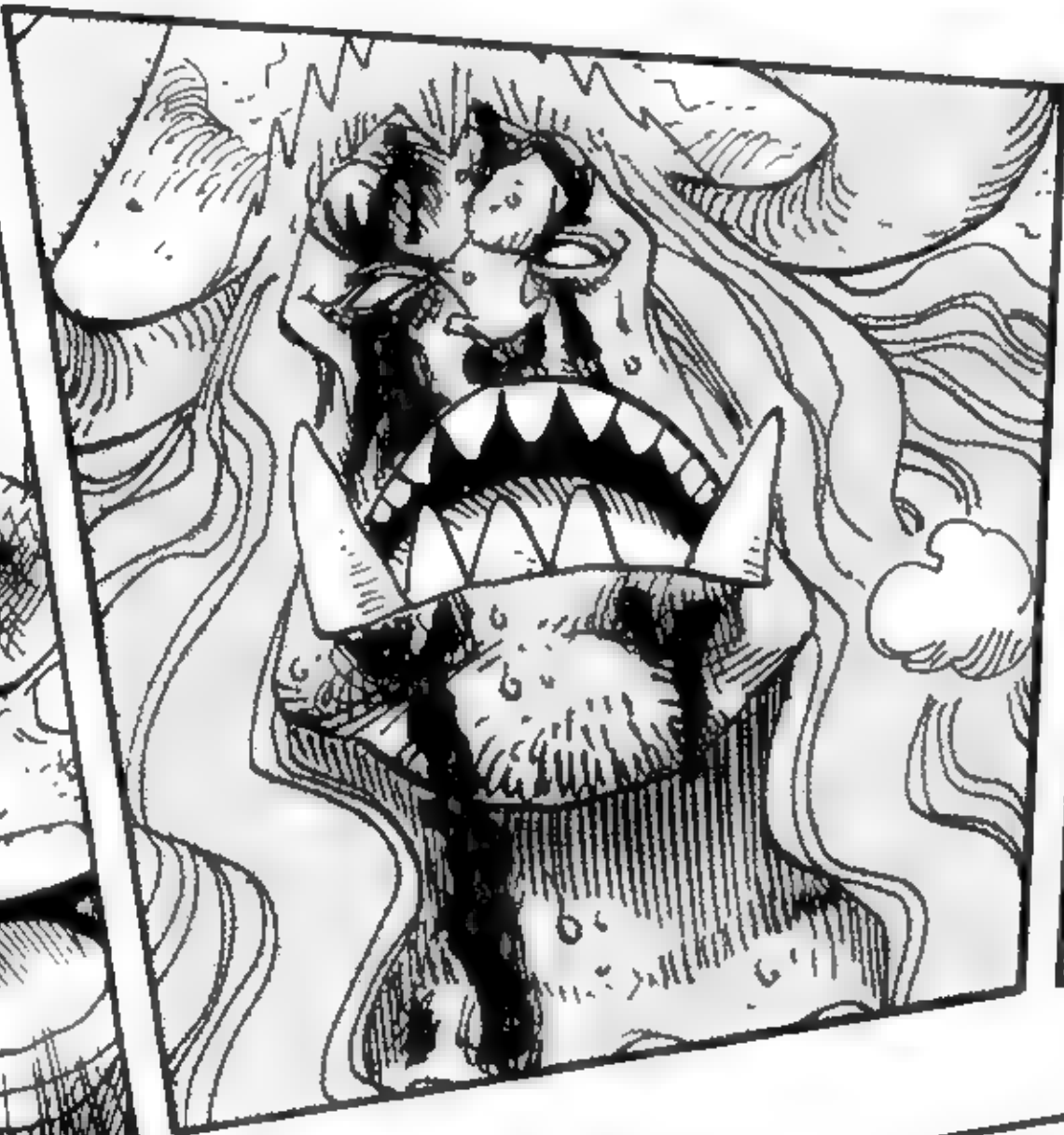


はー

URSUS  
SHOCK!

?!











ODR!

NON CI SIA-  
MO ANCORA,  
LO STANNO  
PRENDENDO  
DI MIRA!

!

BOOM

BWOOOOM

COMAN-  
DANTE ODR!  
CHE FAI LÀ  
FUORI?

RIPARA  
ANCHE  
DALLA  
PIOGGIA.

BENE,  
BENE!

FSSSH

BOOM

UOOOOOH!

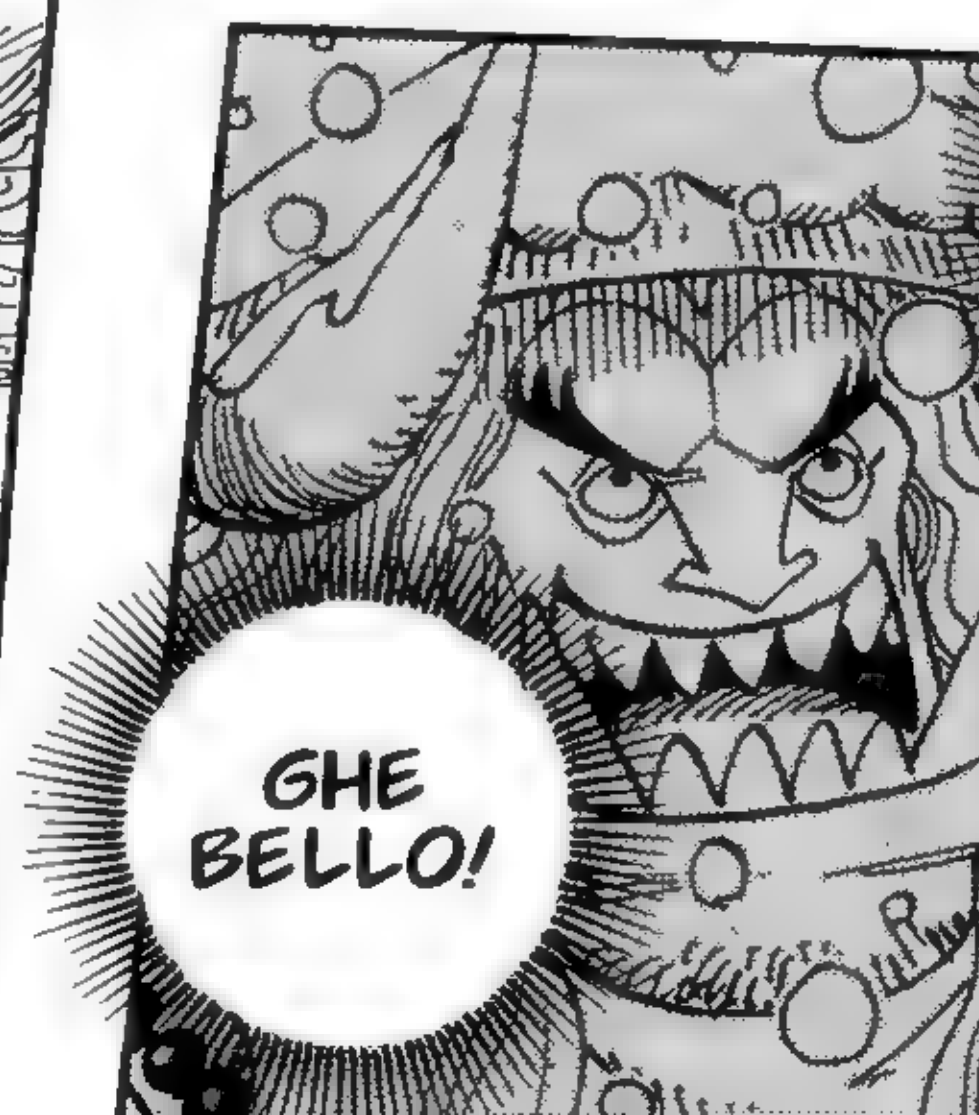
ANF...  
ANF...

ALBENO... UNO  
DELLA FLOTTA  
DEI SETTE...

MMH?

?!  
BWOOOOM









FLAP FLAP

!

UH UH  
UH UH...



COMAN-  
DANTE...



UH UH  
UH!

?!



GHE  
BELLO!



NON FA  
VREDDO!

♪

COMAN-  
DANTE! COSA  
FAI ANCORA  
FUORI?

LA NEVE  
NON MI  
CADE IN  
DESDA...





UH UH  
UH UH  
UH! CHE  
SPASSO!





OMBRA  
AFFILATA  
DI LUCER-  
TOLA!



BAAAAN

AAH

AAH

MALEDETTO  
DO FLAMINGO!  
SAPEVA BENISSI-  
MO CHE VOLEVO IL  
CADAVERE DI QUEL  
BESTIONE, E GLI  
HA TAGLIATO LO  
STESSO UNA  
GAMBA!



ANDATE!



ANGORA  
UN PO'...



MALEDETTO  
DO FLAMINGO!  
SAPEVA BENISSI-  
MO CHE VOLEVO IL  
CADAVERE DI QUEL  
BESTIONE, E GLI  
HA TAGLIATO LO  
STESSO UNA  
GAMBA!







OMBRA  
AFFILATA  
DI LUCER-  
TOLA!



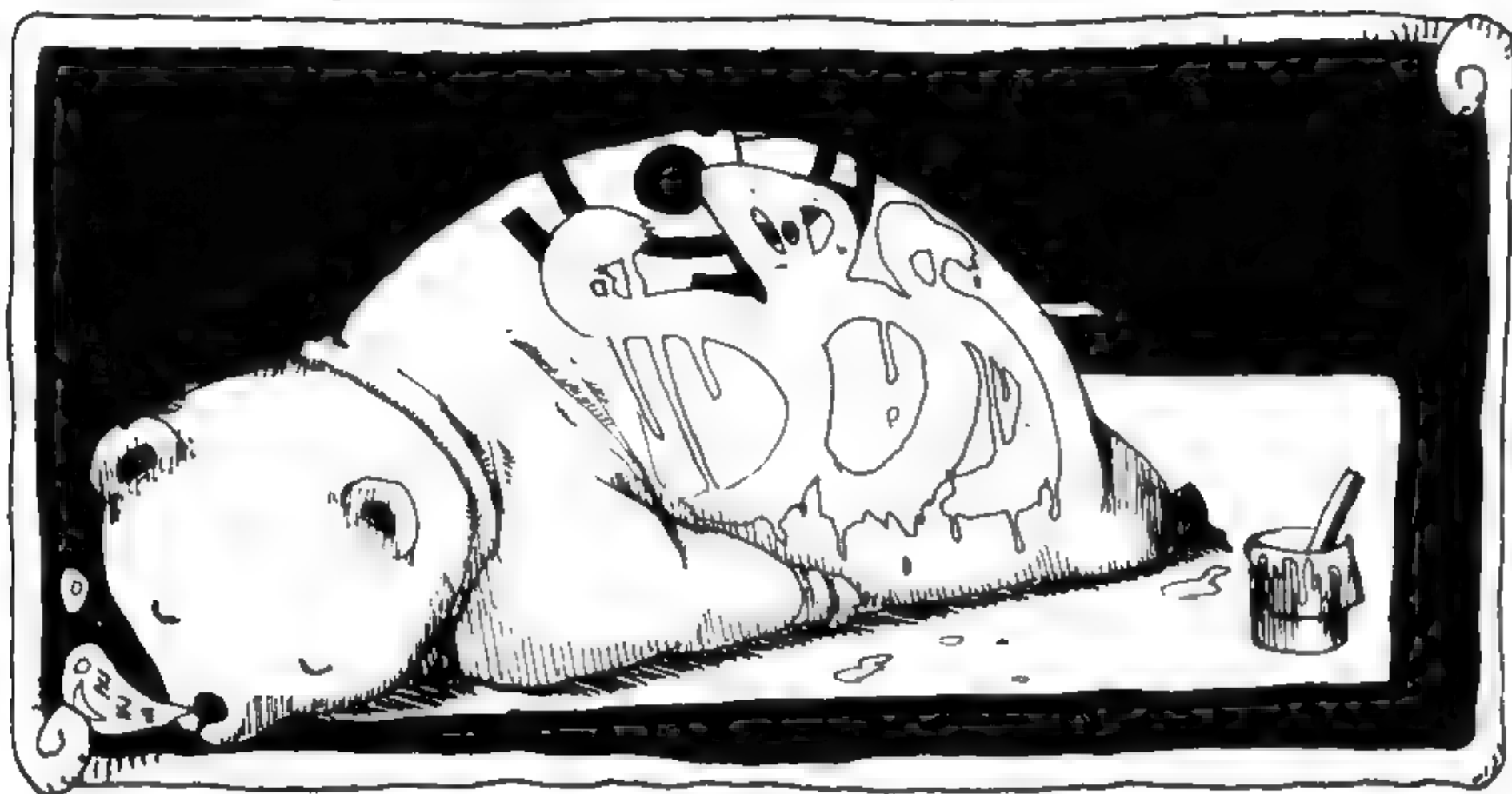
BAAAAN

AAH

AAH



## ANGOLO DELLE DOMANDE



("FAMMI FIDANZARE CON LAW")  
DA HIROSHIMA)

**L-** RUFY NON FA CHE MANGIARE IN CONTINUAZIONE, MA NON INGRASSA MAI, E HO PENSATO SEMPRE CHE FOSSE STRANO. MUOIO D'INVIDIA!  
BY UNCASINODIC05E10422

**O-** MA VA'! RUFY E' SEMPRE IN MOVIMENTO. PER QUESTO INGRASSA DIFFICILMENTE. DAVVERO.

**L-** HO UNA DOMANDA. QUANDO RUFY E LA SUA CIURMA PARLANO DI VEDERSELA CON UN NEMICO, USANO SEMPRE IL VERBO "BATTERE". IN EFFETTI, IL NEMICO NON SI RITROVA MAI MORTO STECCHITO. C'E' UN MOTIVO PARTICOLARE PER CUI NON UCCIDONO MAI I LORO AVVERSARI E DUNQUE NON USANO FRASI COME: "LO UCCIDO, LO AMMAZZO"?  
BY TOCHISAKI



**O-** DOVETE SAPERE CHE QUANDO COMINCIO' LA PUBBLICAZIONE SERIALE DI *ONE PIECE* RICEVETTI UNA TELEFONATA DA MIA NONNA DALLA PROVINCIA DI KUMAMOTO. MI DISSE: "MI RACCOMANDO, CERCA DI EVITARE CHE I PERSONAGGI DEL TUO FUMETTO SE NE VADANO IN GIRO AD AMMAZZARE LA GENTE". HO RITENUTO NATURALE CHE RUFY E I SUOI SI ATTENESSERO A QUESTA REGOLA, MENTRE PER I NEMICI PENSAVO FOSSE OVVIO IL CONTRARIO. ORA PERO' MI SENTO PIU' MATURO E, DOPO AVER DOVUTO SUPERARE LA MORTE DI ALCUNI AMICI E CONOSCENTI, HO CAPITO QUANTO SIANO BRUTTE QUESTE PAROLE. BE', PER LE GAG E I NEMICI PIU' CATTIVI FACCIO ANCORA QUALCHE ECCEZIONE, MA NON PENSO AFFATTO CHE SIA UNA BELLA COSA. VOI, COMUNQUE, NON FATE USO DI CERTE ESPRESSIONI CRUDELI!



**L-** L'ARMA CHE USA UROUGE E' UNA MATITA O UNA MAZZA DI CIOCCOLATA? BY MOKOMOKO 1

**O-** BE', E' UNA MATITA. SOLO CHE NON ESISTE UN TEMPERINO ABBASTANZA GRANDE PER TEMPERARLA, PERCIO' A QUANTO PARE UROUGE HA PRESO IL MARE PER CERCARNE UNO ADATTO... NO? (MI SA CHE COME DUREZZA E' UNA 2B)

**L-** A NOME DEL NORD DELLA REGIONE DEL KANTO, LE FACCIO QUESTA RICHIESTA. FACCIA CHE IL COMPLEANNO DI BARBABIANCA SIA IL 6 APRILE.  
BY BORGHESIA DI GUNMA



**O-** OK, D'ACCORDO.



# LA GIUSTIZIA TRIONFERA'!



**“LE PREVISIONI DEL TEMPO DI NAMI”  
ULTIMO CAPITOLO: LA SCIENZA DEL TEMPO DI WEATHERIA**





OOODR!



SAI GHE  
TI DIGO?

MI PIACE  
MOLTO!  
MOLTO!



AAACE...



ANF...  
ANF...

....!



ACCIDENTI!  
QUEI DAN-  
NATI DELLA  
FLOTTA DEI  
SETTE!

CO-  
MAN-  
DANTE  
ODR!



AAH  
AAH



SWOOOOM



UH UH  
UH! CHE  
GODURIA!  
UH UH UH!



CHE HAI TANTO  
DA RIDERE, DO  
FLAMINGO?!



KISHI-  
SHISHI-  
SHI!

AAAAA



AAAAH



...COME SI FA  
AD UCCIDERE  
QUEL BE-  
STIONE!

KISHI-  
SHISHI!  
STATE A  
VEDERE...

KISHISH

SHI



NON SAPEVO  
CHE IN GIRO  
PER L'OCEANO  
CI FOSSE  
UOMINI TAN-  
TO ENORMI.





ANF...  
ANF...

ACCIDENTI!  
QUEI DAN-  
NATI DELLA  
FLOTTA DEI  
SETTE!

CO-  
MAN-  
DANTE  
ODR!



AAH  
AAH



SWOOOOM



RUMBLE

OOOODR!

AAAAAH



...COME SI FA  
AD UCCIDERE  
QUEL BE-  
STIONE!

KISHI-  
SHISHI!  
STATE A  
VEDERE...

KIGHISH

SHI



NON SAPEVO  
CHE IN GIRO  
PER L'OCEANO  
CI FOSSE  
UOMINI TAN-  
TO ENORMI.

AAH

AAH



**OOODR!**

**SAI GHE  
TI DIGO?**

**MI PIACE  
MOLTO!  
MOLTO!**

**AAACE...**

**UH UH  
UH! CHE  
GODURIA!  
UH UH UH!**

**CHE HAI TANTO  
DA RIDERE, DO  
FLAMINGO?!**

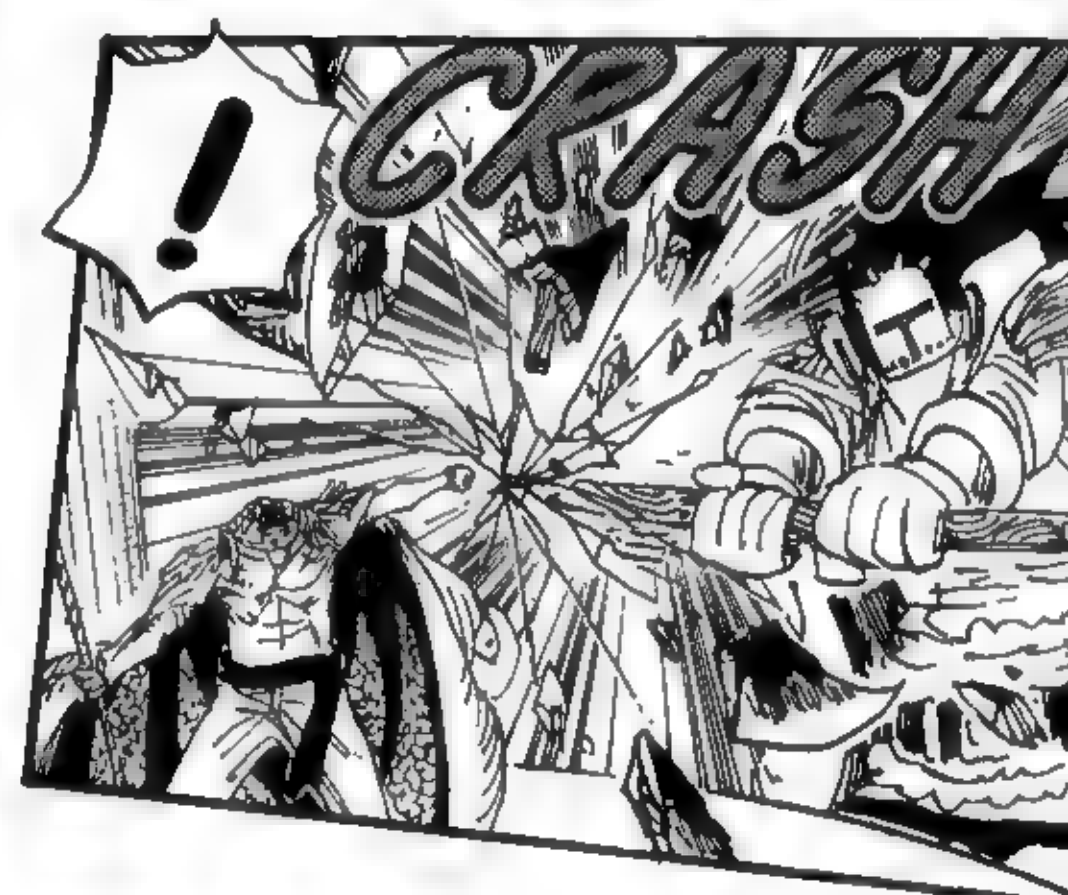
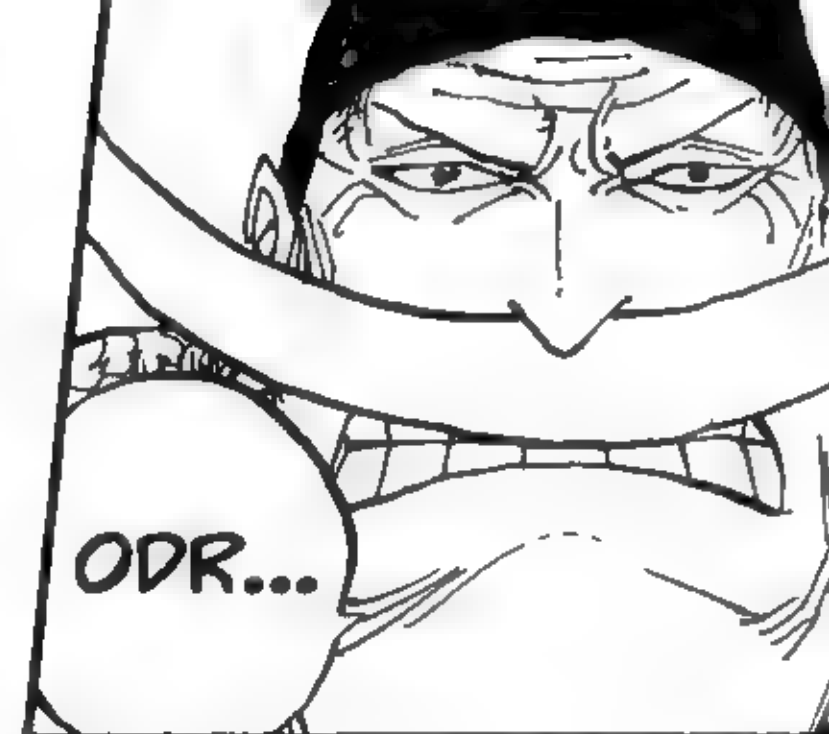
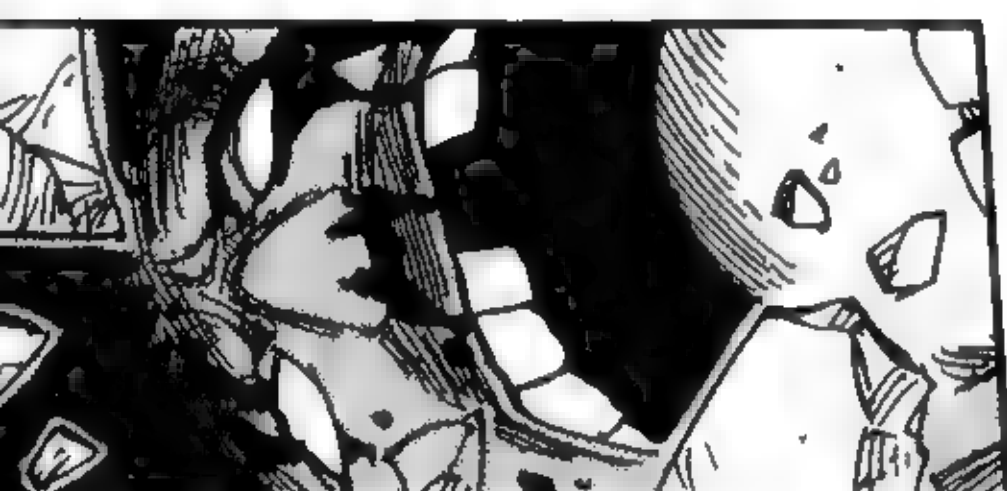
**KISHI-  
SHISHI-  
SHI!**

**AAAAAA**

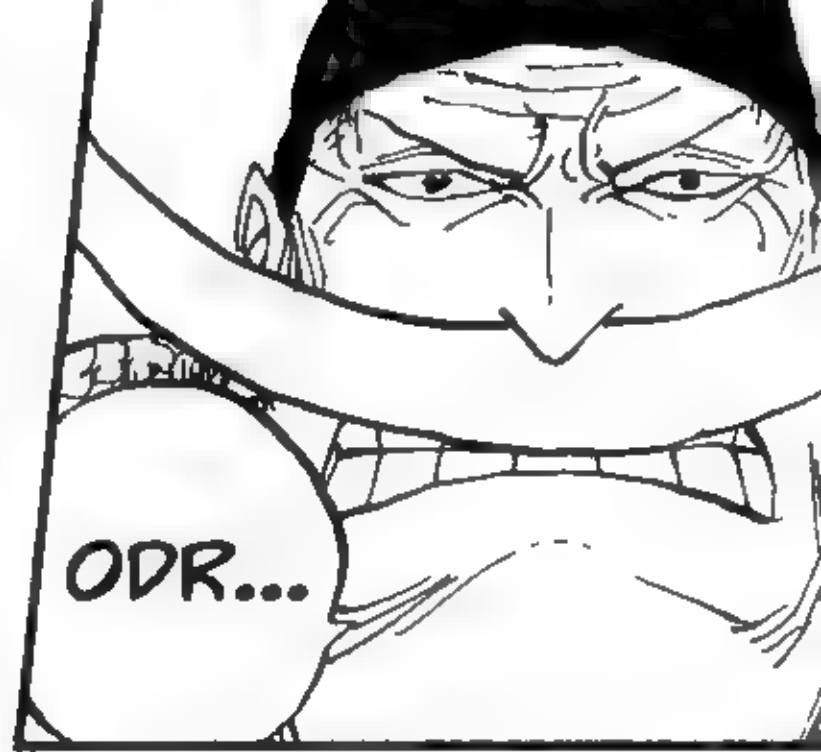
**THVVVVVV**

**FLAP  
FLAP**

















AVANZATE  
PASSANDO  
SOPRA  
RONSE!



00000 WHA! 00000 AAM  
U00000H!



OGGI LA  
TERRA NON  
SMETTE DI  
TREMARE...



CHICCHIRICCHI!

OINK OINK

EH, VOI!  
ASPET-  
TATE!

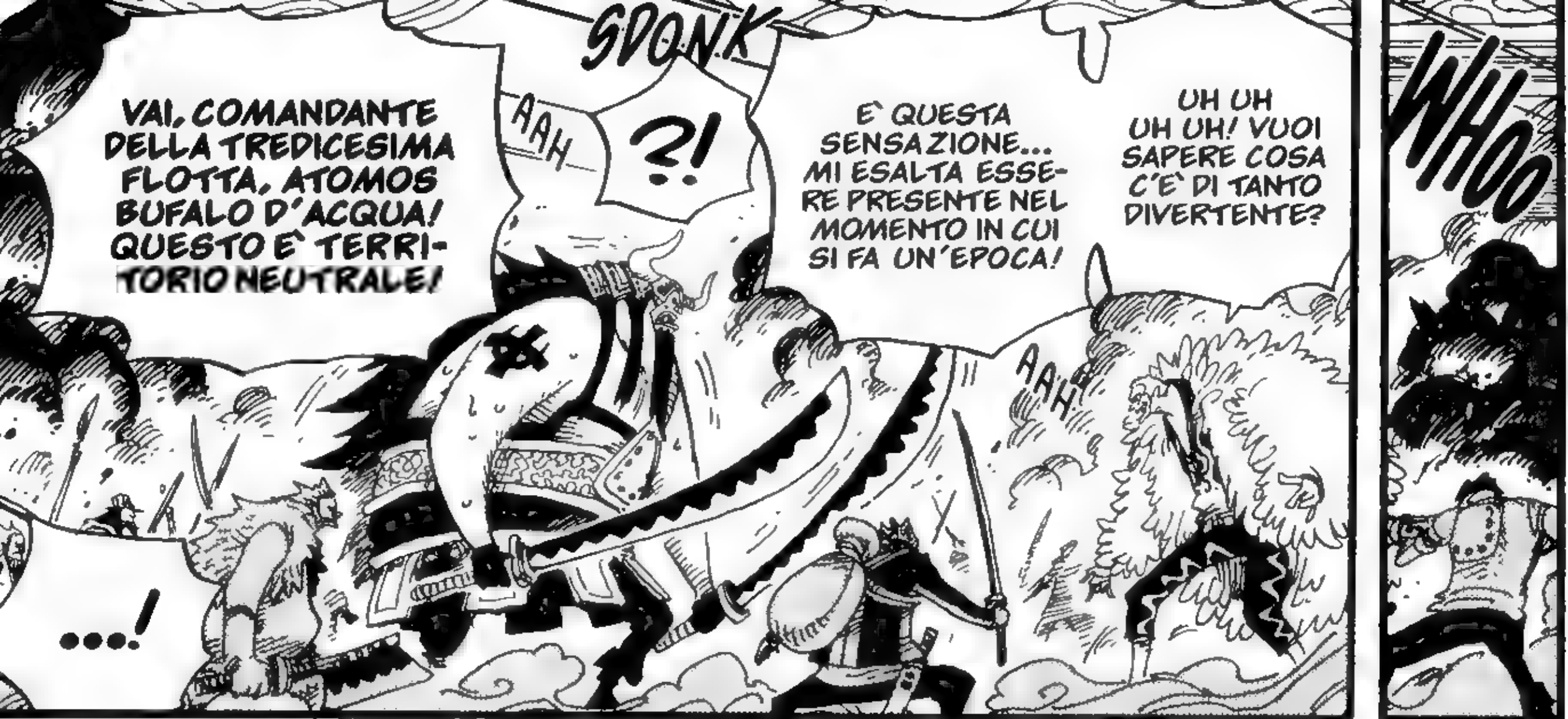
RUUUMBLE



BAU  
BAU

WO000GH





VAI, COMANDANTE  
DELLA TREDICESIMA  
FLOTTA, ATOMOS  
BUFALO D'ACQUA!  
QUESTO E' TERRI-  
TORIO NEUTRALE!

AAH ?!

E' QUESTA  
SENSAZIONE...  
MI ESALTA ESSE-  
RE PRESENTE NEL  
MOMENTO IN CUI  
SI FA UN'EPOCA!

UH UH  
UH UH! VUOI  
SAPERE COSA  
C'E' DI TANTO  
DIVERTENTE?

WHO



VOI!  
STATE-  
MI ALLA  
LARGA!

?!

DANNA-  
ZIONE!

AAH

AAH

FLIP



GWAAAAH!

AAAAH!

FERMATI,  
DO FLA-  
MINGO!

UAAAH!











...A ES-  
SERE NEL  
GIUSTO!

PERCHE'  
SONO I  
VINCI-  
TORI...

I BAMBINI  
CHE NON CO-  
NOSCONO  
LA PACE...

...E QUELLI  
CHE NON CO-  
NOSCONO LA  
GUERRA...

...VEDONO IL  
MONDO CON  
OCCHI MOL-  
TO DIVERSI!

E QUESTO  
LUOGO PROPRIO  
ORA SI TROVA A  
METÀ STRADA  
TRA LE DUE  
POSSIBILITÀ!

SOLO CHI  
È AL POTERE  
PUÒ STABILIRE  
CIO' CHE È  
GIUSTO E CIO'  
CHE È SBA-  
GLIATO!

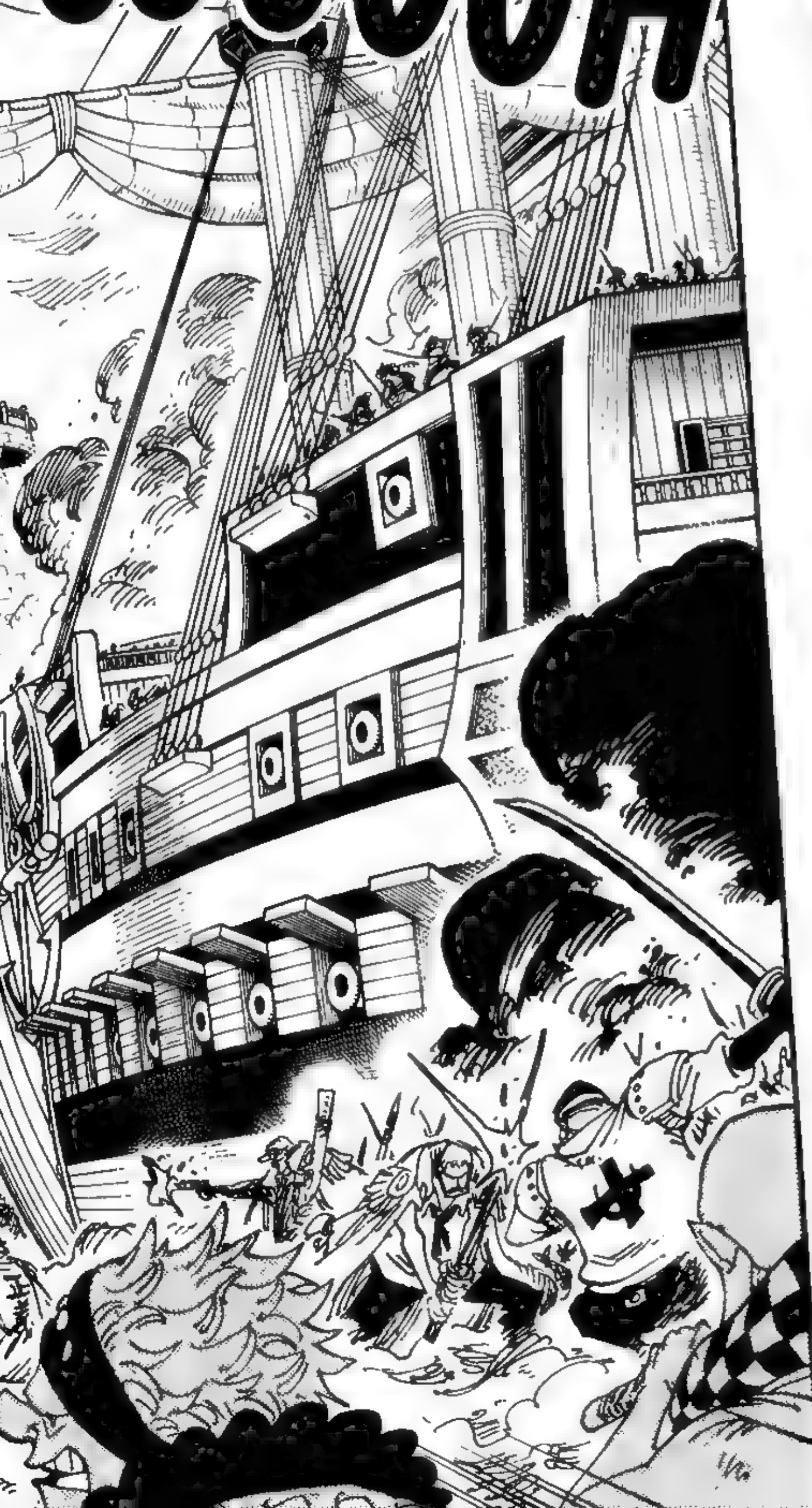
LA GIUSTIZIA  
TRIONFERÀ?!  
OVVIO!

海軍



**PERCHE'  
SONO I  
VINCI-  
TORI...**

**BOOOOOH**



**I BAMBINI  
CHE NON CO-  
NOSCONO  
LA PACE...**

**...E QUELLI  
CHE NON CO-  
NOSCONO LA  
GUERRA...**

**...VEDONO IL  
MONDO CON  
OCCHI MOL-  
TO DIVERSI!**



**E QUESTO  
LUOGO PROPRIO  
ORA SI TROVA A  
METÀ STRADA  
TRA LE DUE  
POSSIBILITÀ!**

**SOLO CHI  
È AL POTERE  
PUÒ STABILI-  
RE CIÒ CHE È  
GIUSTO E CIÒ  
CHE È SBA-  
GLIATO!**



**LA GIUSTIZIA  
TRIONFERÀ?!  
OVVIO!**



...A ES-  
SERE NEL  
GIUSTO!







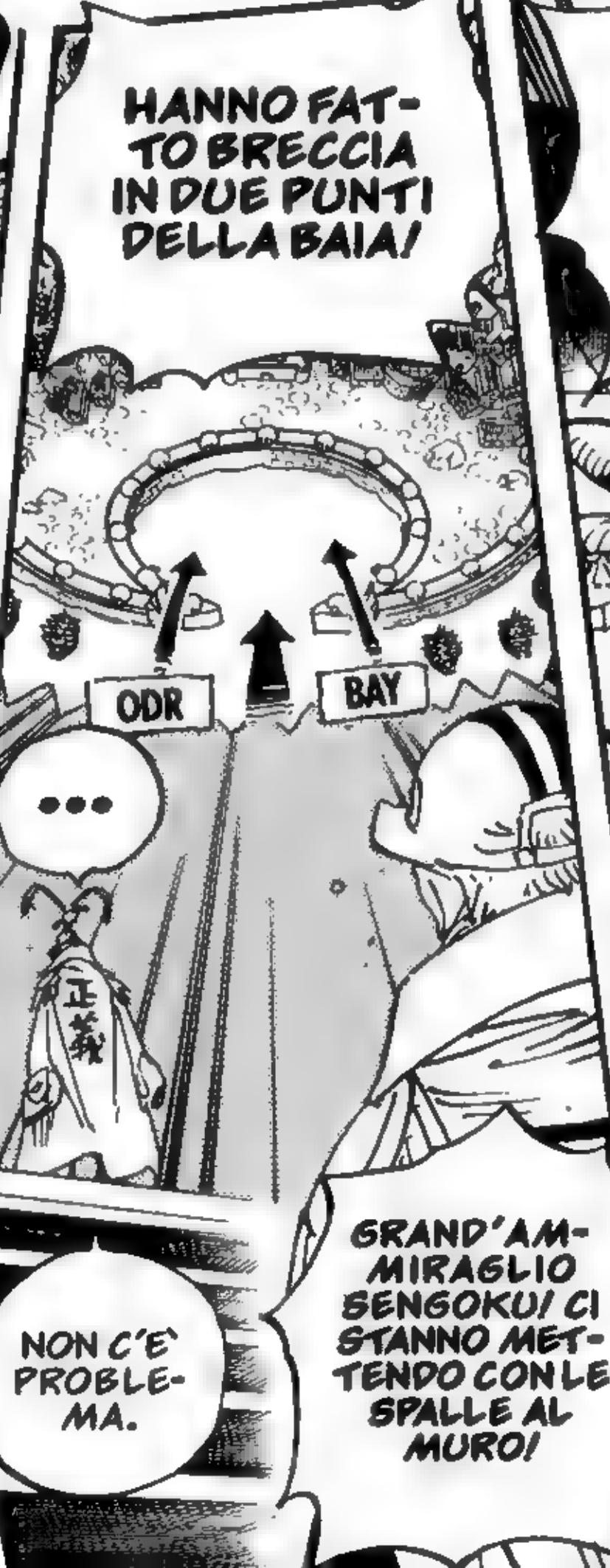
INOLTRATE LA COMUNICAZIONE A TUTTE LE NAVI E TUTTI I SOLDATI!



NON DOBBIAMO PERDERE IL VARCO PER L'ATTACCO APERTO DA ODR! PROSEGUIAMO PER LA BAI!



E' IL MOMENTO GIUSTO.



NON C'E' PROBLEMA.

GRAND'AMMIRAGLIO SENGOKU! CI STANNO METTENDO CON LE SPALLE AL MURO!



TSK! TUTTO QUESTO GHIACCIO E' UN INVITO A NOZZE!

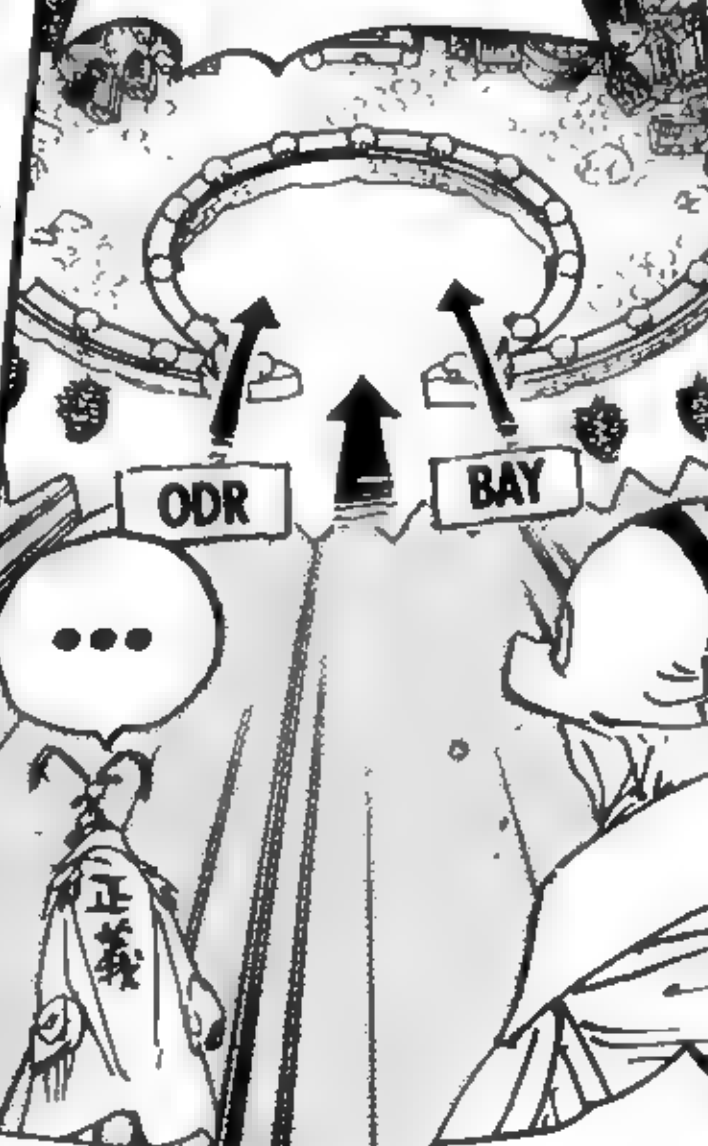




NON DOB-  
BIAMO PER-  
DERE IL VARCO  
PER L'ATTACCO  
APERTO DA ODR!  
PROSEGUIAMO  
PER LA BAIÀ!



HANNO FAT-  
TO BRECCIA  
IN DUE PUNTI  
DELLA BAIÀ!



NON C'E'  
PROBLE-  
MA.

GRAND'AM-  
MIRAGLIO  
SENGOKU! CI  
STANNO MET-  
TENDO CON LE  
SPALLE AL  
MURO!

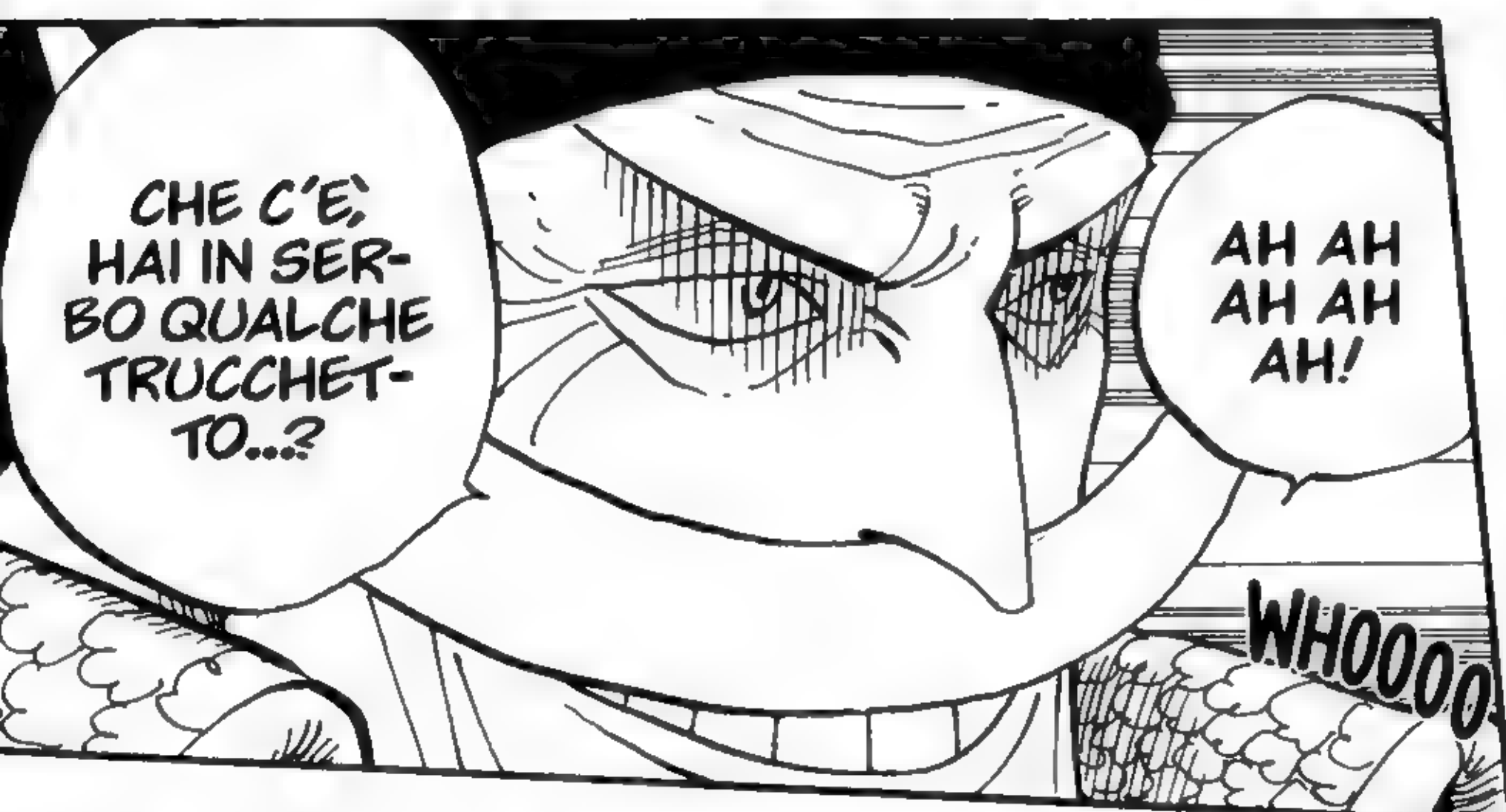
E' WHITEY  
BAY, LA  
STREGA DEL  
GHIACCIO!







UNA  
ROMPI-  
GHIA-  
CIO?!









**ACCI-  
DENTI A  
TE, ACE!**

**PERCHE'  
NON HAI  
VOLUTO  
SEGUIRE  
LA MIA  
STRA-  
DA...?**

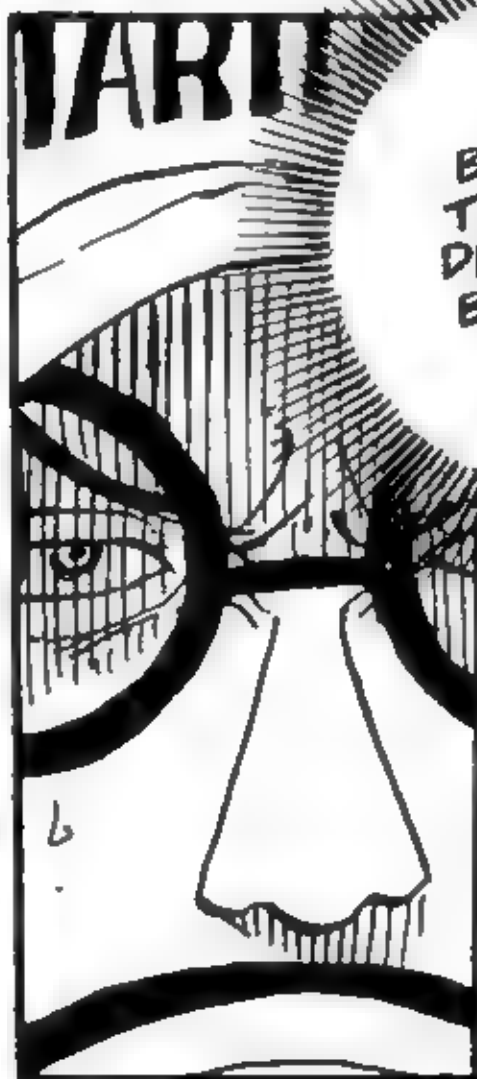


PFUI!  
SE AVESSI  
VOLUTO AGI-  
RE, L'AVREI  
FATTO DA  
TEMPO.

SE FAI UNA  
MOSSA AZZARDATA  
IN QUESTO MOMENTO  
COSI' CRITICO NON LA  
PASSERAI LISCIA  
NEMMENO TU, GARP.

**BOOM**

**AAAAAAAAAAH**



**STAMMI  
BENE A SEN-  
TIRE! DOVRAI  
DIVENTARE UN  
BRAVISSIMO  
MARINE!**

**VEC-  
CHIO!**

ooo

STA PRE-  
CIPITANDO  
QUALCO-  
SA...

LO SO.  
EBBENE...?

**EH?**

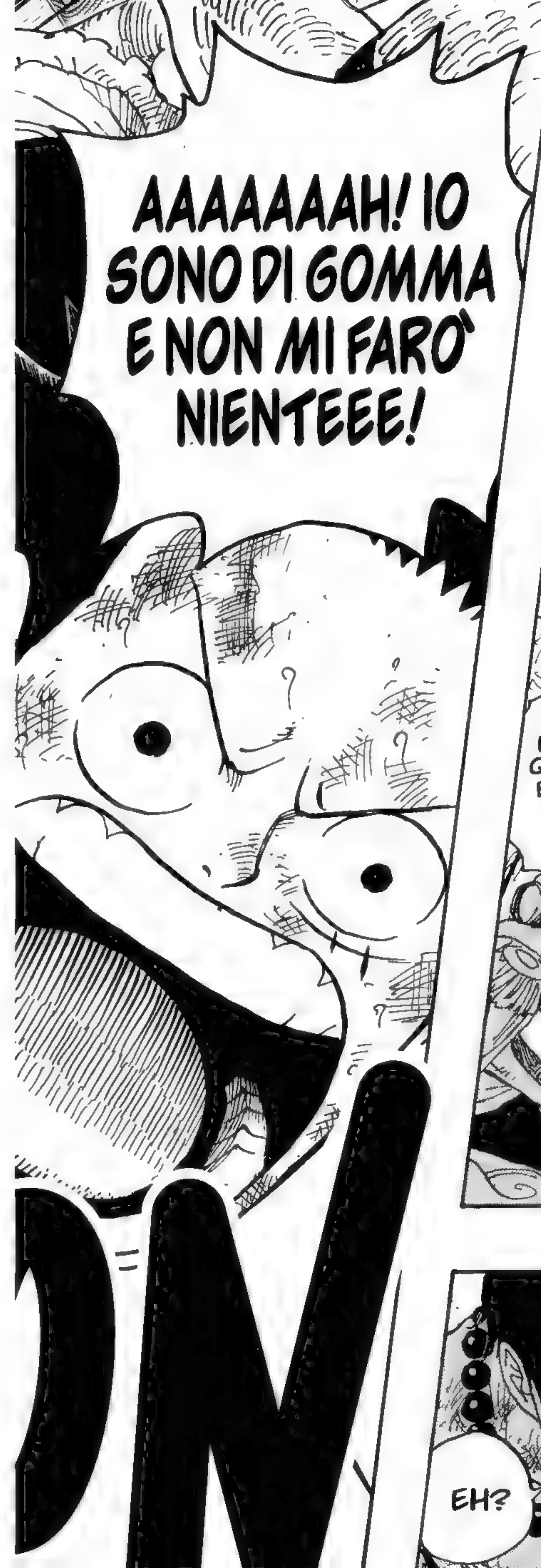
...SUCCE-  
DERA' IL  
FINMON-  
DO...!

SE DAVVERO  
DECIDONO DI  
UCCIDERE  
ACE PRIMA  
DELL'ORA  
STABILITA...

**HA-HAI  
SENTITO IL  
PIANO, HER-  
MEPPPO?**

**SI.**







**AAAAAAAH! IO  
SONO DI GOMMA  
E NON MI FARO'  
NIENTEEE!**

COME AL  
SOLITO HAI  
ESAGERA-  
TO!

E' COLPA DI  
QUELL'IDIOTA  
CHE HA FATTO  
L'OCCHIOLO  
TROPP  
FORTE!

NON VORRAI  
MICA DARE LA  
COLPA A ME,  
CROCO?

POCO IMPOR-  
TA ADESSO! SE  
CONTINUIAMO  
COSI' CI SFRA-  
CELLEREMO  
SUL GHIACCIO!

EH, COS'E'  
QUELLA RO-  
BA CHE STA  
VOLANDO  
LASSU'?

?!  
**海**

EH?

...

**AAH**

**AAH**



**NON VORRAI  
SALVARE SOL-  
TANTO LA TUA,  
DI PELLE! FA'  
QUALCOSA!**

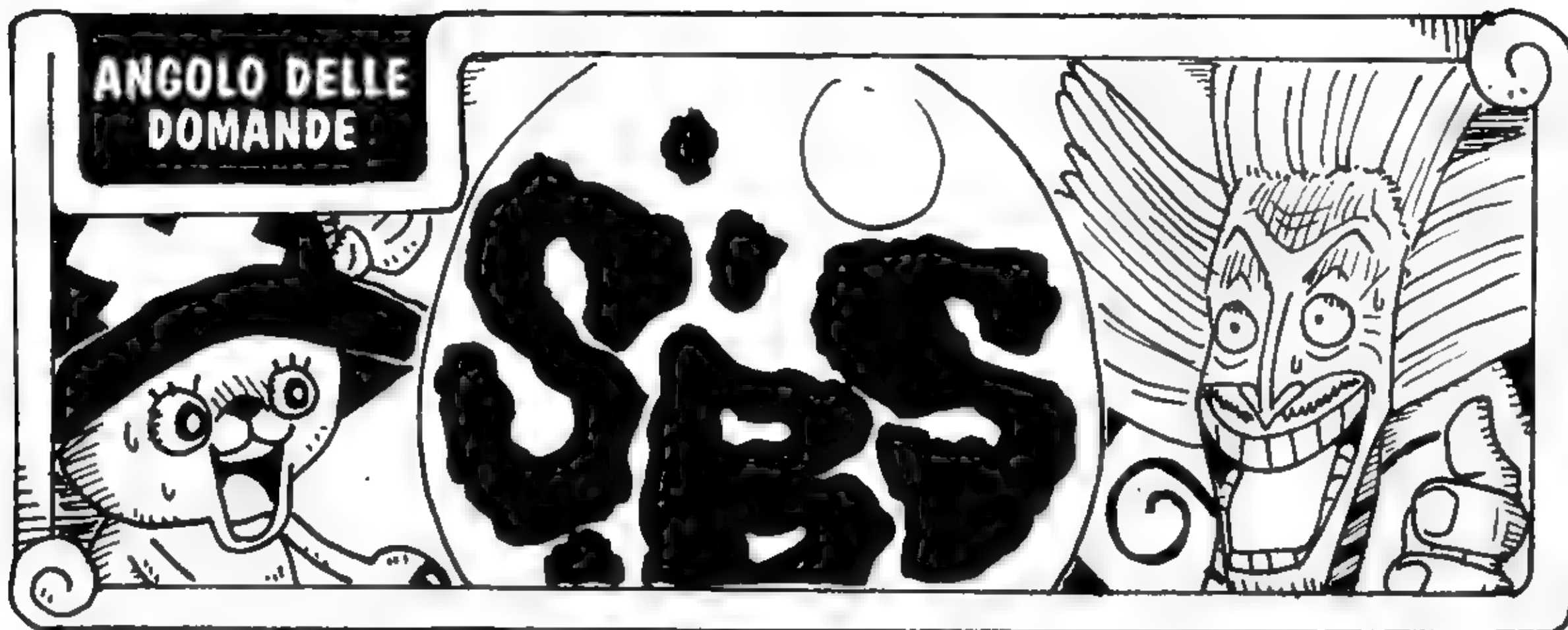
**NON VOGLIO  
E NON POSSO  
MORIRE CO-  
SI!!! QUAL-  
CUNO MI  
FERMI!!!!!!!**

**NON AVREI  
MAI DOVUTO  
DARTI RETTA,  
CAPPELLO DI  
PAGLIA! ACCI-  
DENTI A TE!**





# ANGOLO DELLE DOMANDE



(YUKICHI LO SCHELETRO, DA IWATE)

**L- ODACCHI! CIAO! HO UNA DOMANDA SERIA. DESCRIVIMI UNA TUA GIORNATA TIPO!**  
BY FELICEDIESSEREGIAPPONESE

**O- AH, QUESTA SÌ CHE È UNA DOMANDA SERIA! ALLORA SAI CHE FACCI? TI METTO QUI LA MIA TABELLA ORARIA.** →  
SE QUALCUNO TRA DI VOI VUOLE FARE IL DISEGNATORE DI MANGA, LA TENGA BEN PRESENTE!

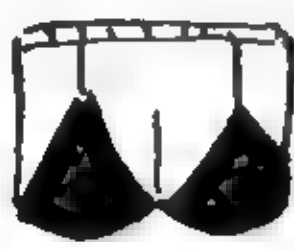


**L- QUANDO L'HO VISTO MI SONO SPANCIATO DALLE RISATE! NEL VOLUME 55, CAPITOLO UN GAY ALL'INFERNO, HO NOTATO CHE HANNYABAL HA LE MUTANDE CON LE FRAGOLINE! NON IMMAGINAVO PROPRIO CHE GLI PIACESSERO QUESTE COSE LEZIOSE. CHE ALTRE MUTANDE HA?**

**O- VEDO CHE NON VI È SFUGGITO QUELL'INDIZIO DEL CATTIVO GUSTO DI HANNYABAL. HO SENTITO DIRE CHE HA UNA COLLEZIONE DI MUTANDE PIUTTOSTO VASTA.**



FIORI



PETTO  
GIGANTE



FUNGHI  
ROSA



MERLETTI



MUTANDE  
FUNDOSHI



SUPER  
TANGA



ELEFANTE  
CARINO

**L- SALVE SALVERELLO! SONO UNA FEMMINUCCIA! ☆ AH! MI PIACCIONO MOLTO I BASTONCINI DI BAMBU. QUASI DIMENTICAVO... HO UNA DOMANDA PER TE, ODACCHI! SENTI, MA GLI OCCHIALI (DA SOLE?) DI SAETTA SONO 3D? SAI, HO NOTATO CHE LE LENTI SONO DI COLORE DIVERSO... MA SE NON SONO 3D NON È CHE SI CONFONDE, CON TUTTI I COLORI MISCHIATI? DAI, DIMMELOOO!**  
BY MASAKING



**O- UHM, IN EFFETTI! GIÀ, DEV'ESSERE COME DICI TU. BE', COSÌ VEDE TUTTI I FILM IN 3D. PERO' FORSE ANCHE AL DI FUORI DELLO SCHERMO HA L'IMPRESSIONE CHE LE COSE SALTINO FUORI ALL'IMPROVISO. MAGARI QUANDO È PER STRADA NON FA CHE PRENDERSI COLPI E SI PREOCCUPA IN CONTINUAZIONE PER TUTTI I BAMBINI CHE GLI SEMBRANO CAMMINARE SULL'ASFALTO ANZICHÈ SUL MARCIAPIEDE. PROBABILMENTE SE VEDESSE WANZE DIREBBE: "EH! TI SONO SALTATI FUORI GLI OCCHI!" EHM... IN EFFETTI QUELLO SI VEDE ANCHE SENZA OCCHIALI. UHM, SÌ, DEVONO ESSERE SENZ'ALTRO OCCHIALI 3D.**



# RUFY E BARBABIANCA



DICIASSETTESIMA SERIE DELLE MINIAVENTURE  
BROOK SI SDEBITA PER ALLOGGIO E MUTANDINE - VOL.1 - GLI INERMI





NON  
LO SO! A  
UN CERTO  
PUNTO HO  
SENTITO  
UN'ONDA  
TRASPOR-  
TARMI...

MA CHE  
È SUC-  
CESSO?!

PERCHÉ  
SIAMO  
FINITI  
QUI?

...POI IL  
MARE ALL'IM-  
PROVISO SI È  
CONGELATO E  
LA NAVE SI È  
ARENATA NEL  
GHIACCIO!



ORMAI LA  
GUERRA...

...È  
COMIN-  
CIATA!



EHI, C'È IL  
VECCHIO!



GUARDATE  
SOTTO.

CAPIRETE  
IL MOTIVO.



MA  
DOBBIAMO  
SBRIGARCI!

ALL'ESE-  
CUZIONE DI  
ACE MANCA-  
NO MENO DI  
TRE ORE!

RAGAZZI,  
ASCOLTATE!  
HO UN'IDEA...

...CHE  
CI TIRERÀ  
FUORI DA  
QUI!



MA SEI  
TUTTO SCE-  
MO?! E' UNA  
NAVE DELLA  
MARINA! NON  
RIUSCIREMO  
MAI A SPO-  
STARLA DI  
PESO!

E CHE  
ALTRO POS-  
SIAMO FARE?!  
FORZA, PER  
PRIMA COSA  
TIRIAMO FUORI  
LA NAVE DAL  
GHIACCIO!

COSA?! VUOI  
SCIVOLARE  
CON LA NAVE  
SULL'ONDA  
GHIACCIA-  
TA?!



GIUSTO!  
DALLA NO-  
STRA C'E' IL  
CAPITANO BA-  
GY, L'UOMO  
CHE GOVER-  
NERA' IL  
MONDO!

LO SENTO...  
SENTO CHE  
POSSO  
FARCELA!

CERTO  
CHE CI RIU-  
SCIREMO!  
DOBBIAMO  
SOLO UNIRE  
LE FORZE!



GIUSTIZIE-  
REMO ACE  
NON APPENA  
SARETE SCHIE-  
RATI COME SI  
DEVE, IN ANTICI-  
PO SULL'ORA  
STABILITA.

DISPO-  
NETEVI  
CON LA  
MASSIMA  
ATTEN-  
ZIONE.

L'OBIETTIVO  
E' IL T.O.T.T.Z.!  
METTETEVI IN  
ASSETTO COME  
DA NOME IN CO-  
DICE "PIANO  
N.3!"

BLA BLA

PARLA IN  
CODICE. NON SI  
CAPISCE COSA  
VOGLIA DIRE...

E' UN  
ORDINE  
INTERNO  
DELLA  
MARINA.





**SBRIGHIAMOCI!!!**

**SBRA AAM**

**?!**

**KRRP**

**AH!**

STIAMO  
PRECIPITAN-  
DOOOO!

DALL'ALTRA  
PARTE!  
DALL'ALTRA  
PARTE!

**AAAAAAAH!**













IN CONFRONTO  
TO ALLE TORTURE  
CON L'ACQUA SUBITE  
IN PRIGIONE, QUESTO  
MARE E' UNA  
BAZZECOLA!

SALITE!  
ARRAMPICATEVI!



ACCIDENTI  
A QUESTI CON I  
POTERI DEL FRUTTO  
DEL DIAVOLO!



AAAAAAACE!

FINAL-  
MENTE TI HO  
TROVATO!!!



E... E'  
LUI...

AAAAAAAH!

PANT...  
PANT...



RUFY!



NON  
C'E' TEMPO  
PER PENSARE  
A LUI! CHI  
DIAVOLO SONO  
QUESTI  
TIZI?!

EHI! POSSIBILE  
CHE QUELLO  
SIA CROCODILE?

....!



AAH

AAH

EH?!

正義我









AH AH AH  
AH! MONDO,  
PREPARATI!

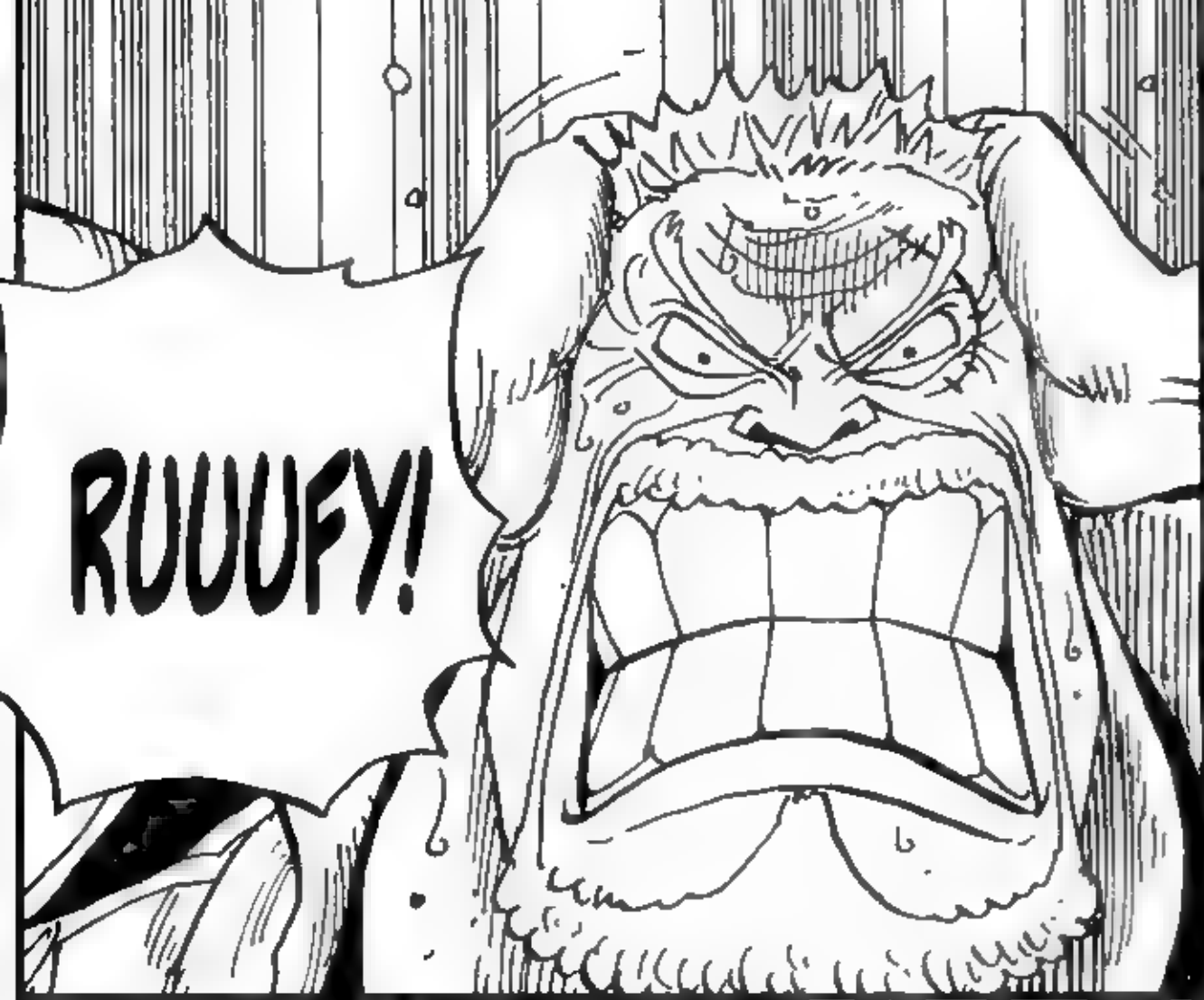
SIAMO  
VENUTI  
A SAL-  
VARTI!





LA POTENZA  
MILITARE  
SCHIERATA IN  
CAMPO E' UNA  
COSA PAZZESCA!





**RUUFY!**



**GARP!  
ANCORA  
UN ALTRO  
DELLA TUA  
"FAMI-  
GLIA"?!**



**SONO  
GLI EVASI  
DI IMPEL  
DOWN!**

**E GUARDATE  
DIETRO! SONO  
TUTTI PIRATI CHE  
IN PASSATO HANNO  
FATTO TREMARE  
I MARI!**



**JINBE, CROCO-  
DILE... E PERSINO  
IVANKOV DELL'AR-  
MATA RIVOLU-  
ZIONARIA!**



**RUFY...!**

**SONO  
ESTASIATA DI  
VEDERTI SANO  
E SALVO...**



**MA CHE CI  
FA QUI?!**

**E POI NON E'  
CON I SOLITI  
DELINQUENTI  
DELLA SUA  
COMBRIC-  
COLA!**



**CAAAAP-  
PEEEELLO DI...  
PAGLIAAAA?!**



**ECCO QUEL  
FURFANTE DI  
CUI SI SENTE  
SEMPRE PAR-  
LARE...**

**CAPPELLO  
DI PAGLIA...**





DA QUELLO  
CHE SAPEVO,  
L'AVEVANO RIN-  
CHIUSO A IMPEL  
DOWN, E INVECE  
ECCOLO LÌ... E'  
INCREDIBILE!

RATTLE  
RATTLE

CAP-  
PELLO  
DI PA-  
GLIA?!



GUAR-  
DA LÌ!

HER-  
MEPPPO!  
GUARDA!



MA PENSA... NON  
CREDEVO CHE CI  
SAREMMO RIVISTI  
COSÌ PRESTO.



AAAAH



ECCO  
UN'ALTRA  
GROSSA  
GATTA DA  
PELARE...



QUEL  
NOVELLINO  
CHE ROMPE  
SEMPRE LE  
UOVA NEL  
PANIERE A  
TUTTI...

GRANDIOSO,  
C'E' LA FLOTTA  
DEI SETTE AL  
COMPLETO, COM-  
PRESI ALCUNI  
VECCHI MEM-  
BRI...

AH E'  
DI LUI CHE  
PARLAVA  
ACE, AL-  
LORA...

E  
POI C'E'  
ANCHE  
LUI...

DEV'ES-  
SERE SUO  
FRATELLO!

CAPPELLO DI  
PAGLIA...!



HO VISTO.  
SONO CAPPEL-  
LO DI PAGLIA E  
CROCODILE!

CHE CI FANNO  
FIANCO A FIANCO?



SMOKER!  
CI SONO...!

BAAASH

NON TI  
DISTRAR-  
RE!

GIÀ...











# WOONK

CERTO  
CHE CI SA  
FARE, IL  
FRATELLI-  
NO DI ACE!

QUALE  
AVVERSARIO TI  
HA STRAPPATO  
IL BRACCIO  
SINISTRO...?

...QUESTO?  
E' LA MIA  
SCOMMESSA  
SU UNA NUO-  
VA ERA.

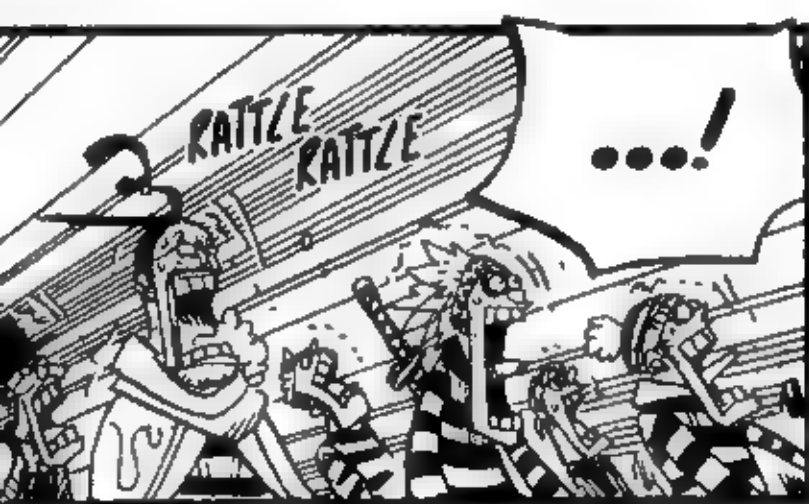








COSA?! STA  
SFIDANDO BAR-  
BABIANCA?!



QUELLI POSSIAMO  
CONSIDERARLI TUTTI  
CONDANNATI A MORTE,  
VERO, SENGOKU?

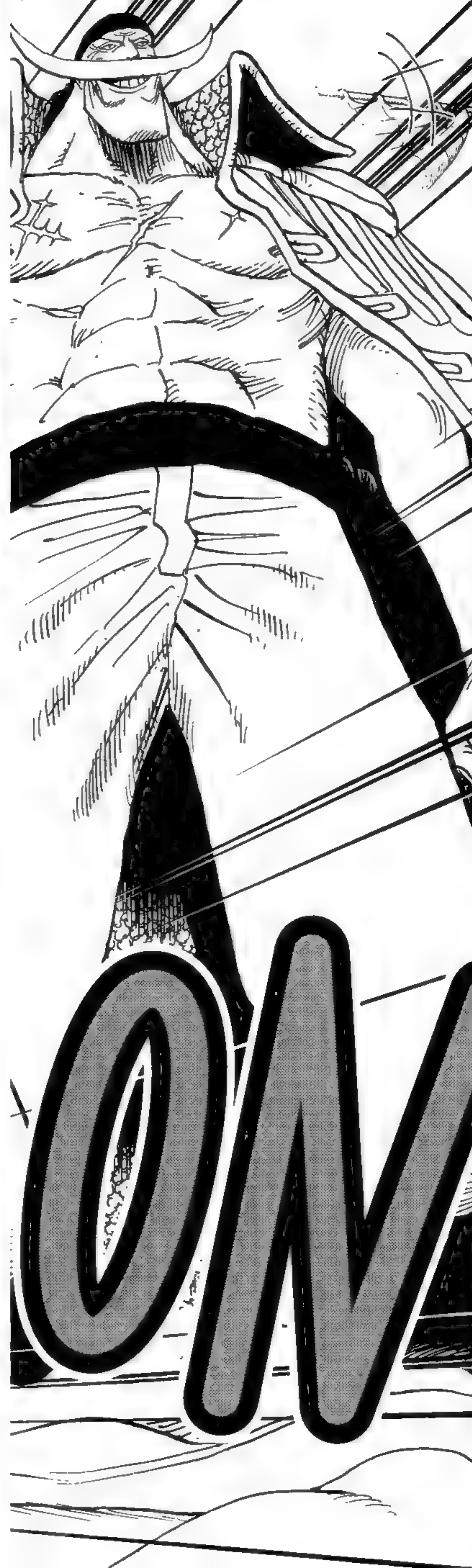


NATURALMENTE!



IO FAC-  
CIO COME MI  
PARE E PIACE!  
SALVERO'  
ACE!

FARESTI  
BENE A NON  
METTERTI  
IN MEZZO,  
MOLLUSCO!



0000H

TU NON HAI  
CAPITO CON  
CHI HAI A  
CHE FARE.

UNO SCRIC-  
CIOLO COME TE  
NON HA LA MINI-  
MA SPERANZA  
DI SOPRAV-  
VIVERE.



GUARDA CHE  
SO CHE VUOI  
DIVENTARE  
IL RE DEI  
PIRATI!

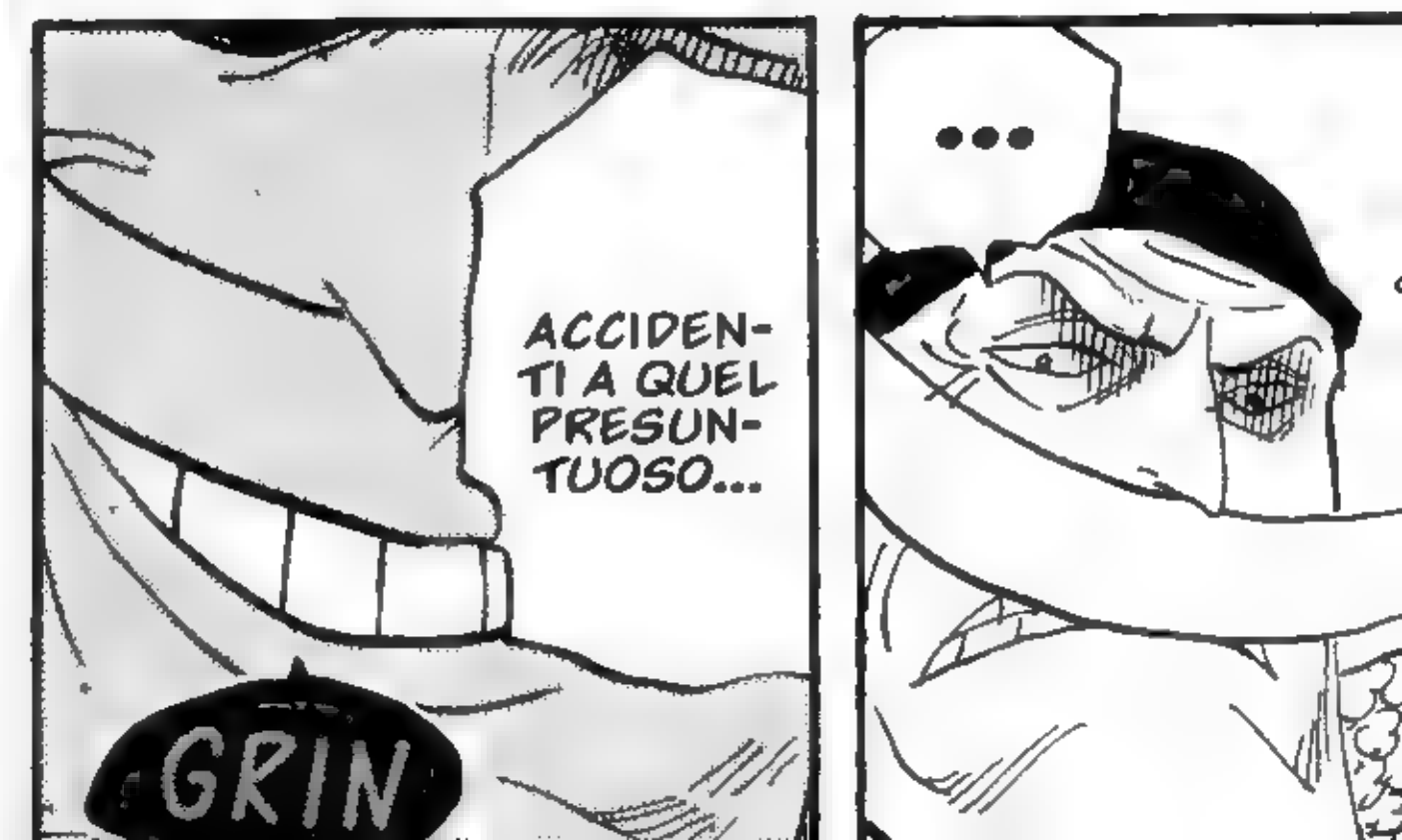
CHIUDI  
IL BECCO!  
NON STA A  
TE DECI-  
DERLO!

RAS-  
SEGNATI!  
QUELLA PER-  
SONA SARO'  
IO! SARO' IO  
IL RE DEI  
PIRATI!



0000000000N

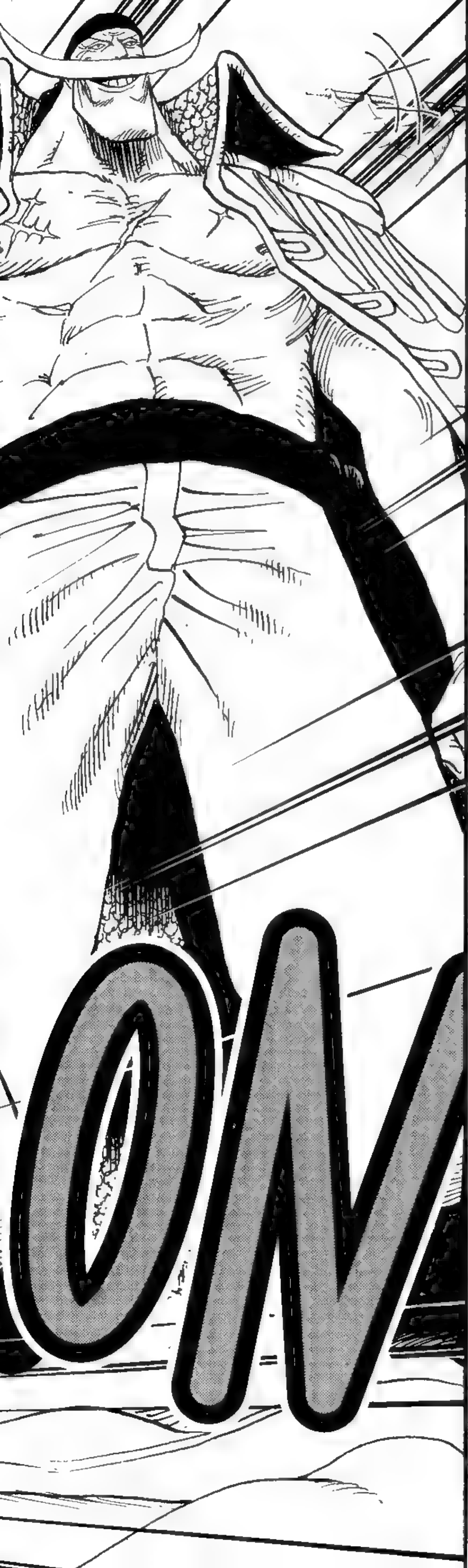
EEEEH?!



ACCIDEN-  
TI A QUEL  
PRESUN-  
TUOSO...

GRIN

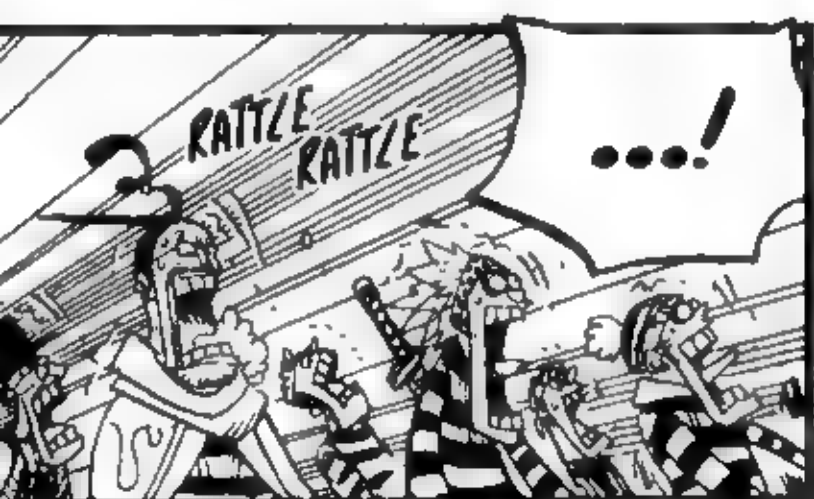








COSA?! STA  
SFIDANDO BAR-  
BBIANCA?!



KATZE  
KATZE

...!



QUELLI POSSIAMO  
CONSIDERARLI TUTTI  
CONDANNATI A MORTE,  
VERO, SENGOKU?



NATURALMENTE!



IO FAC-  
CIO COME MI  
PARE E PIACE!  
SALVERO'  
ACE!

FARESTI  
BENE A NON  
METTERTI  
IN MEZZO,  
MOLLUSCO!



ANGOLO DELLE DOMANDE



O- ECCO A VOI L'ANGOLO DEI GIOCHI! UN CERTO NYAOKICHI CI HA MANDATO UN GIOCO DAVVERO MOLTO CURATO IN OGNI DETTAGLIO! FORZA, PROVATE A INDOVINARE DI CHI SONO I CAPPELLI! LA SOLUZIONE A PAGINA 166!

# UN QUIZ SUI CAPPELLI CON TANTO DI CAPPELLO! INDOVINATE A CHI APPARTIENE OGNI CAPPELLO!

BY NYAOKICHI



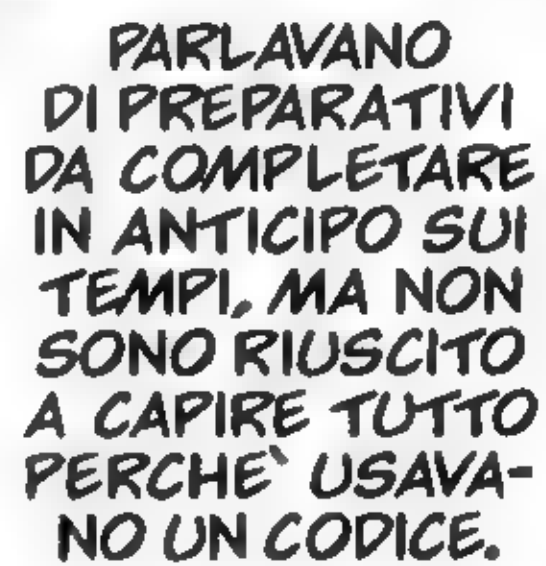
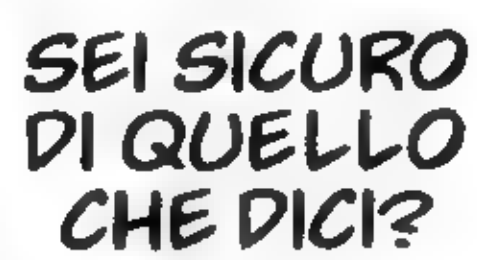


# FRATELLINO



**BROOK SI SDEBITA PER ALLOGGIO E MUTANDINE  
ULTIMO CAPITOLO: SATANA COMPONE LA SUA SINFONIA**







UOOOOOH!

QUESTI  
PREPARATIVI  
SEMBRERE-  
BERO ESSERE  
LA CHIAVE DI  
TUTTO...

UHM. E' CO-  
ME DICHIARARE  
CHE PER UN PIRA-  
TA NON VALE LA  
PENA DI RISPET-  
TARE L'ORA  
STABILITA PER  
LA MORTE.

CREDIMI, AB-  
BIAMO A CHE FARE  
CON UN UOMO CHE  
NON FA DI QUESTI  
ERRORI...

...MA RESTIAMO  
CALMI. E' PROPRIO  
PER FARCI AGITARE  
CHE CI HANNO FATTO  
IN QUALCHE MODO  
PERVENIRE QUESTO  
MESSAGGIO. E' IL  
LORO PIANO.

LA MARINA  
HA ORDINATO  
AI SUOI UOMINI DI  
ANTICIPARE L'ORA  
DELL'ESECUZIO-  
NE DI ACE!

PADRE!

NON SI FAREBBE  
MAI SFUGGIRE PER  
CASO I DETTAGLI  
DEL SUO PIANO!

SÌ, L'HO  
SAPUTO...

BAAM

?!  
FIUUUN

! AAAA AAAH

SAI, CAPPELLO  
DI PAGLIA, SE NON TI  
ACCIUFFIAMO I DRAGHI  
CELESTI ANDRANNO  
SU TUTTE LE FURIE.

E... L'AMMIRAGLIO  
KIZARU! CAPPELLO DI  
PAGLIA PUO' CONSIDE-  
RARI GIÀ MORTO!

FLAAASH











NON  
SCAPPARE  
SAREBBE  
DA PAZZI!

WAAAAAH!

C'ERA DA  
ASPETTARSELO,  
DALL'UOMO CHE  
HA FATTO PARTE  
DI UNA CIURMA  
LEGGENDARIA!  
NON HA PAURA  
NEMMENO DEL-  
L'AMMIRAGLIO  
KIZARU!

EEH?

HAI  
DAVVERO  
INTEN-  
ZIONE DI  
FARLO A  
PEZZI?!

COSA,  
CAPITANO  
BAGY?!

CERTO CHE  
CREDETE A  
QUALSIASI  
FROTTOLA!

PENSI  
SUL SERIO  
QUELLO CHE  
HAI APPENA  
DETTO?!

FARO' DI  
TUTTO PER  
SALVARTI LA  
VITA, E' LA  
MIA MISSIO-  
NE, PERDINCI!

WOOSH

PER UN  
PELO!  
GRAZIE,  
IVA!

?!

ANCORA  
KIZARU!

FLAAASH

AH!  
NONE'  
LUI...!

MH...



AH! E' QUELLO  
CHE CI HA SBAT-  
TUTO A DESTRA  
E A MANCA PER  
TUTTI I MARI!

IL COSO  
CHE SEM-  
BRA UN  
ORSO!

ORSO!



FASH

ROLLING  
AESTHETE!

BOBOBOOM

UAAAH!

YAAAH!



...

...DI QUI  
A SPARARE  
SUL SERIO A  
UN VECCHIO  
AMICO CO-  
ME ME...

QUESTO E'  
TROPPO! SARA'  
ANCHE UN MEMBRO  
DELLA FLOTTA DEI  
SETTE, E AVRA' DEGLI  
OBBLIGHI IMPOSTI  
DALLA SUA POSI-  
ZIONE, MA...

ORSO  
BARTHO-  
LOMEW!

FSSSSH

PANT PANT

FSSSSH

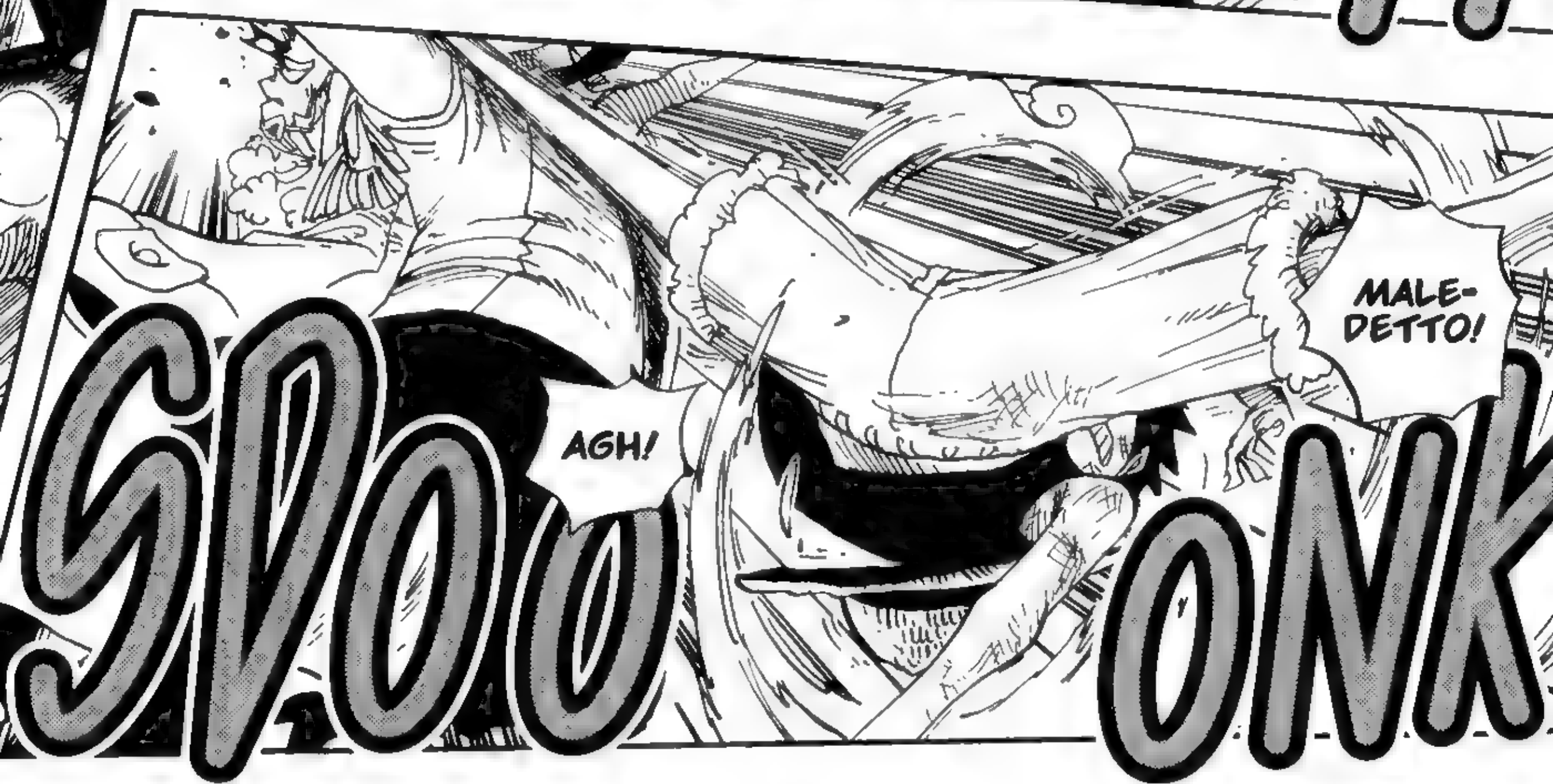
ANF...  
ANF...















CRICK CRACK

UAAH!

VENITE  
FUORI,  
SOLDATI  
ZOMBIE!



VEDO CHE  
SCOPPI SEM-  
PRE D'ENERGIA,  
CAPPELLO DI  
PAGLIA...

SONO  
UNO PIU'  
FORTE  
DELL'AL-  
TRO!

WHAAAAAA

PANT...  
PANT...

CASCHI A FAGIO-  
LO, TI STRAPPERO'  
DI NUOVO QUELLA  
TUA OMBRA E FARO'  
RISORGERE ODR!



RUFY!



UAAAH!

SLASH



...!



E' A CAPO  
DI QUELLA  
MASSA DI  
EVASI!

UCCIDETE  
CAPPELLO  
DI PAGLIA!

TAP TAP TAP

TAP TAP



E' MORIA!  
QUESTA NON CI  
VOLEVA, E' UN  
OSSO DURO...!



ANDATE!  
SCATENATEVI!



QUESTO  
E' UN CAMPO DI  
BATTAGLIA! UNA  
SORGENTE INE-  
SAURIBILE DI VIT-  
TIME DA TRASFOR-  
MARE IN ZOMBIE!  
KISHISHISHI!

WHOO





**NON TI  
AVVICI-  
NARE,  
RUFY!**

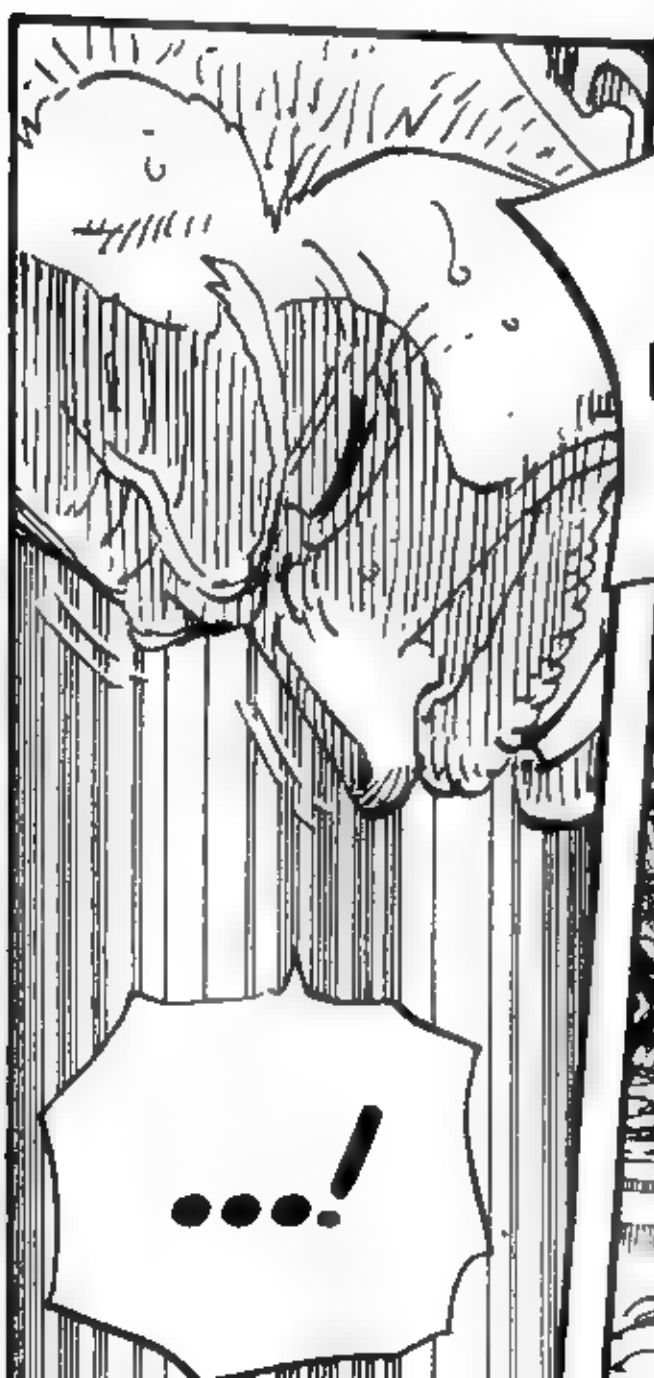


**TO-  
GLITI DI  
MEZZO!**



**WOOOOSH**

**EH...?**



**HAI NAVIGA-  
TO ANCHE TU  
DOVUNQUE HAI  
DESIDERATO!**

**DOVRESTI  
CAPIRLO! SEI  
UN PIRATA  
COME ME!**



**...!**



**TU NON HAI  
NESSUN DIRITTO  
DI IMMISCHIARTI  
COSÌ IN QUESTA  
SITUAZIONE!**

**HO I MIEI  
COMPA-  
GNI!**

**IO HO  
LE MIE  
AVVEN-  
TURE!**

**OOOH**

**LIBERIA-  
MO ACE!**

**AAH**

**ACE...**

**MA HAI  
BATTUTO LA  
TESTA?! PEN-  
SI CHE POTREI  
MAI ACCETTA-  
RE UN'UMI-  
LIAZIONE  
SIMILE?!**

**UN MOSCE-  
RINO DEBOLE  
COME TE SI  
ILLUDE DI PO-  
TER SALVARE  
ME?!**

**TI PREGO,  
RUFY... NON  
VOGLIO CHE  
TU FACCIA LA  
MIA STESSA  
FINE...**

**ACE...**

**CHE SEI  
VENUTO  
A FARE?!**

**VATTENE,  
RUFY!**

**E' TUTTA  
COLPA MIA... E'  
STATO UN MIO  
ERRORE...!**





**IO  
SONO...**

**...IL TUO  
FRATEL-  
LINO!**



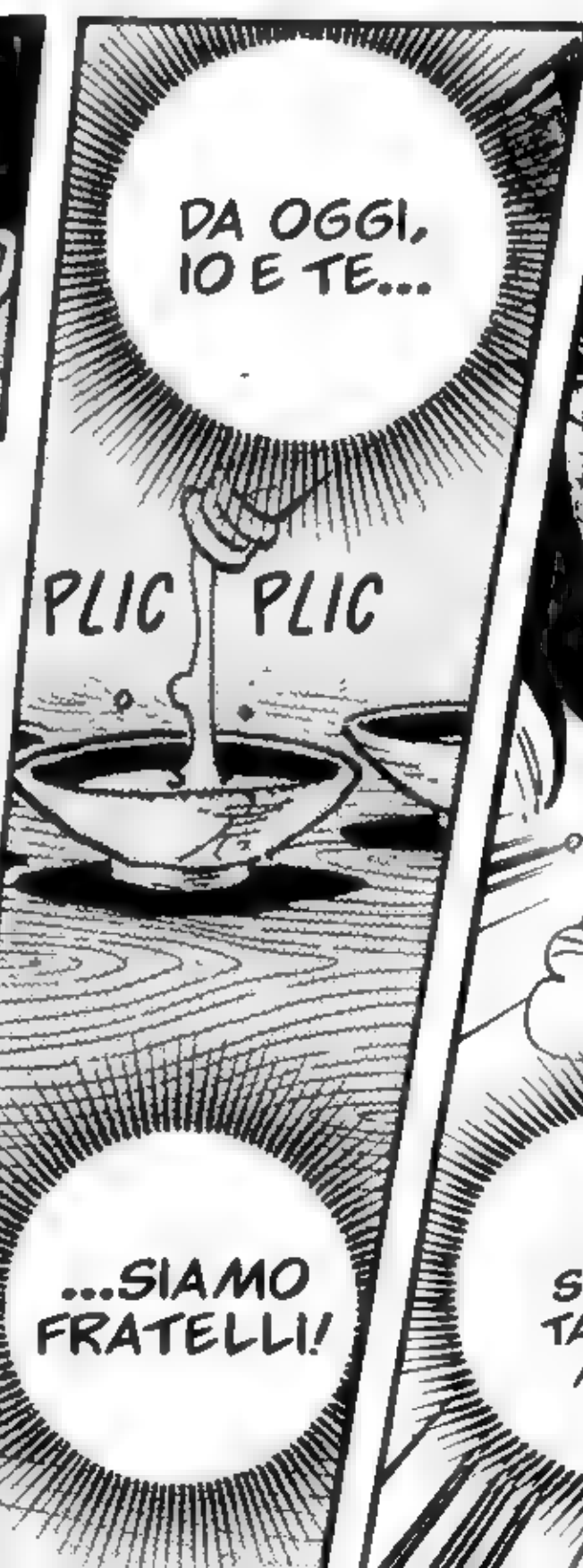
**CLING**



**PEZZO  
D'ASI-  
NO...**



**ME NE INFI-  
SCHIO DELLE  
REGOLE DEI  
PIRATI!**



**DA OGGI,  
IO E TE...**

**PLIC PLIC**

**...SIAMO  
FRATELLI!**



**LO SAI? SE CI  
SCAMBIAMO LA  
TAZZA, DIVENTIA-  
MO FRATELLI!**





MA I GENITORI DI  
ACE SONO MORTI  
ENTRAMBI POCO  
DOPO LA SUA  
NASCITA!

ALLORA  
ANCHE LUI  
E' FIGLIO DI  
ROGER?!

COSA?  
HA DETTO DI  
ESSERE SUO  
FRATELLO?

CO-  
ME PUO'  
AVERE UN  
FRATEL-  
LO?!



ZOMBIE!  
ANDATE!

UOOOOOH!

UOOOOOH!



UHM... IL  
TUO ESERCITO  
DI ZOMBIE NON  
RESISTE AL  
SALE, EH,  
MORIA?

CO...?

BAAAAN

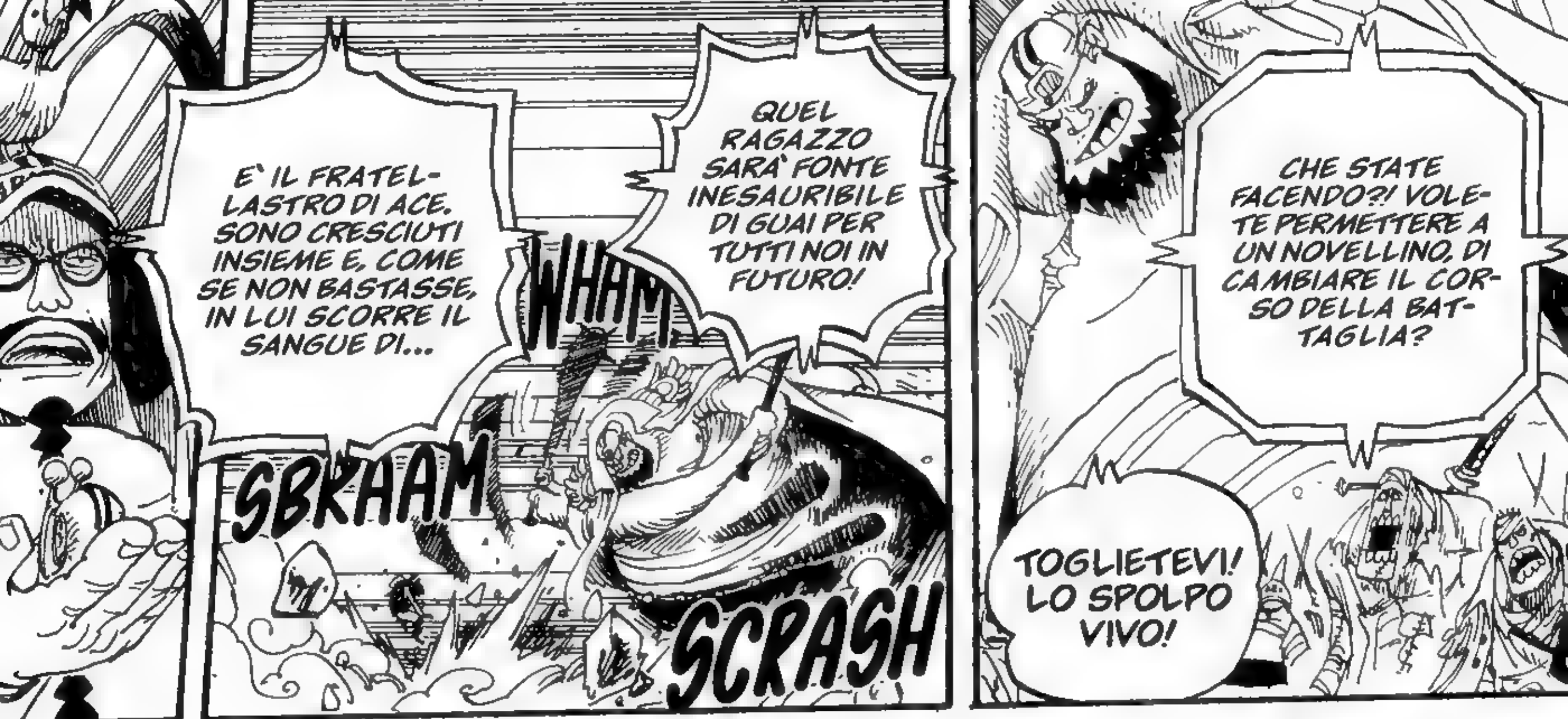
AA...?!  
THAAH

ACQUA DI  
MARE?!







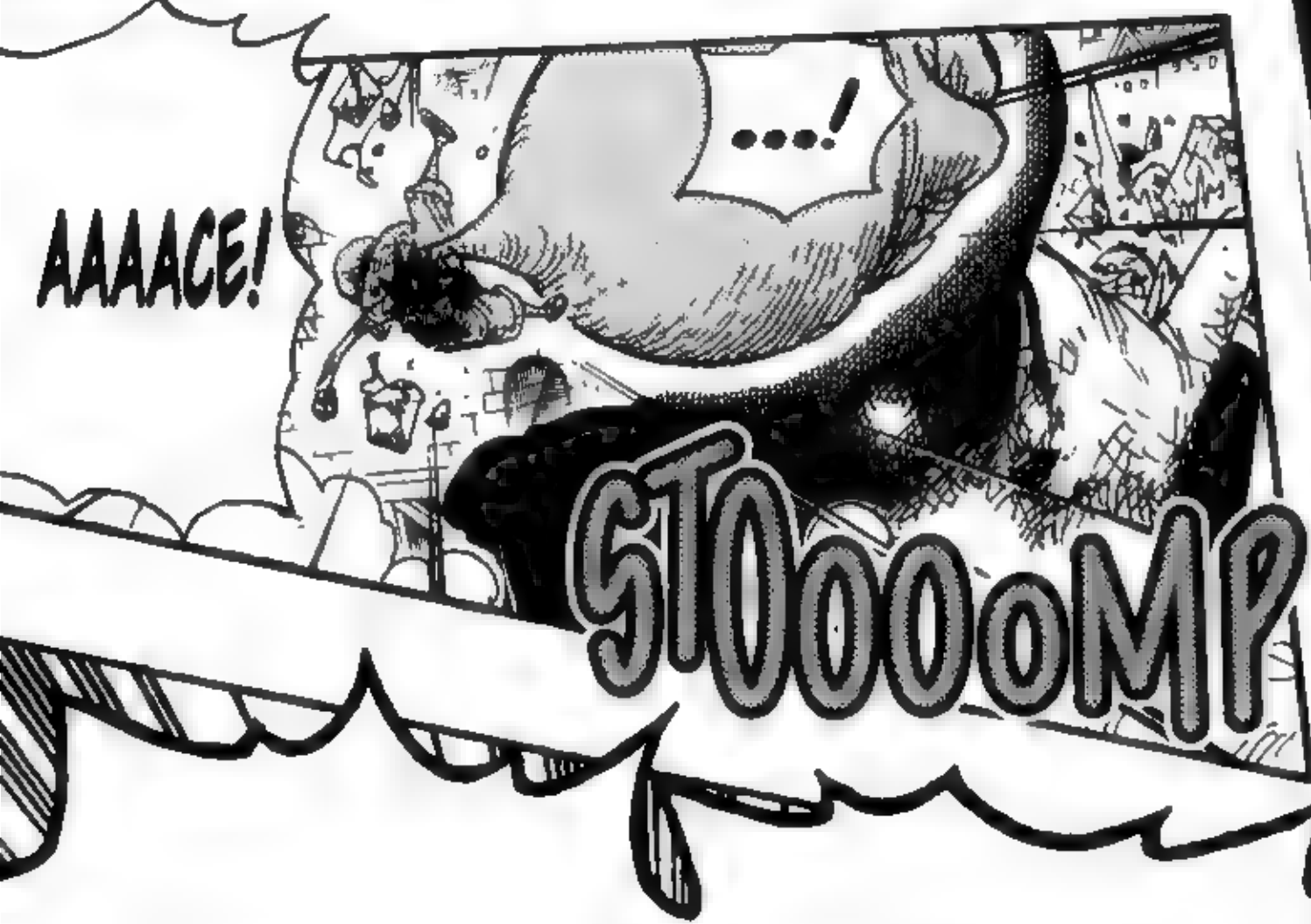






COSA?!





...MA IO TI  
SALVERO,  
A COSTO DI  
MORIRE!

NON ME  
NE IMPOR-  
TA NIENTE!  
PUOI PENSA-  
RE QUELLO  
CHE VUOI...







**ON**

**全**  
**止**  
**美**

**...GIGANT  
RIFLE!**

**UOOOOOH!**



**GOM  
GOM...**

**WHIIIRRL**



**?!**



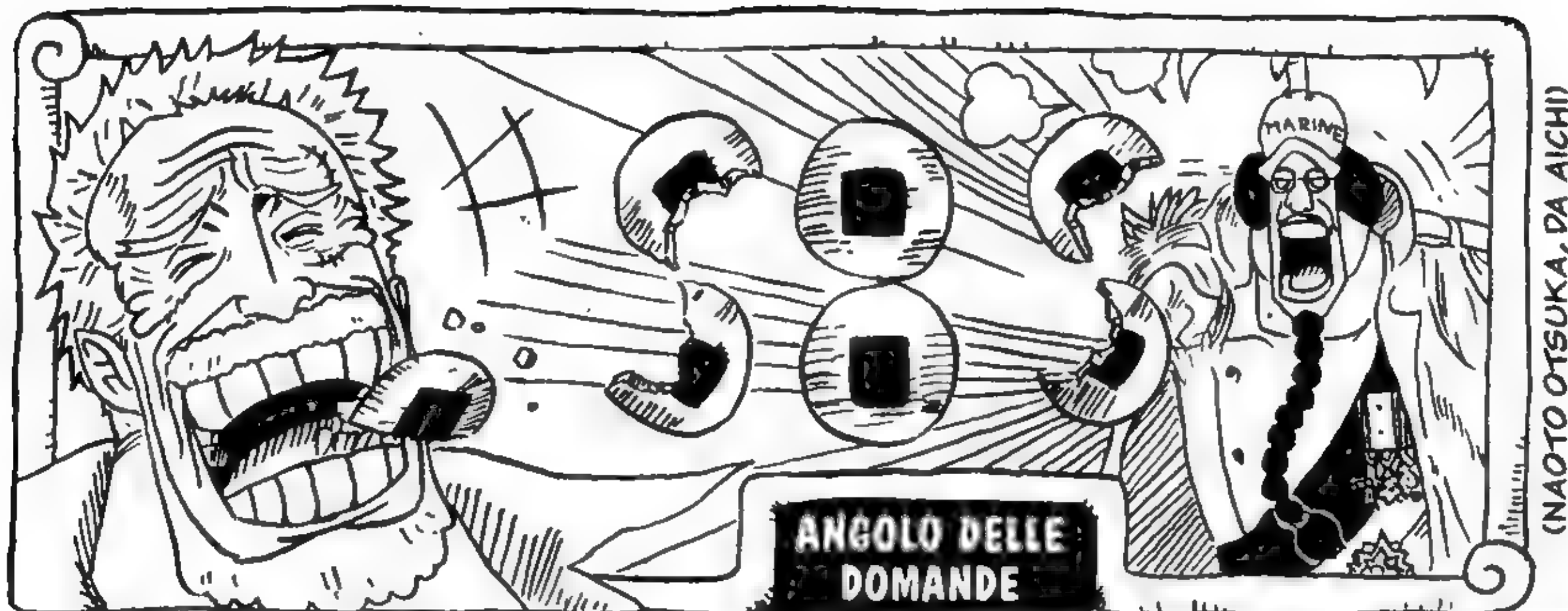


...MA IO TI  
SALVERO,  
A COSTO DI  
MORIRE!

NON ME  
NE IMPOR-  
TA NIENTE!  
PUOI PENSA-  
RE QUELLO  
CHE VUOI...







**L- CHE DICISH, SE MI VEDE, HANCOCK SI INNAMORASH DI ME?  
BY PISCHELLO DI HOKKAIDO**

**O- MA TU SEI HANNYABAL! TI HO SCOPERTO, L'HO CAPITO!**

**L- PASSO SUBITO ALLA DOMANDA. E' VERO CHE PER I TRE AMMIRAGLI DELLA MARINA HA USATO COME MODELLI I SEGUENTI PERSONAGGI...**



**AOKUJI**

**YUSAKU MATSUDA**



**KIZARU**

**KUNIE TANAKA**



**AKAINU**

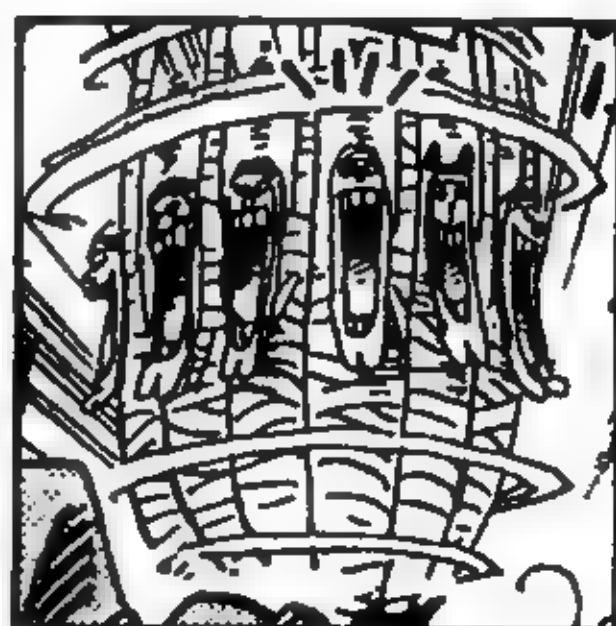
**BUNTA SUGAWARA**

**SE COSI' NON E', MI SCUSI. ALTRIMENTI, MI PUO' DIRE SE C'E' UN MOTIVO IN PARTICOLARE DIETRO QUESTE SCELTE? GRAZIE!**

**O- SI, SI. HAI INDOVINATO. I LETTORI PIU' GIOVANI MAGARI NON NE HANNO IDEA, MA I TRE PERSONAGGI IN QUESTIONE IN PASSATO ERANO ATTORI MOLTO FAMOSI. LI HO PRESI A MODELLO SEMPLICEMENTE PERCHE' MI PIACCIONO COME ATTORI. VOLEVO CARPIRE LA STESSA ESPRESSIONE DI BUNTA SUGAWARA NEL FILM LOTTA SENZA CODICE D'ONORE, MA IL TAGLIO CHE LO CONTRADDISTINGUEVA E' UN PO' COPERTO DAL BERRETTO, QUINDI E' DIFFICILE DA RICOLLEGARE AL PERSONAGGIO ORIGINALE. BE', COMUNQUE A ME PIACEVA COSI', E L'HO VOLUTO DISEGNARE IN QUESTO MODO, SCUSATE. L'IMPORTANTE E' CHE ANCHE CHI NON CONOSCE L'ATTORE CAPISCA COMUNQUE CHE IL PERSONAGGIO E' UN VERO DURO. (AH, HA FATTO IL DOPPIATORE ANCHE NE LA CITTA' INCANTATA).**

**L- A PAGINA 179 DEL VOLUME 55, QUANDO VON-CHAN STA PIROETTANDO, SI TRAMUTA PER UN BREVISSIMO ISTANTE IN PANDAMAN. MA HA MAI TOCCATO IL VISO DI PANDAMAN?  
BY L'UOMO CHE HA MANGIATO IL FRUTTO GARI GARI**

**O- AH! MA PENSA UN PO'! EH GIA'. UN ISTANTE BREVISSIMO, MA C'E'. EVIDENTEMENTE E' COME DICI TU. CHISSA' QUANDO L'HA INCONTRATO. BE', STIAMO PARLANDO DI VON-CHAN, DOPOTUTTO.**





# **VOLONTA' CELESTE**



**DICIOTTESIMA SERIE DELLE MINIAVVENTURE  
ZORO PENSA: "ACCIDENTI A LORO, DOVE SONO FINITI GLI ALTRI?"  
VOL.1 - LA GRANDE LAPIDE OLTRE LE ROVINE**



NON  
SAREBBE  
GIUSTO NEI  
CONFRON-  
TI DI NES-  
SUNO!

NON  
VOGLIO PIU'  
OPPORMI!

WHAAAAAAAAAAAAH

SBOOONK

WOOOOOH



ORMAI SONO  
PRONTO AD  
ACCETTARE IL  
MIO DESTINO,  
QUALUNQUE  
ESSO SIA.

SE MI VENISSE  
TESA, AFFERRE-  
REI LA MANO DI  
CHIUNQUE VO-  
LESSE AIU-  
TARMI...

...MA SONO  
ANCHE PRONTO  
A SUBIRE LA  
CONDANNA DI CHI  
INTENDE GIUDI-  
CARMI...

ACE!

TI SALVERO,  
A COSTO DI  
MORIRE!

CHIUNQUE TI  
ABBIA FERITO  
LA PAGHERA'  
CON LA MOR-  
TE, ACE!

ASPETTA-  
MI! VENGO  
A SALVARTI!  
ADESSOOO!

...CHE  
HAI?

PLIC

SBOOOM

AAAAH

WAAAAH

WHOOOO





ORMAI SONO  
PRONTO AD  
ACCETTARE IL  
MIO DESTINO,  
QUALUNQUE  
ESSO SIA.

ACE!

TI SALVERO,  
A COSTO DI  
MORIRE!

CHIUNQUE TI  
ABBIA FERITO  
LA PAGHERA'  
CON LA MOR-  
TE, ACE!

...!

SE MI VENISSE  
TESA, AFFERRE-  
REI LA MANO DI  
CHIUNQUE VO-  
LESSE AIU-  
TARMI...

...MA SONO  
ANCHE PRONTO  
A SUBIRE LA  
CONDANNA DI CHI  
INTENDE GIUDI-  
CARM...

ASPETTA-  
MI! VENGO  
A SALVARTI!  
ADESSOOO!

...CHE  
HAI?

PLIC



**NON  
SAREBBE  
GIUSTO NEI  
CONFRON-  
TI DI NES-  
SUNO!**

**NON  
VOGLIO PIU'  
OPPORMI!**

**WHA AAAAAA**

**WOOOOH**

**SBOOONK**

NON  
SAREBBE  
GIUSTO NEI  
CONFRON-  
TI DI NES-  
SUNO!

NON  
VOGLIO PIU'  
OPPORMI!

WHA AAAAAA

WOOO OH

SHO OONK

NON  
SAREBBE  
GIUSTO NEI  
CONFRON-  
TI DI NES-  
SUNO!

NON  
VOGLIO PIU'  
OPPORMI!

WHA AAAAAA

WOOO OH

SHOONK

NON  
SAREBBE  
GIUSTO NEI  
CONFRON-  
TI DI NES-  
SUNO!

NON  
VOGLIO PIU'  
OPPORMI!

WHA AAAAAA

WOOO OH

SHOONK

**NON  
SAREBBE  
GIUSTO NEI  
CONFRON-  
TI DI NES-  
SUNO!**

**NON  
VOGLIO PIU'  
OPPORMI!**

**WHA AAAAAA**

**WOOOOH**

**SBOOONK**



*SBOOOM*  
*AAAAH*



*SBOOOM*  
*AAAAH*

WAAAAAH  
WHOOOOO

WAAAAAH  
WHOOOOO







COMPAGNI,  
FACCIAMO  
VEDERE DI  
COSA SIA-  
MO CAPACI!

PRENDIA-  
MOCI LA TE-  
STA DI BAR-  
BABIANCA!  
SUBITO!

CAPITANO  
BAGY! NON  
POSSIAMO  
CERTO ES-  
SERE DA  
MENO!

YEAAAHH!

YEAAAHH!

QUEL FARABUTTO  
SI STA PRENDENDO  
TUTTA L'ATTENZIONE  
DEL CASO!

CHE C'ENTRA  
CAPPELLO DI PA-  
GLIA CON QUESTA  
GUERRA?!

EHI,  
NASONE  
ROSSO!

?!

SIA I PIRA-  
TI CHE QUELLI  
DELLA MARINA  
SONO DI UNA  
FORZA STRA-  
ORDINARIA!

SÌ, A PAROLE  
E' FACILE... MA  
QUESTA BAT-  
TAGLIA E' UNA  
VERA CARNE-  
FICINA!

CHE NO-  
STALGIA...

NON MI ASPET-  
TAVO CHE FOSSE  
ANCORA VIVO.

UOOOOH!  
BARBABIANCA!

CHE  
SORPRESA...  
E' IL MOCCIO-  
SO CHE STAVA  
SULLA NAVE  
DI ROGER.

WOOOO

VOOON

ACCIDENTACCIO!  
ABBIAMO ATTRIRATO  
TROPPO LA SUA AT-  
TENZIONE! CI FARA'  
A POLPETTE!

E' LA FINE! NON  
MI RESTA CHE DAR-  
MELA A GAMBE!

CHI SA-  
REBBE IL  
NASONE  
ROSSO?!

EEEH?





**!**

**GASP!**

MA CERTO...  
DOPO TUTTO E'  
ORMAI EN-  
TRATO NELLA  
LEGGENDA!

E' NORMALE,  
MA VEDERLO  
DI PERSONA E'  
INCREDIBILE!

GUARDA,  
IL GRANDE  
BARBABIANCA  
STA PARLANDO  
PROPRIO CON  
LUI!

SONO TUTTI  
TRANQUILLI  
QUANDO A  
RISCHIARE  
LA VITA E'  
QUALCUN  
ALTRO!

BRILL

BRILL



**WOOH!**

TOMBOLA!  
E ORA PREPA-  
RATI, PERCHE'  
DOPO TUTTI  
QUESTI ANNI  
SONO VE-  
NUTO QUI A  
MOZZARTI  
LA TESTA!



PERCHE' HAI  
PORTATO CON  
TE TUTTI QUEI  
DETENUTI? HAI  
FORSE INTEN-  
ZIONE DI FARMI  
LA PELLE, O  
COSA?



BE', IO TE  
LO PROONGO.  
CHE NE DICI DI AL-  
LEARCI TEMPORA-  
NEAMENTE TRA PI-  
RATI E FAR FUORI  
LA MARINA? LA  
TESTA ME LA PUOI  
TAGLIARE DOPO.

OH OH OH

D'ALTRON-  
DE SONO UN  
PO' TROPPI  
ANCHE PER  
ME...



NON M'M-  
PORTA SE VUOI  
MOZZARMI LA  
TESTA, MA...

**SPONK! WAAAAH**

...



EHI, UN MOMENTO!  
MA... MA...! MA CHE PO-  
TERE NASCONDI, VERA-  
MENTE?! BARBABIANCA  
TI PARLA COME SE  
FOSTE ALLA PARI!

**GULP ?!**

...COME PENSI DI  
CAVARTELA CON LA  
MARINA, DOPO? CON  
LORO NON C'E' DA  
SCHERZARE.





COOOSA?!  
MA CHI E'  
QUELLO?!  
AH, GIA' E'  
IL NOSTRO  
CAPITANO  
BAGY!

E VA  
BENE, BAR-  
BABIANCA! TI  
DARO UNA  
MANO PER  
QUESTA  
VOLTA!

AAAAH

**BAAAN**



UAAAH/BA-  
STA, BASTA!  
SMETTILA O  
CI PRENDE  
UN COLPO!

MA CERTO!  
IO E LUI POS-  
SIAMO SCHIAC-  
CIARE COME IN-  
SETTI PERSINO  
QUELLI DELLA  
MARINA!

WHUP WHUP

PATTE

IO CHE DI-  
VENTO IL SO-  
VRANO DEL  
MONDO...  
EH EH!

CE LA POSSO  
FARE... MI  
SEMBRA GIA'  
DI VEDERMI!



COOSA?!  
COOSA?! CI  
FAI VENIRE  
LA PELLE  
D'OCA!

B-BE', NON  
NEGO CHE SE  
FACESSI SUL  
SERIO SAREM-  
MO PRATICA-  
MENTE ALLA  
PARI...

BRR-BRR

SI, CE  
LA POSSO  
FARE, LO  
SENTO!



ALLORA I  
FRATELLI  
DECALVAN?

PARE  
SI SIA  
ALLONTA-  
NATO...

QUI LA  
BAIA! IL CAPI-  
TANO SQUAR-  
DO... OH? MA  
COME, LO VE-  
DEVO FINO A  
POCO FA...

WOOOSH



NON C'E'  
VOLUTO MOL-  
TO A CONVIN-  
CERLO. E' UN  
TALE SEMPLI-  
CIOTTO...!

YEAAAH  
AAH

QUI BAR-  
BABIANCA!  
SQUARDO  
E' LI'?

A PARTE IL  
NASONE, METTERSI  
CONTRO TUTTI I MANI-  
GOLDI CHE GLI STANNO  
DIETRO SAREBBE STATA  
UNA VERA SECCATURA,  
E NON ABBIAMO CERTO  
TUTTO QUESTO TEMPO  
DA PERDERE.



...E PRENDETE  
IL COMANDO DI  
TUTTE LE CIUR-  
ME DI PIRATI!

SEGUITE LE  
MIE ISTRU-  
ZIONI...

PADRE,  
DUMMI!

DUMMI,  
PADRE!

AAAAAAH













DAMMI  
LA TUA  
OMBRA!

KARATE  
DEGLI  
UOMINI-  
PESCE!

MORSA  
DELLA  
PELLE DI  
SQUALO!



NON POSSIAMO  
PERMETTERCI UNA  
LOTTA INTESTINA...  
E JINBE SI E' MES-  
SO CONTRO DI NOI!

LA FLOTTA  
DEI SETTE E'  
UN SUPPOR-  
TO FONDA-  
MENTALE IN  
GUERRA!



SI!!

AVANTI!

TAP-TAP-TAP



JINBE,  
FINTANTO  
CHE TU SEI  
IN TRA I  
PIEDI...

GRIZZ



...DI TE-  
GOLA DELLO  
SQUALO!

AAAGH!



PUGNO...



VENITE,  
DATEMI IL  
VOSTRO  
POTERE,  
OMBRE DEI  
MARINE!

SWOOSH

...NON POS-  
SO USARE I  
MIEI SOLDA-  
TI ZOMBIE.  
MALEDETTO  
GUASTAFES-  
TE!



MI PRENDE-  
RO' ANCHE LA  
TUA OMBRA,  
DANNATO  
JINBE!

KISHI-  
SHISHI-  
SHI!

WHOOOUM

E' DI-  
VENTATO  
ENORME...

TI SPEDIRO'  
A SOFFRIRE LE  
PENE DELL'IN-  
FERNO NEGLI  
ABISSI DEL  
MARE!



**SI!**

**AVANTI!**

**TAP-TAP-TAP**

**PUGNO...**

**VENITE,  
DATEMI IL  
VOSTRO  
POTERE,  
OMBRE DEI  
MARINE!**

**JINBE,  
FINTANTO  
CHE TU SEI  
IN TRA I  
PIEDI...**

**STRIZZ**

**...NON POS-  
SO USARE I  
MIEI SOLDA-  
TI ZOMBIE.  
MALEDETTO  
GUASTAFE-  
STE!**

**MI PRENDE-  
RO' ANCHE LA  
TUA OMBRA,  
DANNATO  
JINBE!**

**KISHI-  
SHISHI-  
SHI!**

**E' DI-  
VENTATO  
ENORME...**

**TI SPEDIRO'  
A SOFFRIRE LE  
PENE DELL'IN-  
FERNO NEGLI  
ABISSI DEL  
MARE!**





**DAMMI  
LA TUA  
OMBRA!**

**MORSA  
DELLA  
PELLE DI  
SQUALO!**

**KARATE  
DEGLI  
UOMINI-  
PESCE!**



**NON POSSIAMO  
PERMETTERCI UNA  
LOTTA INTESTINA...  
E JINBE SI E' MES-  
SO CONTRO DI NOI!**

**LA FLOTTA  
DEI SETTE E'  
UN SUPPOR-  
TO FONDA-  
MENTALE IN  
GUERRA!**



**...DI TE-  
GOLA DELLO  
SQUALO!**

**AAAGH!**







PANT...  
PANT...

AH! IL  
TIZIO FU-  
MOGENO!

E' FAT-  
TO DI AGAL-  
MATOLITE!  
MALEDET-  
TO!

RICONO-  
SCO QUEL  
BASTONE!

PANT...  
PANT...

AH! IL  
TIZIO FU-  
MOGENO!

E' FAT-  
TO DI AGAL-  
MATOLITE!  
MALEDET-  
TO!

RICONO-  
SCO QUEL  
BASTONE!

PANT...  
PANT...

AH! IL  
TIZIO FU-  
MOGENO!

E' FAT-  
TO DI AGAL-  
MATOLITE!  
MALEDET-  
TO!

RICONO-  
SCO QUEL  
BASTONE!

PANT...  
PANT...

AH! IL  
TIZIO FU-  
MOGENO!

E' FAT-  
TO DI AGAL-  
MATOLITE!  
MALEDET-  
TO!

RICONO-  
SCO QUEL  
BASTONE!

STRUUUUSH

AHIAAA!

PANT...

STRUUUUSH

AHIAAA!

PANT...

STRUUUUSH

AHIAAA!

PANT...

**GOM  
GOM...**



**CI  
PENSERO'  
IO A FARTI  
A PEZZI!**

**GOM  
GOM...**



**CI  
PENSERO'  
IO A FARTI  
A PEZZI!**

**TUTU**

**...JET  
GATLING!**

**TUMP!**

**...JET  
GATLING!**

**TUTU**

**TUMP!**

**...JET  
GATLING!**

**TUTU**

**TUMP!**









COME  
HAI POTUTO  
COLPIRE IL  
MIO CORPO  
DI FUMO?!

AGH! ?!

FUORI DAI  
PIEDI, BA-  
STARDO!

STU THUMP



COME HAI  
OSATO FARE  
DEL MALE AL  
MIO GRANDE  
AMORE?!

STA' ZITTO,  
MI FAI IMBE-  
STIALIRE! NON  
POSSO PIU'  
STARTI A  
SENTIRE!

COSA?!  
HANCOCK?!  
STAI TRA-  
DENDO AN-  
CHE TULA  
FLOTTA DEI  
SETTE?!

AAAGH!  
COUGH  
COUGH!

COSA?! L'IM-  
PERATRICE  
PIRATA CHE  
PROTEGGE  
CAPPELLO DI  
PAGLIA?!



HANCOCK!

L'AMBI-  
ZIONE DELLE  
KUJA...!

TI FARO'  
DIVENTARE  
MANGIME  
PER I PESCI,  
DANNATO!

WHOOOOO

NON HO  
MAI PRO-  
VATO TANTA  
RABBIA IN  
VITA MIA!  
NON MI  
SFUGGI-  
RAI!



MI HA  
CHIAMATO PER  
NOME...!

TUTUM  
TUTUM

SI?  
♡

FLIP

SU,  
COMPORTATI  
BENE! NON MI  
DIRE CHE...

...NON TI  
RICORDI  
DI ME?

WHOOOO

AAAAA

!

AAAAA

ORSO!  
ORSO!

ANF...  
ANF...

DOUBLE

VOON

SE NON  
LA SMETTI,  
DOVRÒ RI-  
SPONDERE  
PER LE RIME,  
E NON MI PA-  
RE IL CASO!







**ANGOLO DELLE DOMANDE**



(TANISHI, DA CHIBA)

**L-** OGNI TANTO COMPAIONO UOMINI O GIGANTI CON LE CORNA, PERCIO' VOLEVO CHIEDERE... MA IN QUESTO MONDO LE CORNA SONO COMUNI COME DEI DENTI SPORGENTI? BY WIZAPOM

**O-** GIÀ, IN EFFETTI A VOLTE COMPAIONO LE CORNA. INSOMMA, ALCUNI PERSONAGGI HANNO UNA CONFORMAZIONE FISICA UN PO' FUORI DAL COMUNE, MA E' SOLO PER DARE UN TOCCO CARATTERISTICO. MI SENTO ISPIRATO A DISEGNARE VOLTI SEMPRE PIU' FANTASIOSI.

**L-** L'ALTRO GIORNO STAVO PARLANDO DI *ONE PIECE* CON UN AMICO, E CI SIAMO ACCORTI DI UNA COSA. IN PRATICA, LEI, ODA SENSEI, IN ORIGINALE NON CHIAMA MAI RUFY E COMPAGNI "CIURMA DI PIRATI DI CAPPELLO DI PAGLIA" O "CIURMA DI PIRATI DI RUFY". FINORA LI HA SEMPRE CHIAMATI "CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA". SI TRATTA FORSE DI UNA SCELTA CON DEI RETROSCENA? BY POLISU

**O-** ECCONE UN ALTRO CHE HA INDIVIDUATO UNO DEI MIEI PRINCIPI FONDAMENTALI. POCO IMPORTA COME I LETTORI CHIAMINO I PERSONAGGI, O COME COMPAIANO NEL CARTONE E NEI VIDEOGIOCHI. INSOMMA, VOI POTE-TE CHIAMARLI COME VI PARE. PERSONALMENTE IO USO SEMPRE LA STESSA ESPRESSIONE, CHE E' *MUGIWARA NO ICHIMI* ("I COMPlici, I COSPIRATORI DI CAPPELLO DI PAGLIA", ANZICHE' *MUGIWARA NO KAIZOKUDAN*, "CIURMA DI PIRATI DI CAPPELLO DI PAGLIA"). E' UNA COSA CHE HO DECISO SIN DALL'INIZIO ED E' DESTINATA A RIMANERE COSI'. OTTIMA OSSERVAZIONE.

**L-** E' CRESCIUTO ANCHE A ME UN FUNGO CHE NON RIESCO A TIRAR VIA. MI SA CHE DEVO ANDARE SUL- L'ISOLA DELLE AMAZZONI PER FARMELO ESTIRPARE... AH! MA LEI, ODA SENSEI, CE L'HA QUESTO FUNGO? BY SAMORO KIYOMIZU

**O-** SI CHIAMA PISELLO. CAPITO, SAMORO KIYOMIZU? MA GUARDA TU SE MI DEVI FAR USARE QUE-STE PAROLE... MAGARI CI METTO GLI ASTERISCHI. SCUSATE. SI CHIAMA P\*\*\*\*\*O! CAPITO, SAMORO KIYOMIZU? P\*\*\*\*\*O! COMUNQUE, CI VEDIAMO A PAGINA 184 PER LE SBS DEI DOPPIATORI!





# I PRIGIONIERI DI IMPEL DOWN



**ZORO PENSA: "ACCIDENTI A LORO, DOVE SONO FINITI GLI ALTRI?"  
ULTIMO CAPITOLO: UN'OMBRA SI INSINUA**







LE HA FATTO  
UN SABAORI! UNA  
MICIDIALE TECNICA  
DI SUMO! E PRIMA  
L'HA SPINTA CON  
UN BUCHIKA-  
MASHI!

COSA?!  
L'IMPERA-  
TRICE PIRA-  
TA E' STATA  
SCONFIT-  
TA?!

IL MATRI-  
MONIO...!

DEV'ESSERE  
QUESTO CIO' DI  
CUI HO SENTITO  
PARLARE...

BAAAAAAN

MI HA AB-  
BRACCIATO  
COSI' FORTE,  
APPASSIONA-  
TAMENTE...

PANT...  
PANT...



! PERFUME  
FEMUR!

NON TI  
LASCERO'  
SCAPPARE,  
CAPPELLO  
DI PAGLIA!

WAAAAH

GOOONK

WHONK





NON TI PER-  
METTERO DI  
FARE NEANCHE  
UN PASSO DI  
PIU'

**BAAAAAAAN**

NON TI  
AVVICINARE,  
BIFOLCO IN-  
SOLENTE!

**CRICK**

GUARDA-  
TE! CHE PO-  
SA PIENA DI  
ALTEZZOSO  
DISPREZZO!

ALZA  
TALMENTE  
LA TESTA E LO  
SGUARDO CHE  
FINISCE PER  
CAPOVOL-  
GERSI!



**E' PROPRIO  
DAVANTI  
A ME!**

**COSA?! ORSO  
E' MORTO?!  
MA NON DIRE  
ASSURDITA'!**

**AAAAAAAH**

**IVAAA!**

**SPONK**

ANF...  
ANF...



LO CAPISCI  
ONO A COSA  
VAI INCONTRO  
SE TI OPIONI  
ALLA MARI-  
NA?!



IO POSSO FA-  
RE QUELLO  
CHE VOGLIO!  
TUTTO MI E'  
CONSENTITO!



MI HA FATTO  
ANCORA UN  
GROSSO FA-  
VORE... DO-  
VRO' SDEBI-  
TARMI!





DICIAMO  
DI SÌ...!

MA ORA HA  
QUALCOSA DI  
INSOLITO!

...CONOSCI  
QUEL COSO  
CHE ASSOMI-  
GLIA A UN  
ORSO?



IVA...  
NON DIRMICI  
CHE...



WHOOOOO

!



NON E'  
POSSIBILE!  
E' LUI! L'ORSO  
CHE HA MAN-  
GIATO IL FRUT-  
TO PAD PAD!

...COSA?  
MA CHE  
STAI DI-  
CENDO?

MA L'ORSO  
CHE CONO-  
SCETE VOI E'  
UN ALTRO.

UH UH  
UH UH! VEDO  
CHE E' UN VISO  
A VOI NOTO,  
IL SUO.

FORZA,  
FAMMI UN  
CENNO DI  
CONFERMA,  
ORSO!

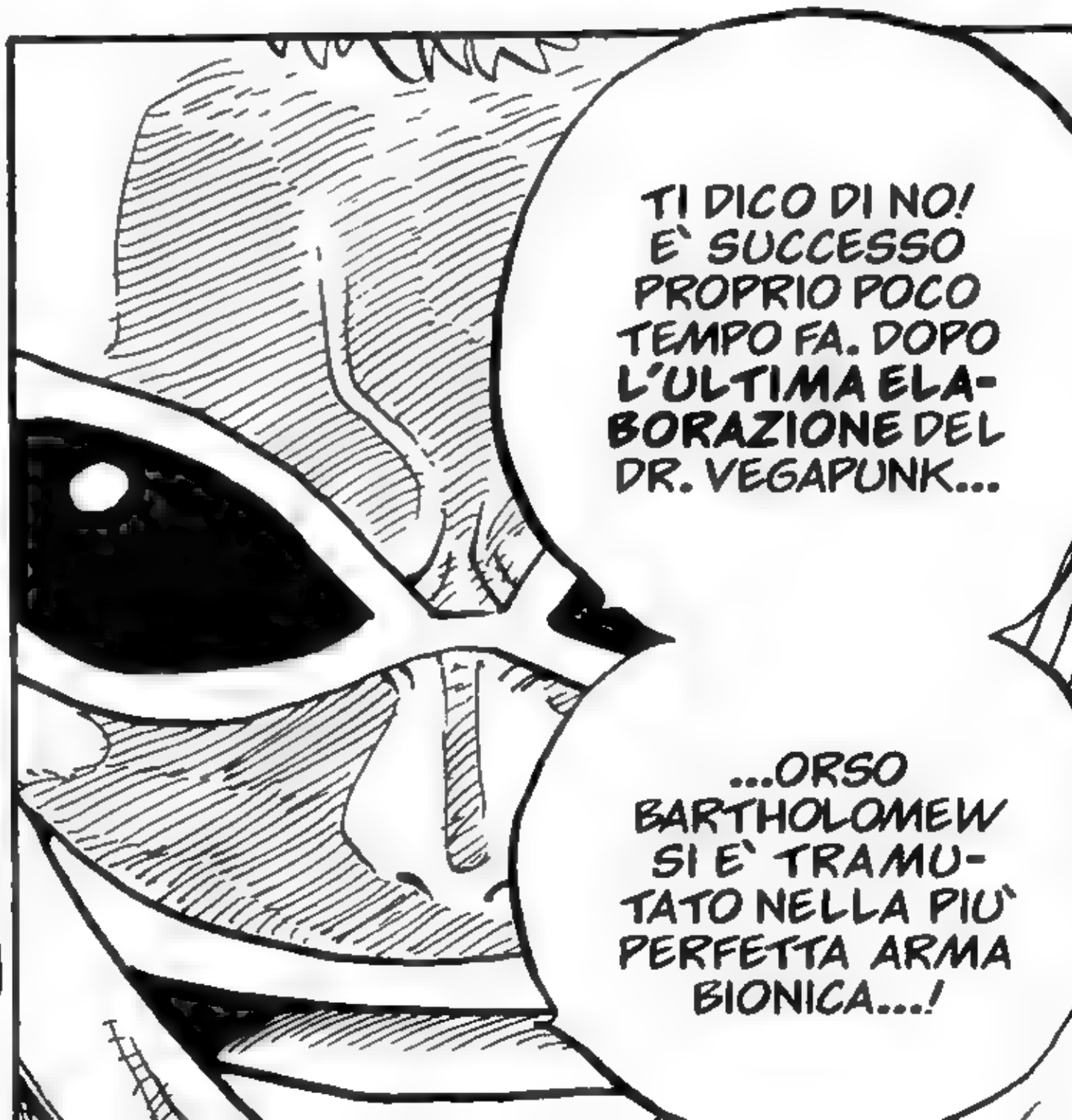


ELABORA-  
ZIONE? AR-  
MA?! MA DI  
CHE ACCIDENTI  
STAI PARLAN-  
DO?!



ANZI,  
SAREBBE  
MEGLIO  
CHIAMAR-  
LO...

...EX ORSO  
BARTHO-  
LOMEW!



TI DICO DI NO!  
E' SUCCESSO  
PROPRIO POCO  
TEMPO FA. DOPO  
L'ULTIMA ELA-  
BORAZIONE DEL  
DR. VEGAPUNK...

...ORSO  
BARTHOLOMEW  
SI E' TRAMU-  
TATO NELLA PIU'  
PERFETTA ARMA  
BIONICA...!



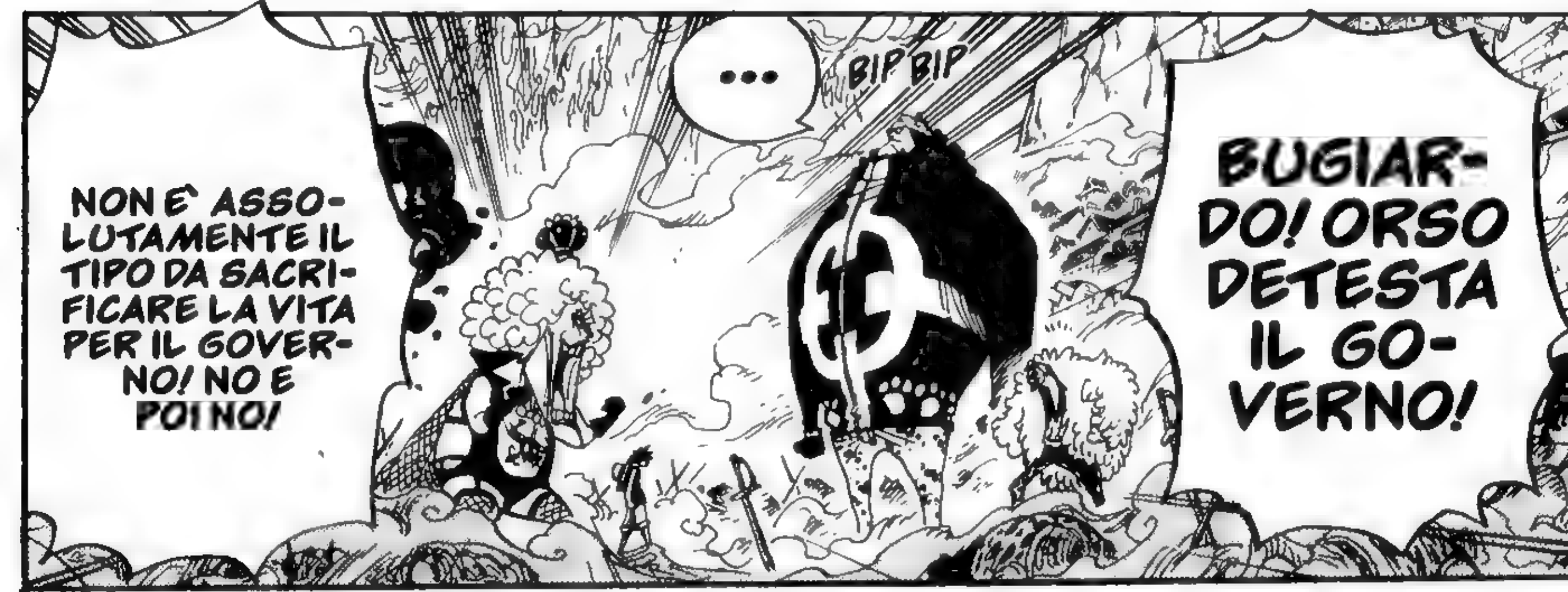


PRIMA  
LE MANI, POI  
LE GAMBE...  
INIZIALMENTE  
HA MANTENUTO  
LA SUA CO-  
SCIENZA...

SI E' OFFERTO  
SPONTANEA-  
MENTE DI FARE  
DA CAVIA...

...MA, PER IL  
RESTO, GLI HAN-  
NO SOSTITUITO  
OGNI SUA PARTE  
POCO ALLA VOL-  
TA, IN UN LUN-  
GO LASSO DI  
TEMPO...!

...PER UN  
ESPERIMENTO  
DEL GOVERNO,  
ALLO SCOPO  
DI DIVENTARE  
UN'ARMA  
BIONICA!



... BIP BIP

NON E' ASSO-  
LUTAMENTE IL  
TIPO DA SACRI-  
FICARE LA VITA  
PER IL GOVER-  
NO! NO E  
POI NO!

**BUGIAR-  
DO! ORSO  
DETESTA  
IL GO-  
VERNO!**

...MA ORA NON SI  
RICORDA NEMME-  
NO DI ESSERE STA-  
TO UN UMANO. E'  
COME SE FOSSE  
MORTO.

E' INUTILE CHE  
SBRAITI CONTRO  
DI ME! NON SO CHE  
TIPO DI ACCORDO  
CI SIA STATO, TRA  
LUI E IL GO-  
VERNO...

NON E' NIEN-  
T'ALTRO CHE UN  
MOSTRO, UN'AR-  
MA BIONICA, AP-  
PUNTO, CHE COM-  
BATTE PER IL  
GOVERNO!

QUELLO CHE  
E' SICURO E' CHE,  
FINO A QUALCHE  
GIORNO FA, ERA  
ANCORA IN POS-  
SESSO DELLA  
SUA PERSO-  
NALITA'...

**WHITIN**













**GALAXY  
WINK!**





BIP BIP

SPETTRO  
FACCIALE!

DANNA-  
ZIONE,  
ORSO!

WHOOON WHOOON





**WHAAM**

COME TI  
SEI PERMESSO  
DI FARE DEL MALE  
AI MIEI AMATI  
ZUCCHERINI?!

HAI  
CHIUSO  
CON ME!  
NON MI  
TRATTEN-  
GO PIU'!

**SBONK**



...CHE  
QUALCUNO  
CHE MI ABBA  
CONOSCIUTO SI  
SIA DIMENTI-  
CATO LA MIA  
FACCIA!

NON MI ERA  
MAI CAPITA-  
TO PRIMA  
D'ORA...

**WOOOOH**

!

UOOOH! E'  
SPAVENTO-  
SAMENTE  
FORTE!

UHM, IN  
EFFETTI...

GIA! GIA!



...TI CON-  
DANNERO  
A VIVERLO  
SULLA TUA  
STESSA  
PELLE!

PREPA-  
RATI A  
SOF-  
FRIRE!

**BOON**

NON M'IM-  
PORTA UN  
FICO SEC-  
CO SE HAI  
PERSO LA  
MEMORIA!

SE SEI  
ARRIVATO A  
DIMENTICARE  
IL TERRORE  
DEVASTANTE  
CHE SONO CA-  
PACE DI SCA-  
TENARE...





...CAP-  
PELLO DI  
PAGLIA  
BOY!

SISSI-  
GNORE!

QUI  
CI PENSO  
IO! VOI,  
INTANTO,  
BADATE A  
PROTEG-  
GERE...

UOOOOOH!

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

TUTTI AL  
PATIBO-  
LOOO!

SE TUTTO  
VA PER IL VER-  
SO GIUSTO, IL  
MONDO INTE-  
RO RIMARRA'  
A BOCCA  
APERTA!

ATTENETEVI  
STRETTAMENTE  
AL PIANO! NON  
LASCIATE NIE-  
TE AL CASO!

UOOOOOH!

MI SEMBRA UN  
PO' ASSURDO CO-  
ME PIANO, EH...!

Oooooooooooooooooo

GHIAHAHAHAHAH!

ACCIDENTI  
A QUEL DI-  
SGRAZIATO  
DI CAPPELLO  
DI PAGLIA!  
UOMINI! NON  
PERMETTE-  
TEGLI DI RU-  
BARCI LA  
PIAZZA!

E' GIUNTO IL  
MOMENTO DI AT-  
TUARE IL GRANDE  
PIANO GLORIA  
AL POTENTE CA-  
PITANO BAGY!





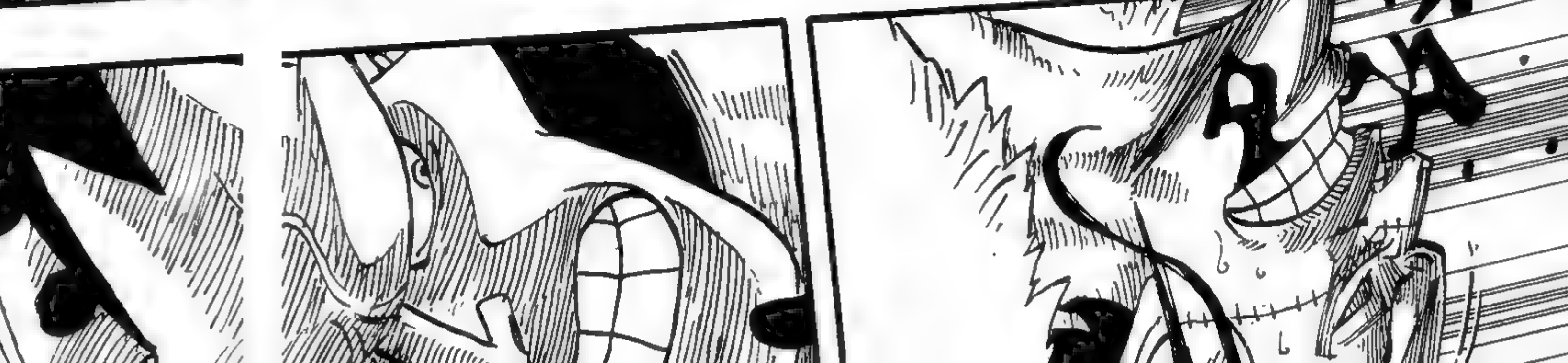
















BRILLIANT  
PUNK!

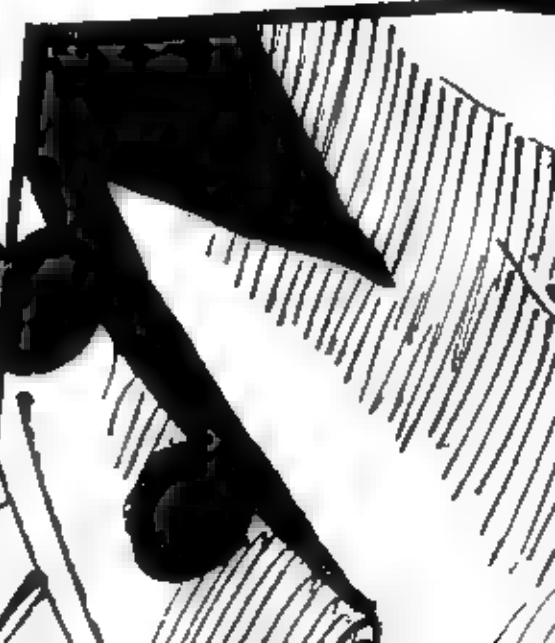
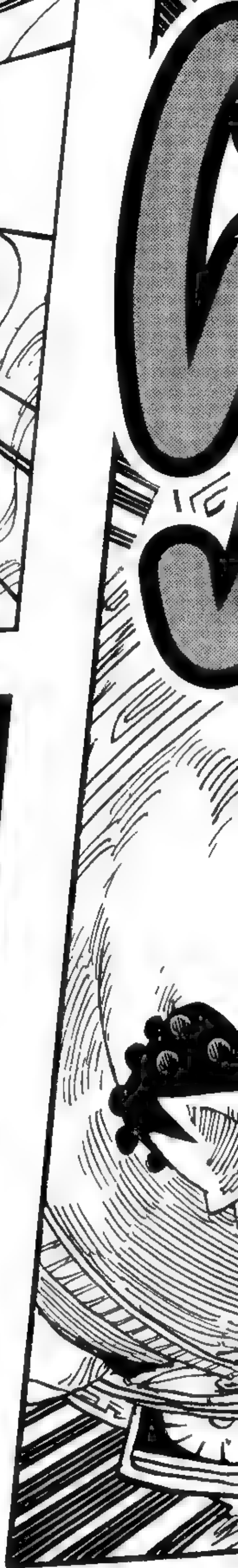
POW

ONK

?!

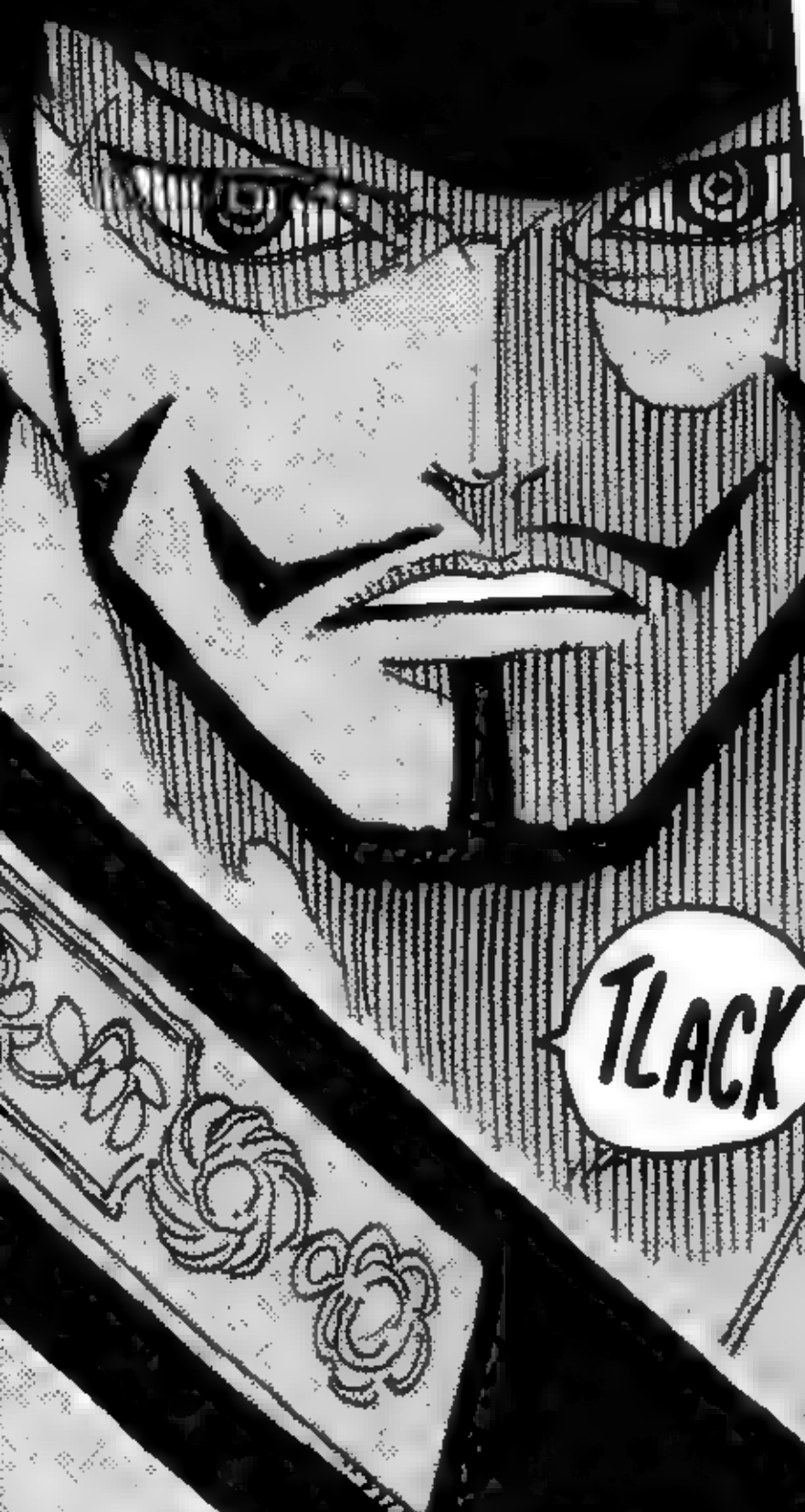
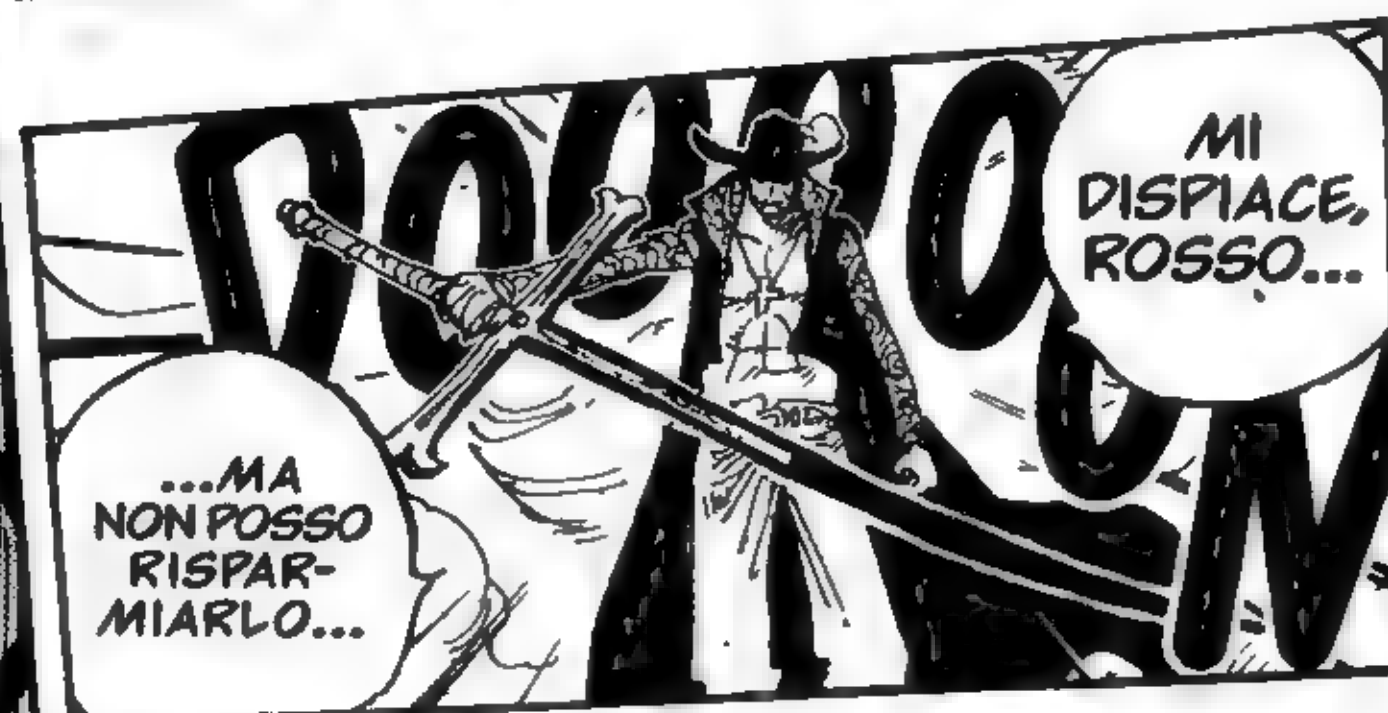
A-YA







DUMMI, O  
DESTINO... LA  
VITA DEL FIGLIO  
DELLA NUOVA  
ERA...



...FINIRA' QUI...?  
COME FARA' A  
TRARSI IN SALVO  
CONTRO LA MIA  
SPADA...?!







UH UH  
UH UH!

?!  
M

DANNATO PEZZO  
DI ALLIGATORE!  
HAI UNA BELLA  
FACCIA TOSTA A  
VENIRE QUI!  
ALLORA, FACEVA  
FRESCO NEL  
LAGO DI SAN-  
GUE?!

DO  
FLAMIN-  
GO/BA-  
STARDO!



COME SEI INSO-  
LENTE! UH UH UH!  
CHE NE DICI INVE-  
CE DI ALLEARTI  
CON ME?



NON FICCARRE IL NASO  
IN FACCENDE CHE NON  
TI RIGUARDANO. VUOI  
CHE TI FACCIA FUORI?



BLINK  
...





DIMMI, O  
DESTINO... LA  
VITA DEL FIGLIO  
DELLA NUOVA  
ERA...

SIIR!

AAAAAAAAAAAAAAAAAH

VAI, CAP-  
PELLO DI  
PAGLIA!

!

ANF...  
ANF...

...MA  
NON POSSO  
RISPAR-  
MIARLO...

MI  
DISPIACE,  
ROSSO...

TLACK

...FINIRA' QUI...?  
COME FARA' A  
TRARSI IN SALVO  
CONTRO LA MIA  
SPADA...?!

OCCHI DI  
FALCO!





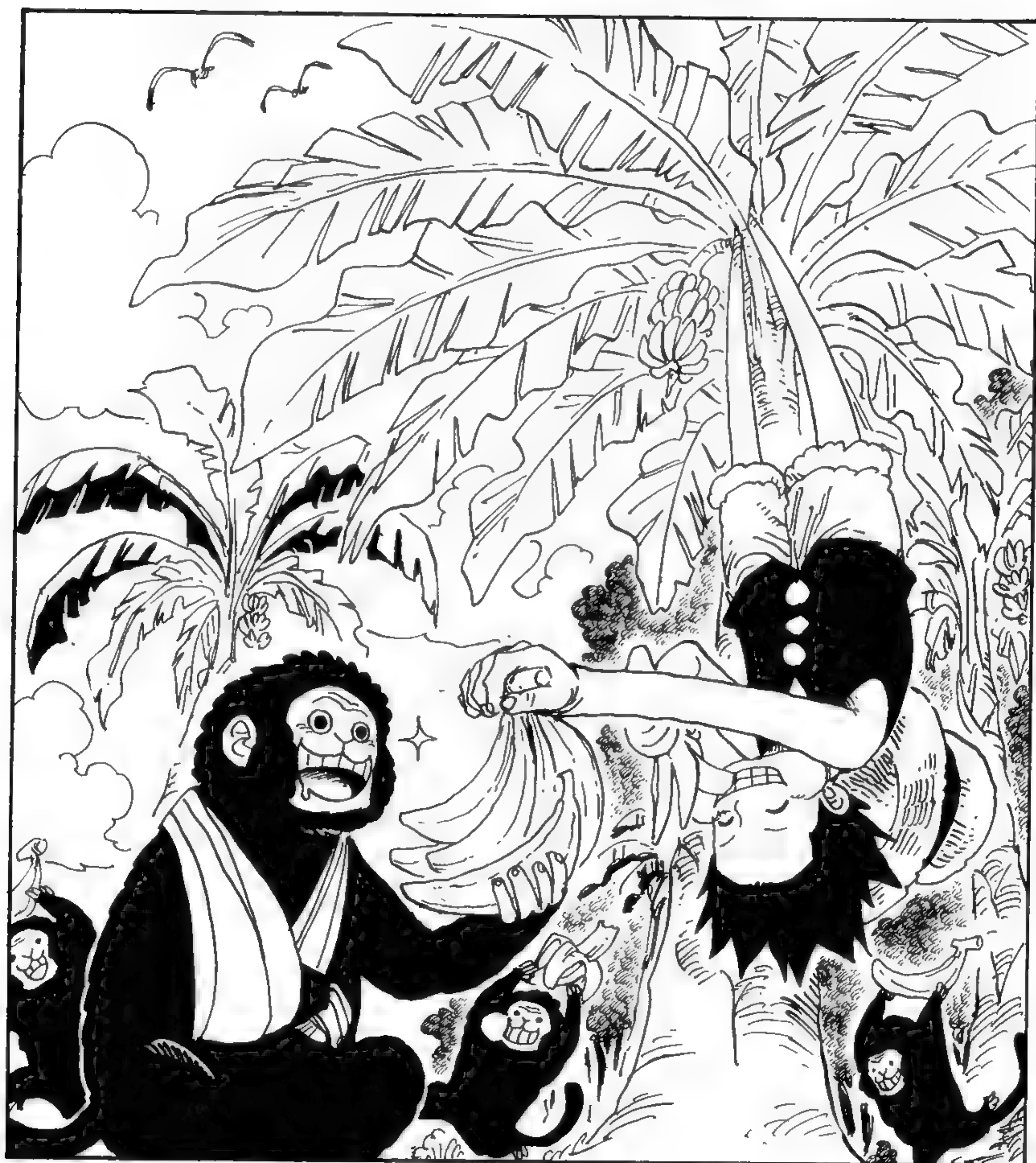
# PANDA MAN<sup>vol. 57</sup>

**RISPOSTE DEL  
GIOCO A PAG. 112**

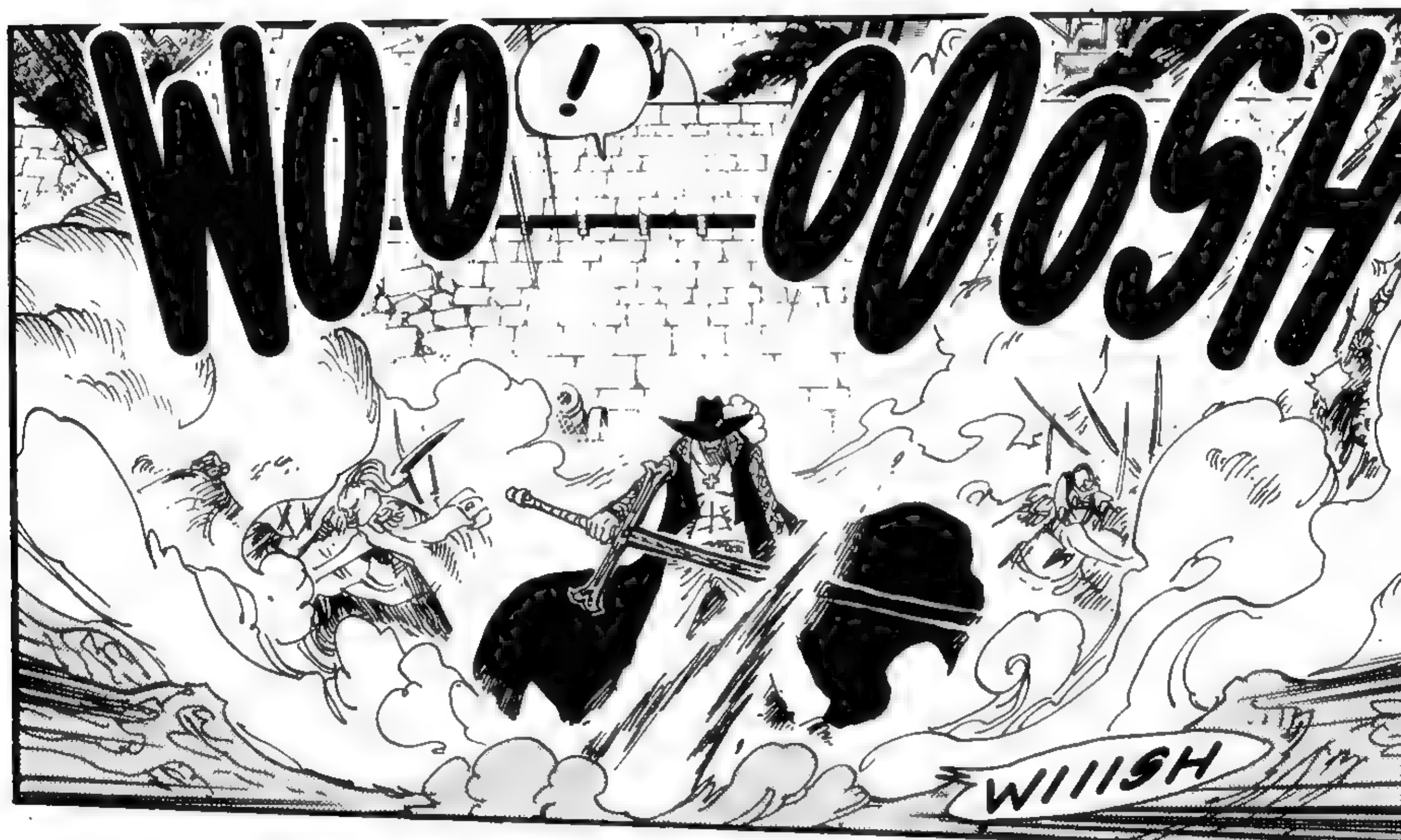
1: ZEF, 2: BAGY, 3: TONYTONY CHOPPER, 4: ABSALOM,  
5: ORANGUTAN, 6: PAPPAGU, 7: JEWELRY BONNEY,  
8: PORTUGUESE D. ACE, 9: X-DRAKE, 10: BASKERVILLE DI  
SINISTRA, 11: GENZO, 12: TRAFALGAR LAW, 13: WOOPSLAP.



# RUFY CONTRA MIHAWK











SEI NEL  
MIO RAGGIO  
D'AZIONE.



AAGH!



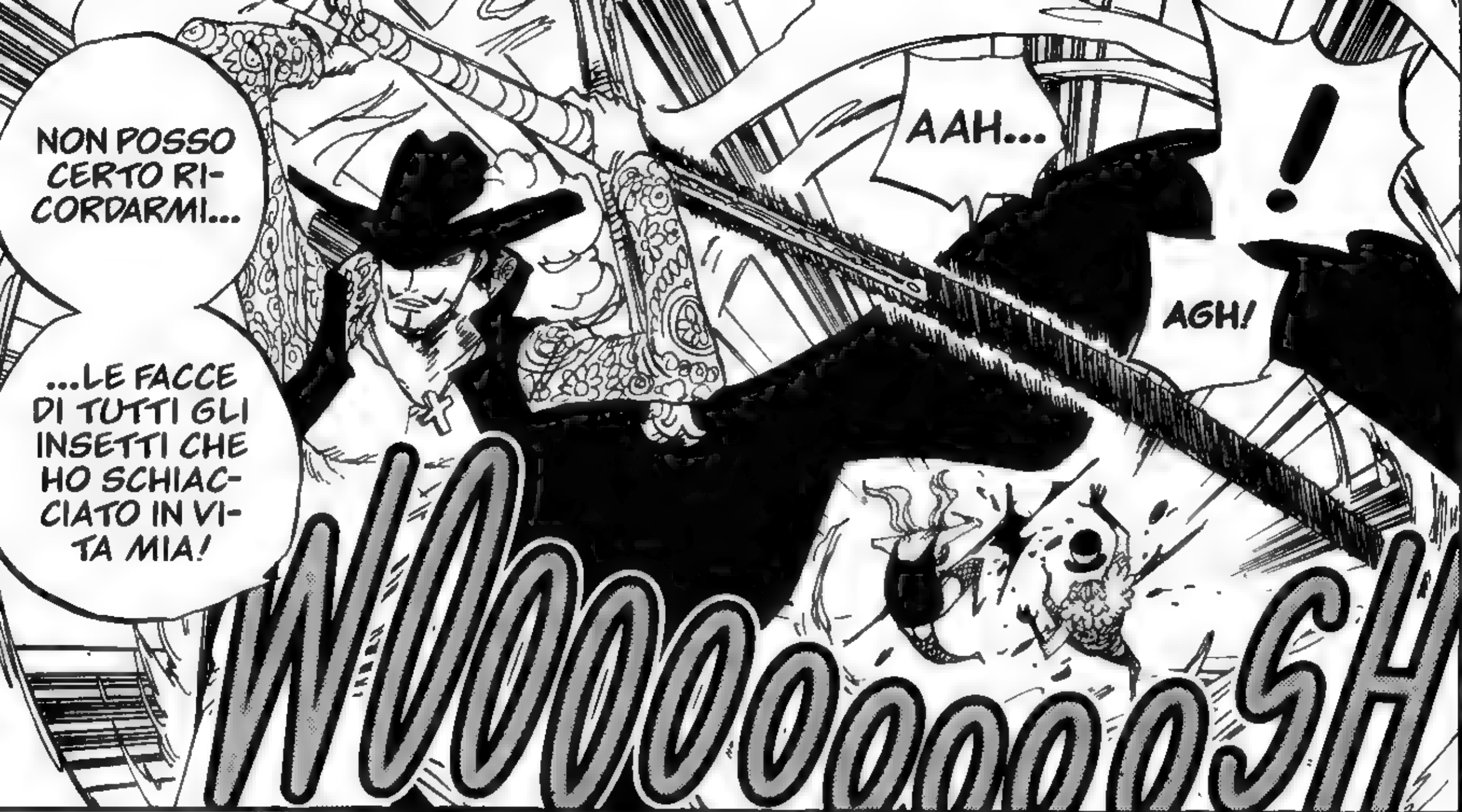




AHIII... MI HA FERITO...





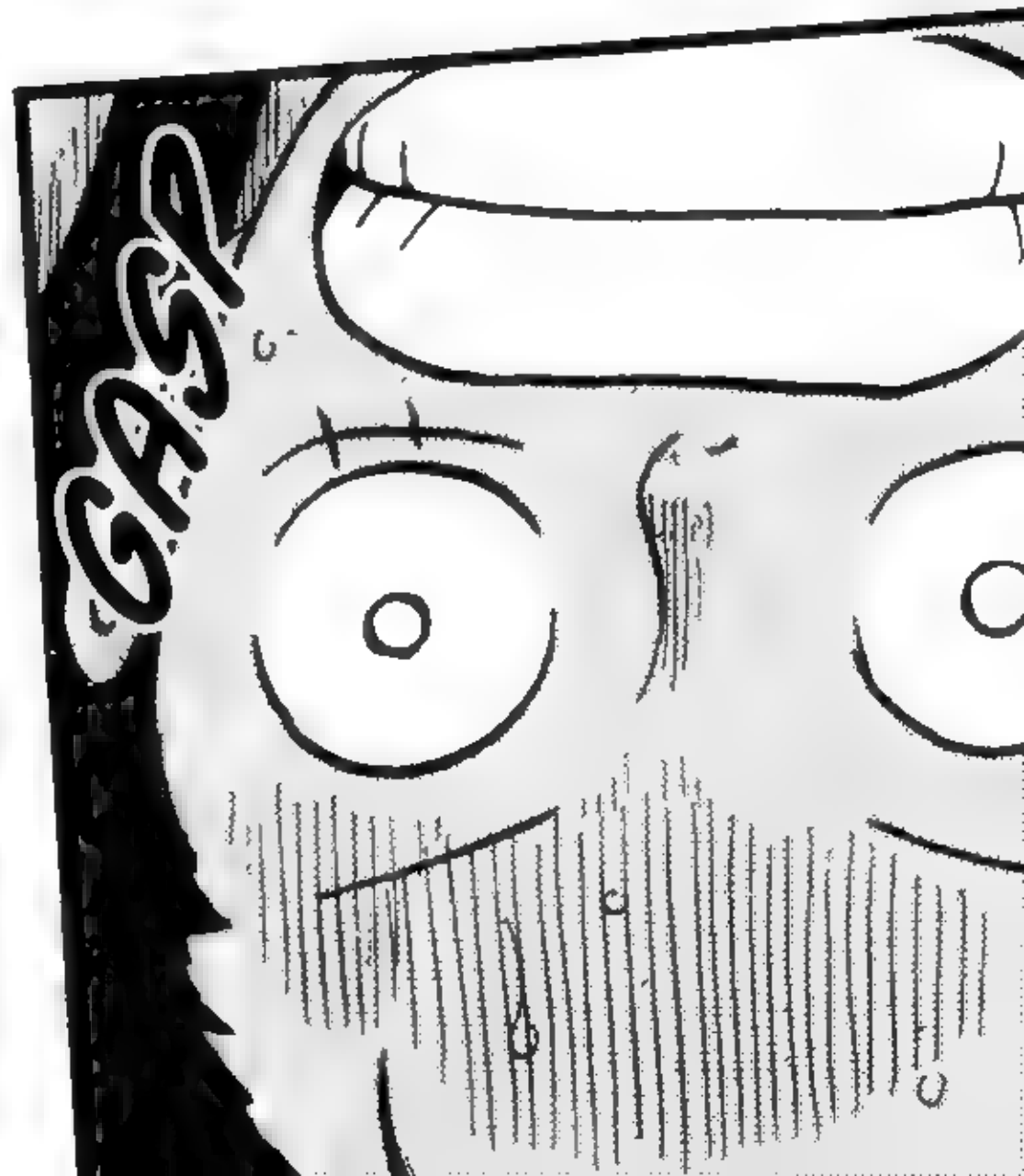








OWN







L'ONDA  
DI GHIAC-  
CIO CI STA  
CROLLANDO  
ADDOSSO!



PIANTALA DI  
PARLARE COME  
SE FOSSIMO  
SULLO STES-  
SO PIANO.

FORSE  
VOLEVI DIRE:  
"FAMMI TUO  
UMILE SER-  
VITORE!!"

...

IO E TE...  
ALLEARCI?



**SABLE!**

IN QUEL  
CASO NON  
SAREI MAI  
VENUTO  
QUI.

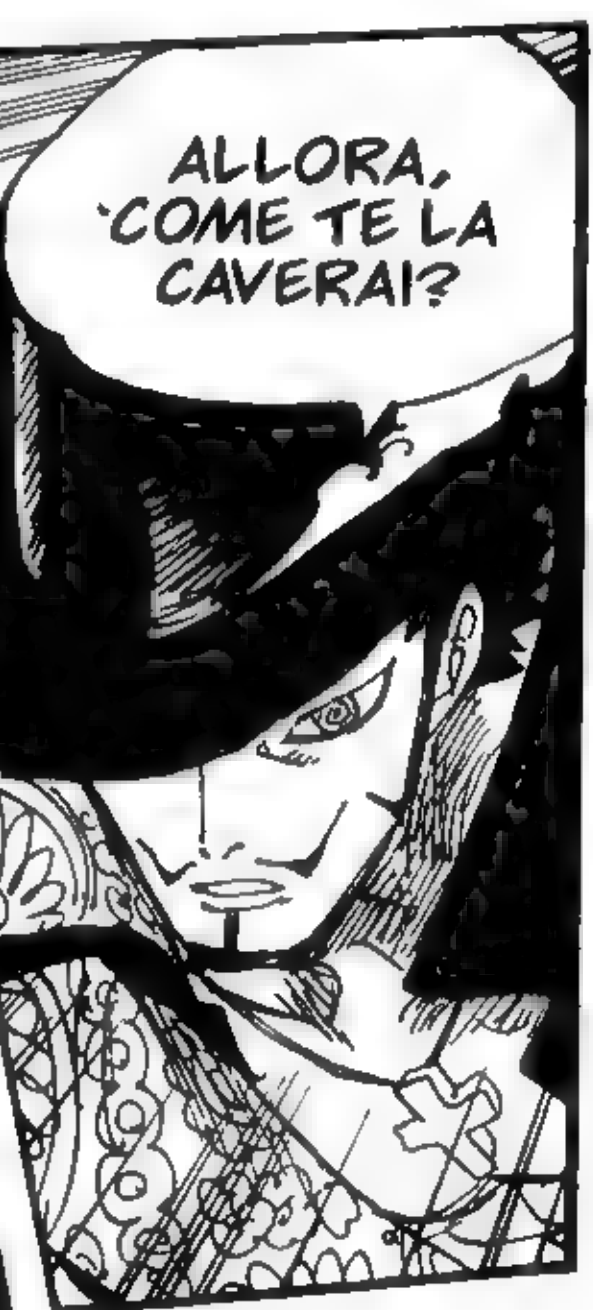
UH UH  
UH! E IO  
CHE PEN-  
SAVO TI  
FOSSI  
RAVVE-  
DUTO...

...MALE-  
DETTO DO  
FLAMIN-  
GO!

SPARI-  
SCI...











...JET  
SOSTI-  
TUTO!

AAAAH!

ASH



GOM  
GOM  
SOSTI-  
TUTO!

UAAAGH!  
AAGH! AGH!  
DACCI UN  
TAGLIO!

BOING



ACCIDENTI  
A TE, CAPPEL-  
LO DI PAGLIA!  
CHE DIAMINE  
STAI COMBI-  
NANDO?!

MA CHE  
VUOI? GUAR-  
DA CHE E' LUI  
CHE TI HA  
AFFETTATO!

GRAB



TIFACCIO  
SALTARE  
IN ARIA!

PRENDI  
QUESTO! MAGY  
BALL SPECIALE!

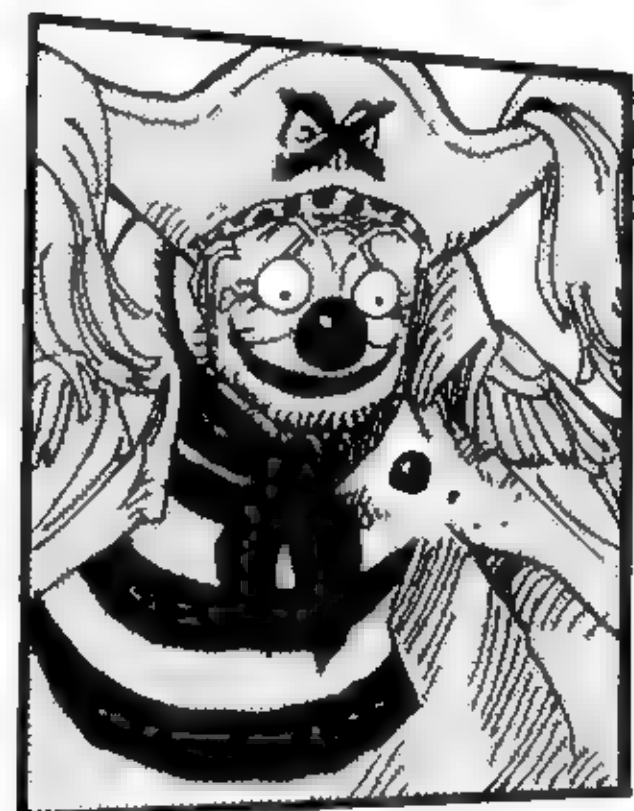
POW



TU SEI  
OCCHI DI  
FALCO,  
VERO?!

NON LA  
PASSERAI  
LISCIA!







HAI  
SENTITO  
PARLARE  
DI ME?

**TLANG**

PIACERE DI  
CONOSCER-  
TI, MIHAWK  
"OCCHI DI  
FALCO"!

...AH! IL  
COMANDANTE  
DELLA QUINTA  
FLOTTA DI BAR-  
BABIANCA...

SAREBBE  
STRANO IL  
CONTRARIO,  
NON TROVI?

VISTA,  
LA SPADA  
FIORITA!

...IL POTERE  
PIU' SPAVENTO-  
SO DI TUTTI I  
MARI...!

QUESTO  
RAGAZZO  
POSSIE-  
DE...

TO-  
GLI-  
TI!

MA CHI  
E' QUEL  
VECCHIO?!

E VAI!  
L'HO  
SCAM-  
PATA!

DEVO  
RINGRA-  
ZIARE  
ANCHE  
LUI!

NON SI TRATTA  
DI UN'ABILITA', NE' DI  
UNA MOSSA... EPPU-  
RE, DOVUNQUE PASSI,  
TUTTI TENTANO DI AIU-  
TARLO E SI METTONO  
DALLA SUA PARTE.



...LA VERITÀ DIVENTA SPIETATAMENTE CHIARA.

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH

POCO PRIMA DELL'ORA DELL'ESECUZIONE, CHE SI AVVICINA INESORABILMENTE...

...OSSIA, UNO STUOLO DI CRIMINALI PERICOLOSI ED EFFERATI, COMPAIONO IMPROVVISAMENTE SUL CAMPO DI BATTAGLIA...

PIÙ DI DUECENTO EVASI DALL'IMPERETRABILE PRIGIONE DI IMPEL DOWN...

IL MONDO INTERO TRATTIENE IL RESPIRO...

LA GUERRA CHE DECIDERÀ LE SORTI E I CONNOTATI DI UNA NUOVA EPOCA STA PER GIUNGERE AL CULMINE!

...DIVENTANDO PROTAGONISTI DI UNA VICENDA CHE SEMBRAVA INCONCEPIBILE.

...E RESTA A GUARDARE, MENTRE IL FUTURO ORMAI ALLE PORTE VIENE IRRIMEDIABILMENTE SCOSSO.





ANCHE LE  
MANOVRE  
NELLA BAIA?

SIS-  
SIGNORE!  
TUTTO E' IN  
ORDINE!

AAAAAAAAAAAAAAAAAH

SIGNOR  
AMMIRAGLIO!  
E' TUTTO  
PRONTO!

BOOOM

BOOOM

CHE HANNO  
INTENZIONE DI  
FARE AD ACE?!  
NON E' ANCORA  
GIUNTA L'ORA  
FISSATA!

WHOOO

QUEI  
BASTAR-  
DI...

COSA?!  
HANNO AV-  
VIATO I PRE-  
PARATIVI PER  
L'ESECU-  
ZIONE?!

GASP

EH?

BLA BLA

AVREBBE  
UN IMPATTO  
TROPPO PE-  
SANTE SUL  
POPOLO.

NON  
C'E' NESSUN  
MOTIVO PER  
CUI IL MONDO  
INTERO DEBBA  
ASSISTERE...

NON  
POSSIAMO  
PERMETTERE  
CHE CI DAN-  
NEGGI DAVANTI  
ALL'OPINIONE  
PUBBLICA!

TAGLIATE  
IMMEDIATA-  
MENTE IL  
COLLEGA-  
MENTO VI-  
DEO CON LE  
LUMACA-  
MERE!

VOGLIONO  
GIÀ COMINCIARE  
L'ESECUZIONE?!

AAAAH

AAAAH

...AL  
MASSACRO  
CHE STA PER  
CONSUMAR-  
SI QUI.

E' ASSURDO!  
MANCA AN-  
CORO MOLTO  
DELL'ORARIO  
PREVISTO!



...CHE  
TRASMETTERE-  
MO AL MONDO  
TRA QUALCHE  
ORA...

LA  
NOTIZIA...

AAAAAAAAAAAAAH

AAAAAAAAACE!

VOGLIONO DAV-  
VERO ANTICIPARE  
L'ORA DELL'ESE-  
CUZIONE!

GUARDATE  
VERSOLA  
BAIA! C'E'...  
GENTE!

OOOOH

ARKINE

...COMUNI-  
CHERA' A  
TUTTI CHE  
ABBIAMO  
VINTO.

BASTERANNO  
QUESTE DUE  
PAROLE.

MA NON SONO I  
NOSTRI COMPAGNI...!  
SONO I MARINE, CHE  
HANNO AGGIRATO  
IL GHIACCIO!

COSA  
HANNO IN  
MENTE?!

ZAF ZAF ?! ZAF ZAF ZAF ZAF  
AAAAAAAAAH ?!





...IN UNA  
GUERRA DI PRO-  
PORZIONI APO-  
CALITTICHE CHE  
TRAVOLGEVA  
TUTTO E TUTTI  
COME UNA  
VALANGA!

ERO  
ARCISTUFO DI  
ASPETTARE!  
FINALMENTE  
TOCCA A NOI!



...SI  
STAVA TRA-  
SFORMANDO  
RAPIDAMEN-  
TE...

DOPO CIRCA  
UN'ORA E MEZZA  
DALL'INIZIO, LA BAT-  
TAGLIA ALL'ULTIMO  
SANGUE SCATENATA  
DALLA MARINA...

BENE,  
ACCI-  
DENTI!

QUELLA,  
DUNQUE, E'  
L'ARMA BIONICA  
DEL GOVERNO DI  
CUI SI SENTE  
PARLARE IN  
GIRO...

MA QUANTI  
SONO?! SOMI-  
GLIANO TUTTI A  
QUELLA SPECIE  
DI ORSO...

...CHE C'ERA  
NELL'ARCI-  
PELAGO DI  
SABAODY!

O-ORSO...  
ORSI?!



...SI  
STAVA TRA-  
SFORMANDO  
RAPIDAMEN-  
TE...

DOPO CIRCA  
UN'ORA E MEZZA  
DALL'INIZIO, LA BAT-  
TAGLIA ALL'ULTIMO  
SANGUE SCATENATA  
DALLA MARINA...

**BENE,  
ACCI-  
DENTI!**

QUELLA,  
DUNQUE, E'  
L'ARMA BIONICA  
DEL GOVERNO DI  
CUI SI SENTE  
PARLARE IN  
GIRO...

MA QUANTI  
SONO?! SOMI-  
GLIANO TUTTI A  
QUELLA SPECIE  
DI ORSO...

...CHE C'ERA  
NELL'ARCI-  
PELAGO DI  
SABAODY!

**O-ORSO...  
ORSI?!**





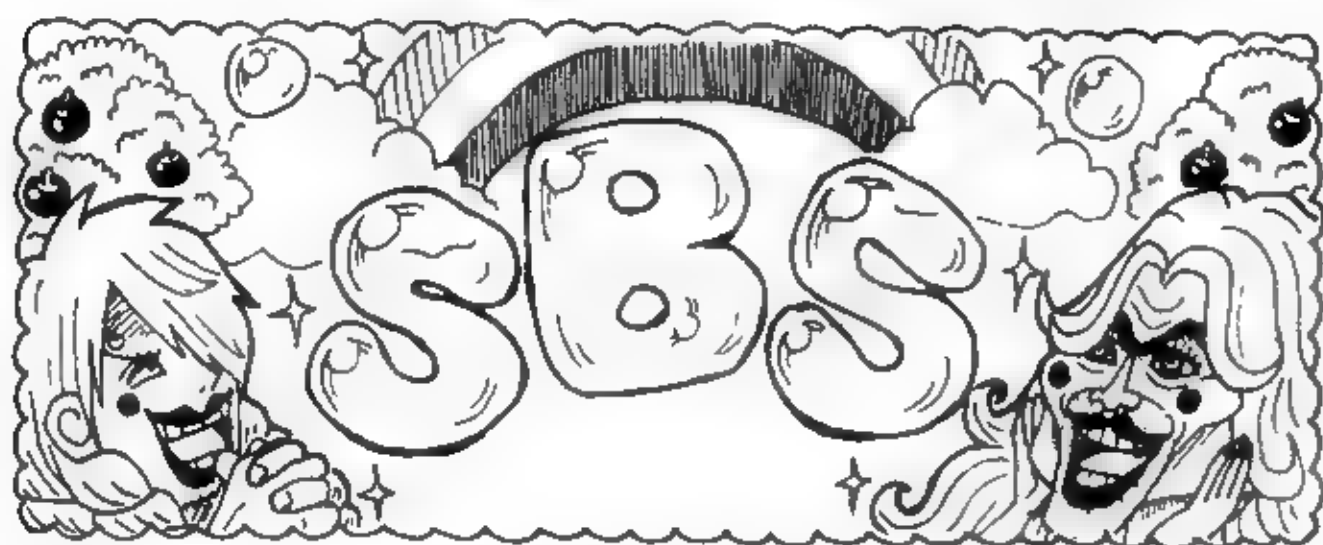
WOOOOOOO

...IN UNA  
GUERRA DI PRO-  
PORZIONI APO-  
CALITTICHE CHE  
TRAVOLGEVA  
TUTTO E TUTTI  
COME UNA  
VALANGA!

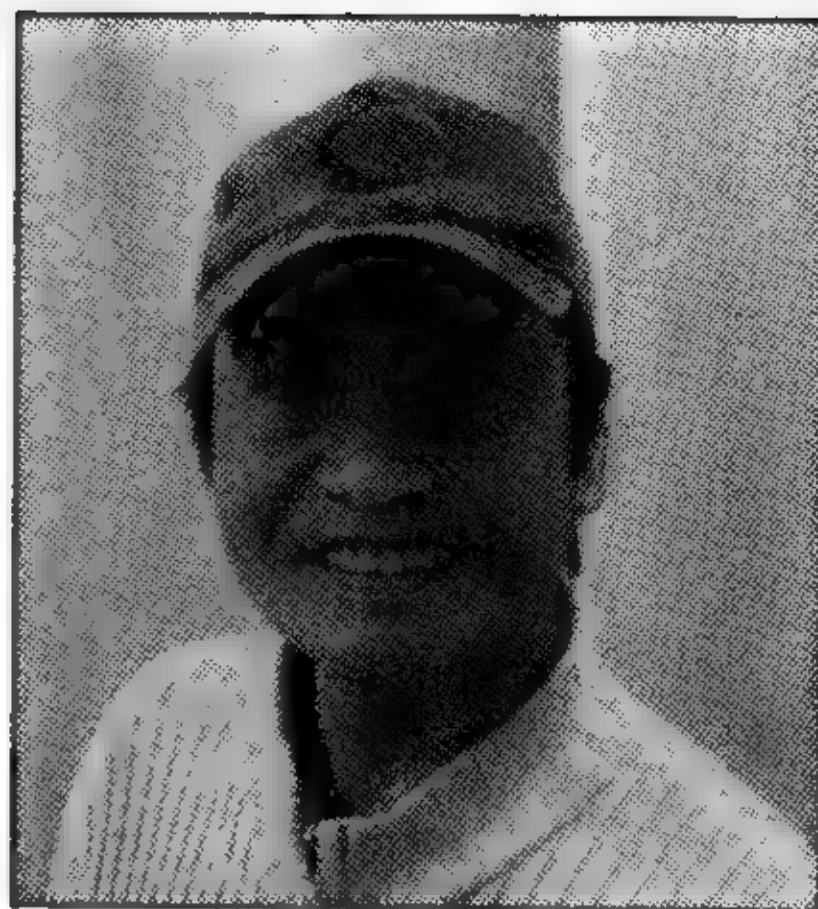
ERO  
ARCISTUFO DI  
ASPETTARE!  
FINALMENTE  
TOCCA A NOI!



## IL DOPPIATORE DI SANJI, HIROAKI HIRATA!



(YUKICHI  
SCHELETRO,  
DA IWATE)



**SDS!** (SÌ, DUNQUE, SALVE)

E VAI CON LA QUINTA EDIZIONE DELLE SBS DEI DOPPIATORI! STAVOLTA ABBIAMO QUEL DISGRAZIATO! PROPRIO LUI! IL NOSTRO CUOCO SPORCELLOSO! DÀ LA VOCE A SANJI! IN CUCINA È BRAVO SUL SERIO! ED È UN PORCELLO DAVVERO! È UN BRAVO RAGAZZO SOLO QUANDO STA ZITTO! ABBIAMO CON NOI HIROAKI HIRATA, IN THE HOUSE!

**O (ODA)-** MI RACCOMANDO, HIRATA! NON TRADIRE LE ASPETTATIVE DEL PUBBLICO!

**H (HIRATA)-** MA CERTO! ECCOMI, FINALMENTE! È UN PIACERE! ♪ SIGNORINE, UN SALUTO SPECIALE PER TUTTE VOI! NAMI, DOLCEZZA! MI STAI GUARDANDO? SONO LE MIE SBS (COUGH!)... BUBETAGASU!

**O- BUBETAGASU,** HAI DETTO? E CHE VUOL DIRE?

**H- MA COME,** NON SEI TU CHE MI HAI SCRITTO DI DIRE COSÌ?!

**O- NON RICORDO NIENTE DEL GENERE...** COMUNQUE, ECCO LE CARTOLINE, COSÌ PUOI COMINCIARE A RISPONDERE ALLE DOMANDE...

**H- ASPETTA, ASPETTA! ASPEEETTA!** ORA DOVRESTI CHIEDERMI QUELLA COSA... SAI, QUELLA CHE CHIEDI A QUESTO PUNTO! LO LEGGO SEMPRE! "CHE VUOL DIRE SBS?" NON ME LO CHIEDI?

**O- NON SERVE A NIENTE.** TANTO VOI RISPONDETE SEMPRE CON DELLE ASSURDITÀ.

**H- EEEH?** (SORRISO) MA DAI, E ME LO CHIEDI COSÌ, ALL'IMPROVVISO?!

(SORRISO) ACCIPICCHIA, SU DUE PIEDI È UN PO' DIFFICILE...

**O- TANTO HO CAPITO CHE HAI IN MENTE DI DIRE UNA CAVOLATA GIGANTESCA.** DAI, ALMENO SBRIGATI E FACCIAMOLA FINITA.

**H- (S)CUSA, (N)ON (S)APREI!**

**O- NON CI CREDO,** NON HAI PENSATO A NIENTE?! NEMMENO NELLE SBS!

**PROSSIMAMENTE,  
IN QUESTA RUBRICA...**

LE SBS DI HIRATA CONTINUANO A PAG. 202!

NEI NUMERI SUCCESSIVI AVREMO QUESTI STRAORDINARI OSPITI!



**CHOPPER**

(IKUE OOTANI)



**ROBIN**

(YURIKO YAMAGUCHI)

CONSIGLIEREI DI FARE A CHOPPER DOMANDE CARINE MA UN PO' BIZZARRE. A ROBIN FATE DOMANDE LUNGHE E INTELLIGENTI!



# SQUARDO, IL PIRATA ARACNOVORTICE







MA PERCHE' DIAVOLO CE NE SONO COSI' TANTI?!

OOOOOOOOOH

E' ORSO BARTHOLOMEW DELLA FLOTTA DEI SETTE!

MA COM'E POSSIBILE?!



WHOOOOOOO

QUELLO E' IL VERO ORSO?!



SONO TANTISSIMI ORSO BARTHOLOMEW!

SONO QUELLI CHE HANNO FATTO UN PANDEMONIO QUI, NELL'ARCIPELAGO DI SABAODY...!

BLA BLA



IN PIU' OCCASIONI HA SGUINZAGLIATO I SUOI PROTOTIPI SUL CAMPO!

IL DR. VEGAPUNK STA SVILUPPANDO DELLE ARMI BIONICHE...

NE HO SENTITO PARLARE!

AAAAAAAH

MA COME MAI ASSO-MIGLIANO TUTTI A ORSO?



SEDE CENTRALE! CI SENTITE? C'E' UNO SCOOP!

NIENTE A CHE VEDERE CON L'ULTIMA VOLTA! SARANNO ALMENO UNA VENTINA, NO?!

BLA BLA



INVECE SONO  
TUTTI SPAR-  
PAGLIATI!

...I PIRATI  
AVREBBERO  
DOVUTO ES-  
SERE CONCEN-  
TRATI VERSO  
LA BAIA!

AVEVI DETTO  
CHE QUANDO  
SAREI USCI-  
TO ALLO  
SCOPERTO...

AAAAAAAAAAAAH

EH, VECCHIO!  
NON ERA QUE-  
STO IL PIANO!

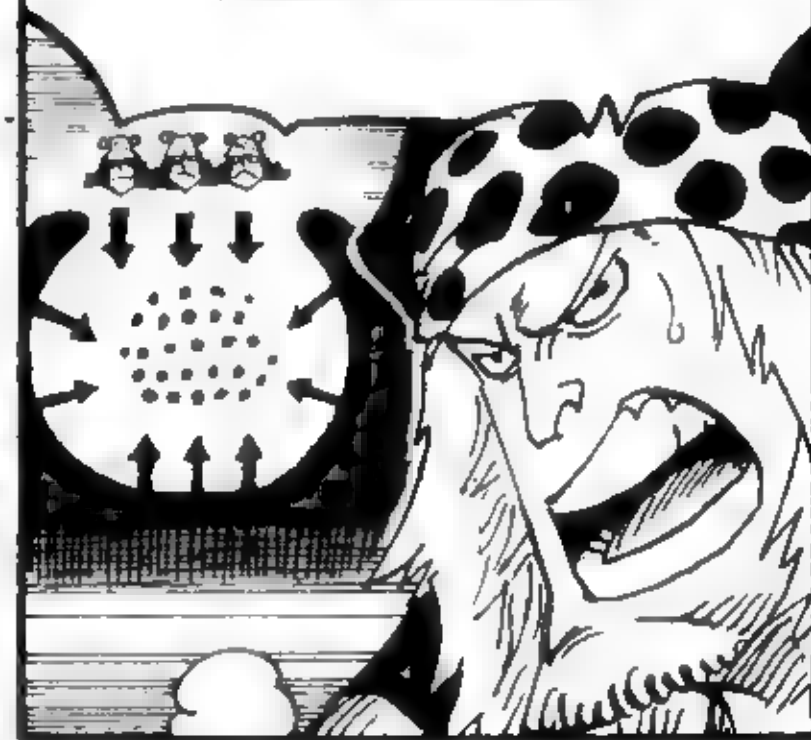


MENO  
MALE, COSÌ  
NON SONO  
RIUSCITI A  
CIRCON-  
DARCI!

LO  
AVEVA  
PREVI-  
STO!

ECCO PERCHÉ  
BARBABIANCA CI HA  
DETTO DI DIVIDERCI  
E LASCIAR PERDERE  
LE NAVI DA GUERRA  
INTORNO A NOI!

LA MARINA  
AVEVA INTENZIO-  
NE DI SPINGERCI  
AL CENTRO DEL-  
LA BAIA PER POI  
CIRCONDARCI!



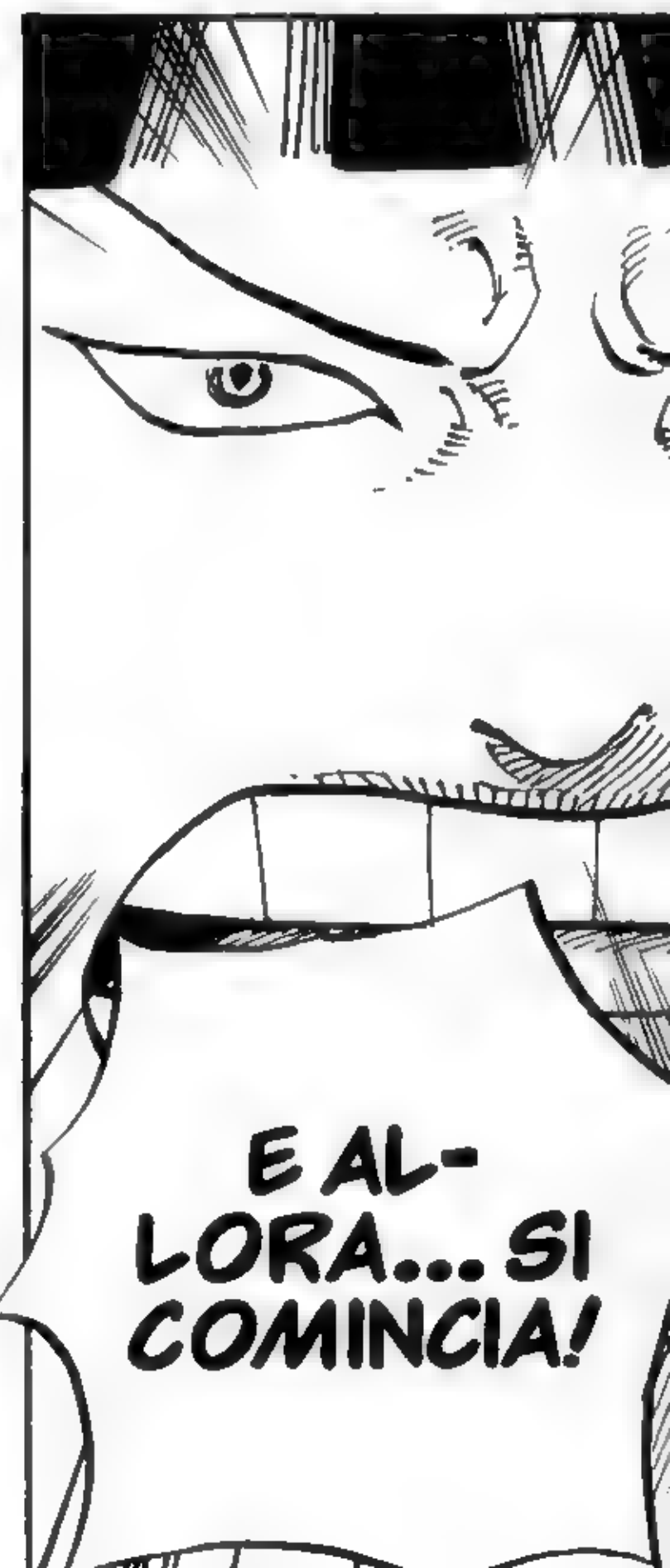
ELIMINATE  
TUTTI QUELLI  
ALL'ESTERNO  
DELL'AREA DI  
ACCCERCHIA-  
MENTO PRE-  
VISTA!

MARINE

ANCHE SE SI  
SONO DIVISI A  
DESTRA E SINI-  
STRA, POSSIA-  
MO ANCORA IN-  
CASTRARLI A  
TENAGLIA!

SEGUITE  
LO STESSO IL  
PIANO E ATTAC-  
CATE I PIRATI DI  
BARBABIANCA!









NON SO COSA STIA  
SUCCEDENDO, MA  
DI SICURO NOI VEN-  
DEREMO CARA LA  
PELLE!

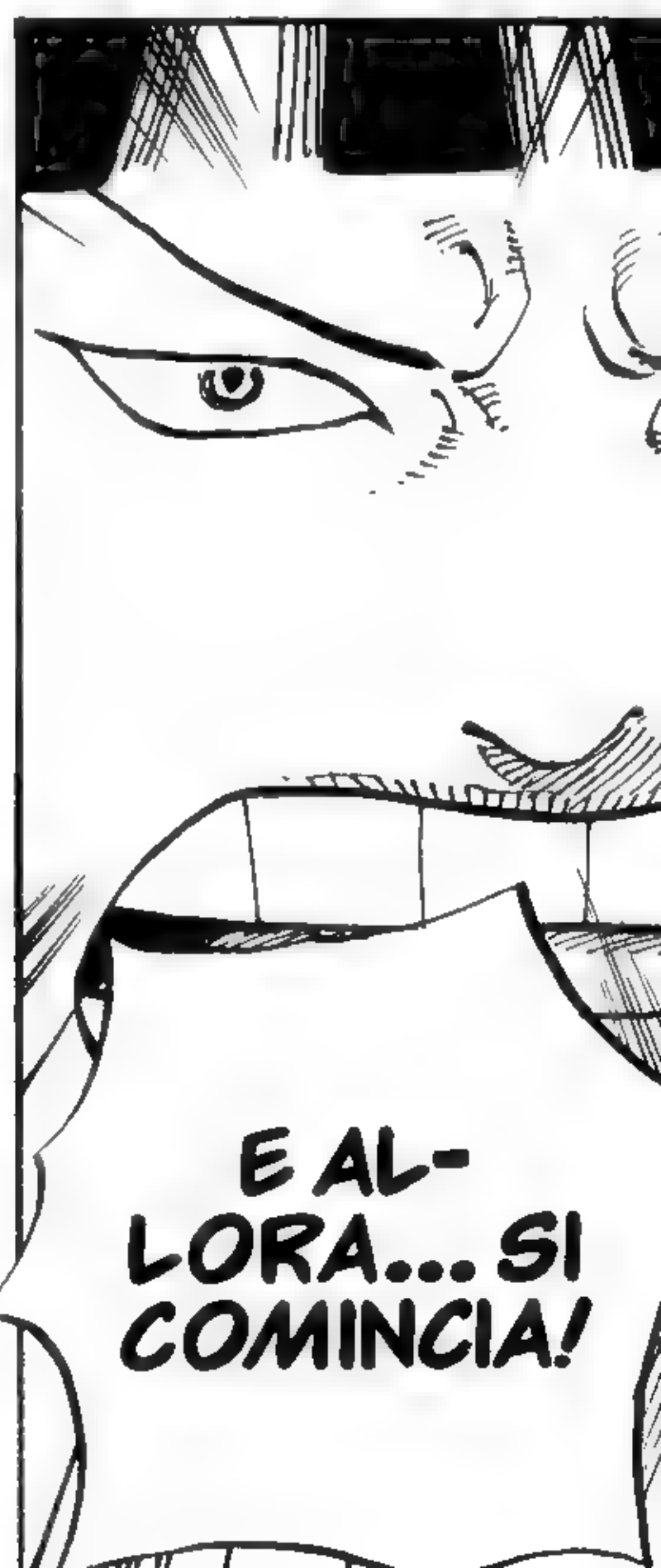


SCATE-  
NATEVI,  
PACIFI-  
STA!

SENTI, VECCHIO,  
COSÌ FINIREMO PER  
DISTRUGGERE AN-  
CHE LE NOSTRE NAVI  
DA GUERRA... SEI  
SICURO DI QUEL-  
LO CHE DICI?



CERCHIAMO  
DI LIMITARE AL  
MINIMO I DANNI  
PER NOI...



E AL-  
LORA... SI  
COMINCIA!







# BOOOOOOM



PENSATE  
SOLO AD  
ATTACCARE  
LA PIAZZA-  
ZAAAA!

LASCIATE  
PERDERE I  
NEMICI NELLE  
RETRO-  
VIE, FILIBU-  
STIERI!



SONO SPIETATI  
PERSINO CON I LO-  
RO ALLEATI, MA-  
LEDETTI...



# WOOOOOOOOOH

## SHH!





NON  
PERMET-  
TETE ASSO-  
LUTAMENTE  
AI PIRATI DI  
ARRIVARE  
ALLA PIAZZA!

TUTTE LE  
TRUPPE SI  
ALLONTANI-  
NO SUBITO  
DAL GHIACCIO!

SPA-  
RISCI!

INSEGUI-  
TELI, PA-  
CIFISTA!

BOOOOOM

PRE-  
STO!

TAPTAPTAPTAP

WHAAANK

UAAAH!

BIP BIP





CHE  
SUCCE-  
DE?!

AH!

MA CHE...?!  
NON SONO  
UMANI!

BLA BLA

SONO  
FORSE  
IMMOR-  
TALI?!



SUBITO  
DOPO, GIU-  
STIZIATE  
ACE...

AAAAAAAH

UNA VOLTA  
INTERROTTA  
OGNI TRASMI-  
SIONE DELLE  
IMMAGINI...

...E FATE  
FUOCO A  
RAFFICA  
SU TUTTI  
I NEMICI!

BOOOM

BOOOM

...INNAL-  
ZATE LE  
MUR DI  
CINTA!



PANT...

ACE E' IN  
PERICO-  
LO! DEVO  
SBRIGAR-  
MI...

PANT...



SISSI-  
GNORE!

...









UNA  
MANNA DAL  
CIELO, COME  
ALLEATI!

AH! I  
COMAN-  
DANTI...!

EH?!

TU! FRA-  
TELLO  
DI ACE!

SEI GIÀ  
ESAU-  
STO?!



DIAMOCI  
DENTRO,  
RAGAZZI!

E' IL NOSTRO  
MOMENTO.  
APPROFITTIA-  
MONE ADESSO  
CHE I MARINE  
SI STANNO  
RITIRANDO!

NON SARA'  
UN AMMIRA-  
GLIO SOLO  
A FERMARCI!  
ALLA CARI-  
CA, TUTTI  
INSIEME!

DADADASH



FA QUASI  
PAURA...

MA  
PENSA  
UN PO'...

QUEL  
BASTAR-  
DO...!

ANF...

ANF...



NON LA-  
SCERO' CHE  
MUOIANO...

NON M'IMPORTA  
CHI VINCERÀ, MA  
FREMO DALLA VO-  
GLIA DI ASSISTE-  
RE ALLA MORTE  
DI BARBABIANCA!

COMANDANTE  
DELLA DECIMA  
FLOTTA, CURIEL!  
FATTI SOTTO, SE  
PROPRIO CI TIENI  
A LOTTARE AL-  
L'ULTIMO SAN-  
GUE!

**BAANG**

...NE'  
ACE, NE'  
NOSTRO  
PADRE!

MA PER  
TE FINISCE QUI,  
ALLA BAIÀ! KISHI-  
SHISHISHI! ACE  
MORIRÀ, E VOI  
NON FARETE CER-  
TO UNA FINE MI-  
GLIORE!

MI SA CHE  
CONVIENE  
A TUTTI  
E DUE!

RIMAN-  
DIAMO LO  
SCONTRO  
PER IL  
MOMENTO,  
VISTA!

**CLANG TLANG**

!

FSSSSH

RUFY!  
PRESTO,  
SALVA TUO  
FRATEL-  
LO...

LO  
SO!

SMOKER!  
QUI ORMAI...





MA IN-  
SOMMA, CHE  
STATE COM-  
BINANDO?/  
DATEVI UNA  
MOSSA!



MALE  
VOCI SI  
SENTO-  
NO!

ORA C'E'  
SOLTANTO  
UN'IMMA-  
GINE!

**BLA BLA**

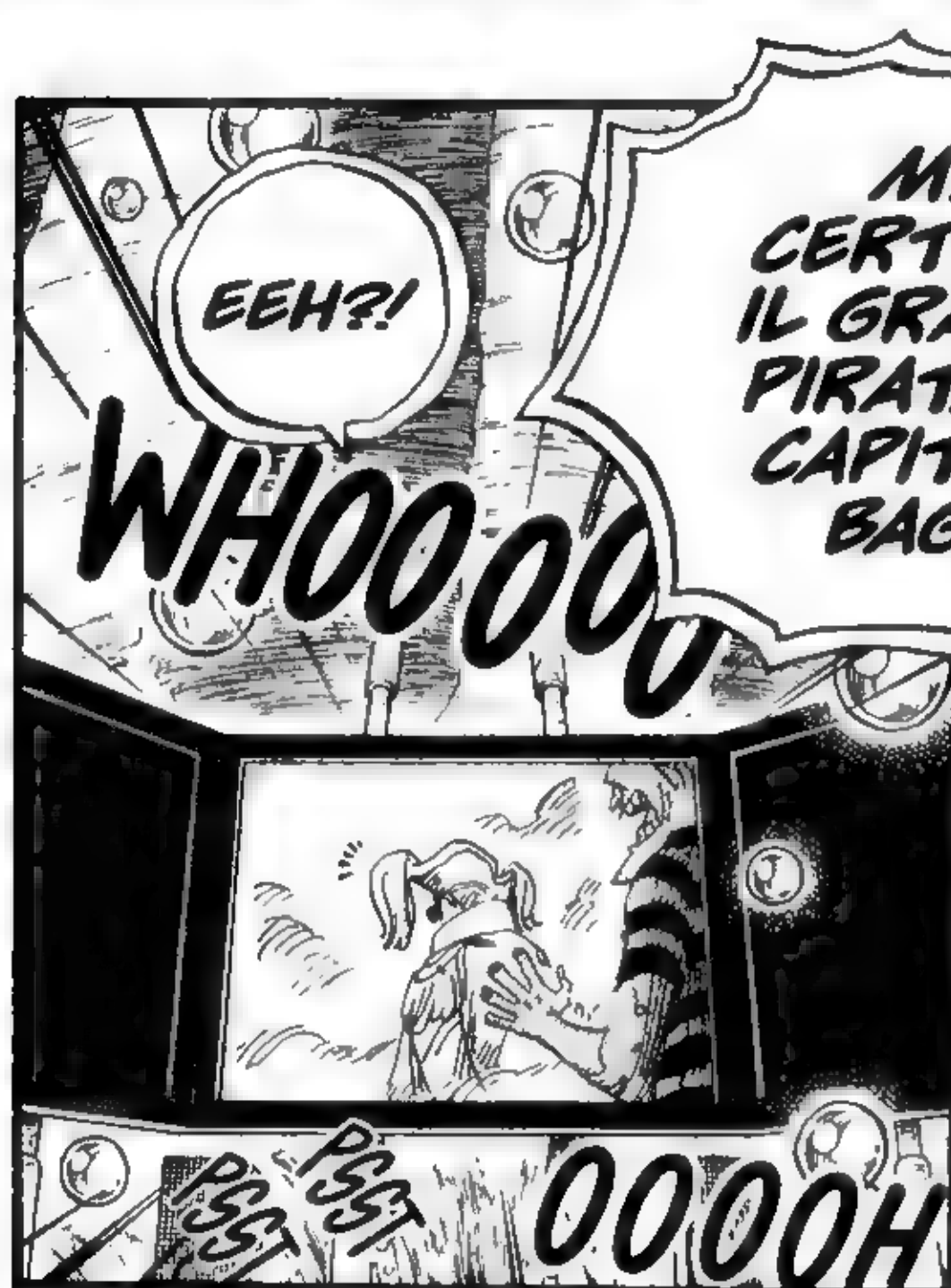
AH! MA  
QUELLO  
CHE SI VEDE  
LAGGIU'...

?!



AVETE  
TAGLIATO  
IL COLLE-  
GAMENTO  
VIDEO?!

NON ANCO-  
RA! ABBIAMO  
BISOGNO DI UN  
PO' DI TEMPO!



EEH?!

**WHOOOO**

MA  
CERTO! E'  
IL GRANDE  
PIRATA, IL  
CAPITANO  
BAGY!



ECCOLO! E' IL  
FAMOSO PIRATA  
CHE ERA A BORDO  
DELLA NAVE INSIEME  
ALLA LEGGENDARIA  
CIURMA DI GOLD  
ROGER, IL RE  
DEI PIRATI!

SI, E' LUI!  
E' SEMPRE  
RIMASTO  
NASCOSTO  
FINORA,  
MA...

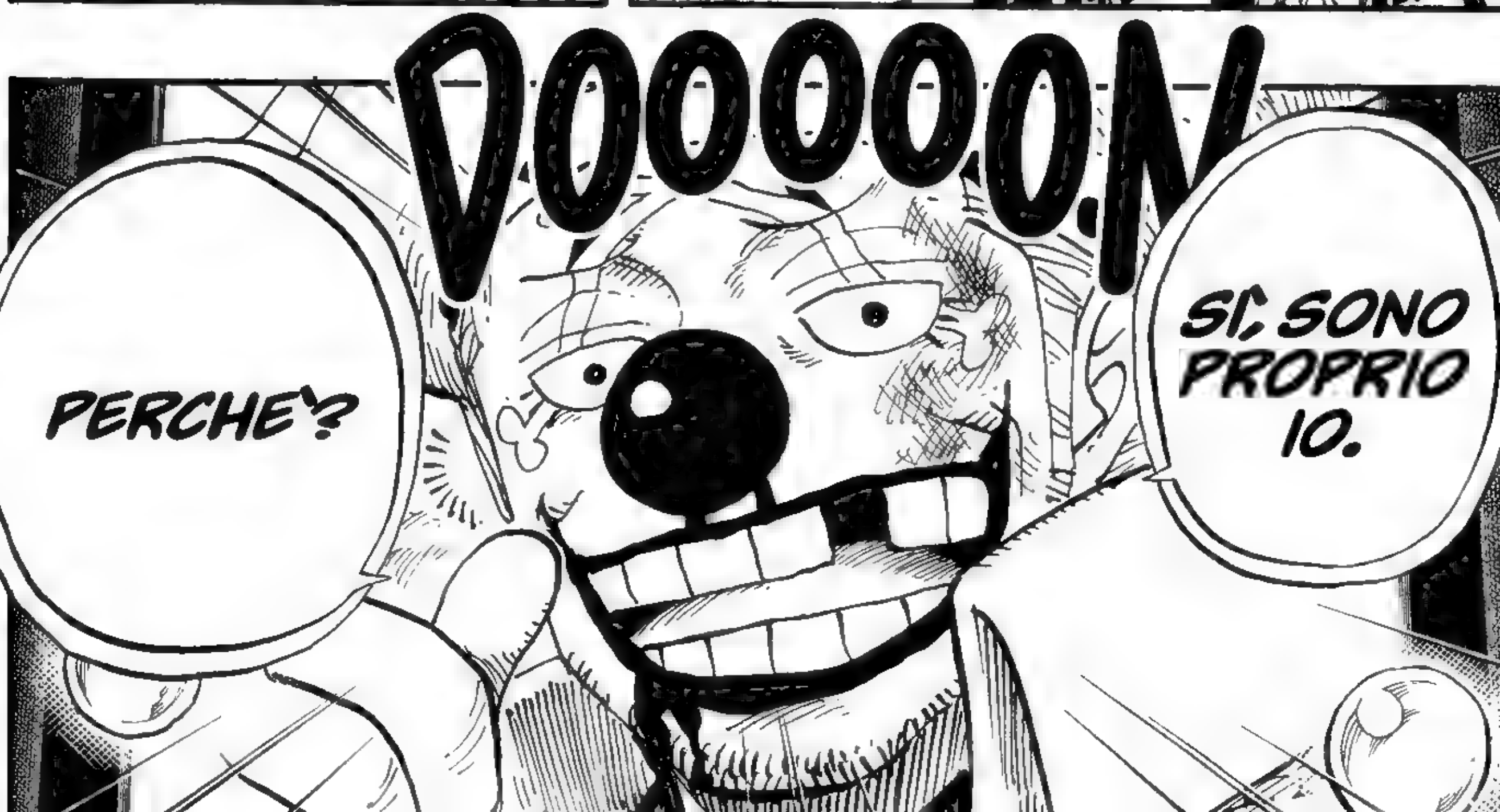
**BLA BLA**

**BLA BLA**

?

...?

**RACE**



PERCHE'?

SI, SONO  
PROPRIO  
IO.





**EH!  
CAPITANO  
BAGY! TI  
ESCE SAN-  
GUE DAL  
NASO!**

**ASCIUGATI  
LA FACCIA! DAI,  
LA RIFACCIA-  
MO! CIAK...  
SECONDA!**

**...CHE  
SONO UN  
PIRATA  
LEGGEN-  
DARIO...**

**IN REALTA'  
NESSUNO  
DOVREBBE  
SAPERE...**

**EH?**



**QUELLO E' UNO  
DELLA CIURMA  
LEGGENDARIA DI  
ROGER, L'AMICO  
FRATERNI DI  
SHANKS IL  
ROSSO!**

**MA  
QUELLO  
LA... EH!**

**CO-  
SA?!**

**IL FATTO E'  
CHE GLI EVASI  
DI IMPEL DOWN  
CI HANNO RUBA-  
TO UNA DELLE  
LUMACAMERE!**

**VAI  
CON LA  
SECON-  
DA!**

**TUTTO  
PRONTO!**

**TRUCCO!**

**TI  
HO DETTO DI  
OSCURARE LE  
IMMAGINI!**

**ALTRIMENTI  
NON POSSIAMO  
PROCEDERE  
COL PIANO!**



**SI, SONO  
PROPRIO IO,  
PERCHE'?**

**FERMATE  
IMMEDIA-  
TAMENTE  
QUESTA  
PAGLIAC-  
CIATA!**

**SI! E' IL  
CAPITANO  
BAGY IL  
CLOWN, IL  
GRANDE  
PIRATA!**













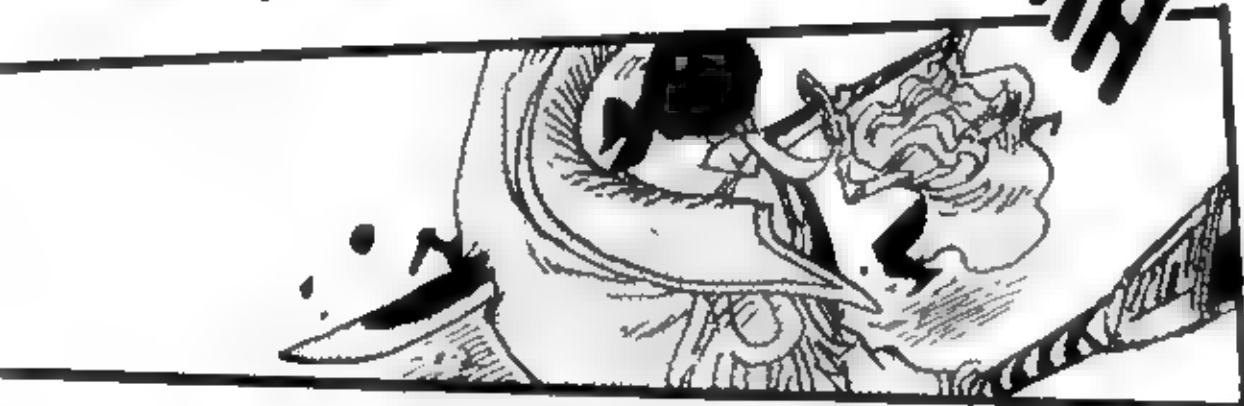
ONE PIECE 57 - CONTINUA A FEBBRAIO











ONE PIECE 57 - CONTINUA A FEBBRAIO





## IL NOSTRO CUOCO SOPRAFFINO, HIROAKI HIRATA!



MONKEY B. LILLY  
DALLA PREFETTURA  
DI CHIBA)



**L (LETTORE)- SONO CONVINTA CHE TU TI SIA IMMEDESIMATO ANIMA E CORPO IN SANJI, MA VORREI SAPERE DA TE COM'E' FATTO QUESTO SUO OCCHIO NASCOSTO. ME LO PUOI DISEGNARE?**  
BY 92CM DI SENO ♥

**H (HIRATA)-**



**L- DOVE CE LI HAI I RICCIOLI TU, HIRATA?**  
BY TAMAKI

**H- SUL P\*\*\*\*\*O.**

**L- SANJI E' UN CUOCO STRAORDINARIO, MA HO SENTITO DIRE CHE ANCHE TU, HIRATA, NON SEI DA MENO! E' VERO CHE SEI UN MAESTRO DEL PEPERONCINO? MI DICI IN QUALE PIATTO TE LA CAVI MEGLIO?**  
BY RISTORANTE DI UDON

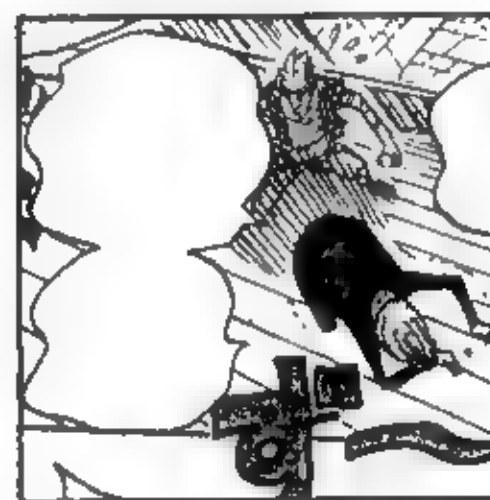


**H- I MIEI PIATTI AL PEPERONCINO SONO A DIR POCO MICIDIALI. UNA VOLTA, NON UNO, MA TRE MIEI COLLEGHI PIU' GIOVANI IN UNA COMPAGNIA TEATRALE SONO... EHM, TRAPASATI. COMUNQUE, VADO FORTE CON RISO AL CURRY E RAVIOLI CINESI!**

**L- COS'E' L'AMORE? COSA LO DISTINGUE DALL'AFFETTO?**  
BY JAN JACKMAN

**H- CI HAI PROVATO, EH?**

**L- HIRATA, TU SEI UN MANIACO COME SANJI? CHE RAPPORTI HAI CON LE PERSONE CON CUI LAVORI? AH, PRIMA DI RISPONDERE ALLA DOMANDA... PRENDI QUESTO! NEGATIVE HOLLOW!**  
BY EROE CORAGGIOSO



**H- AGH! EHM... L'UNICA CON CUI NON RIESCO A FARE IL MANIACO E' MAYUMI (DOPPIATRICE DI RUFY)... SCUSATE!**

**L- CI SPOSIAMO? ♥ GUARDA CHE SONO MOLTO PIU' CARINA DI ROBIN E NAMI! E PER IL DOPPIATORE DI SANJI FAREI QUALUNQUE COSA! ♥ BY DILKA**

**H- PECCATO! SEI ARRIVATA UN PO' TARDI...**

**L- CONOSCI ZORO?**  
BY CHE NE DIRESTI DI UNA DONNA SPOSATA? ♥

**H- SCUSA, NON SONO MOLTO PRATICO CON LE LINGUE STRANIERE... FORSE VOLEVI DIRE PETO?**



**L- SALVE, HIRATA! NAKAI (DOPPIATORE DI ZORO) HA DETTO CHE UN ADULTO NON VA A SBIRCIARE NEL BAGNO DELLE DONNE. MA TU CI GUARDERESTI SENZA PENSARCI DUE VOLTE, VERO?**  
BY GURU GURU BEAM

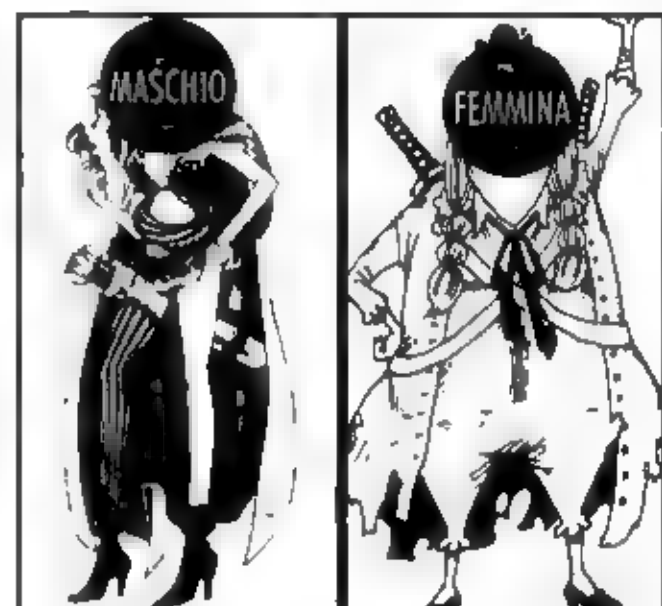


**H- SSSSST! SILENZIO! SONO PROPRIO NEL BAGNO DELLE DONNE!**

**L- DUNQUE, DAVANTI A TE C'E' UN UOMO CON UN CORPO PERFETTO DA DONNA, MA CON IL CIONDOLINO DA MASCHIO... E UNA DONNA A TUTTI GLI EFFETTI MA DAL VOLTO INGUARDABILE... CHI SCEGLI? VISTO CHE SEI UN UOMO, LA SCELTA E' CHIARA, VERO? EH? CHIARISSIMA, NO?**

**H- UHM, BE', SCELGO ANCHE QUELLA.**

**L- SE NON FACESSI IL DOPPIATORE, CHE TIPO DI LAVORO FARESTI? TI PREGO, RISPONDI. BY UN UOMO CHE HA FATTO UN SACCO DI PASTICCI, MA RESTA SIMPATICO**



**H- IL CONDUCENTE DI TRENI. OPPURE, UN MANGAKA CHE PUO' FARE ANCHE IL DOPPIATORE! ♪**

**L- EHI, HIRATA! ASPETTAAA! AH, MENO MALE, HO FATTO IN TEMPO! PANT, PANT... ECCO, QUESTO E' IL PORNO CHE MI AVEVI PRESTATO, CIAAAO! ♪**  
BY YUCCHO

**H- CI HAI MESSO UN BEL PO'! GUARDA CHE ANCHE IO L'AVEVO PRESO IN PRESTITO A MIA VOLTA! EHI, NAKAI... SCUSA IL RITARDO, TIENI.**

**L- HIRATA, CHE NE DICI DI UNA SFIDA IN CUCINA? SARESTI PRONTO AD ASSAGGIARE IL MIO STUFATO DI TOPI E SCARAFAGGI? BY PRINCIPE CHE SI FERISCE IN CONTINUAZIONE**

**H- COOOSA? ALLORA SAI CHE FACCIO? UNO STUFATO CON OSSA DI CHOU (BROOK), YAO (FRANKY), NAKAI (ZORO) E KAPPEI (USOP)! PUZZA DI ALCOL E SCOREGGE, 8000 YEN, GRAZIE!**



**L- HIRATA, MI PIACI TANTISSIMO! ORA CHE MI HAI RUBATO IL CUORE COS'HAI INTENZIONE DI FARE? ♡ "ORMONI FEMMINILI EMPORIO"! (DIMMI UN PO' SE SEI DIVENTATO UNA TETTONA O UNA SENZA TETTE ♡)**  
BY IL DEATH WINK FUNZIONA!

**H- SMETTILA! CHE VERGOGNA! ORA HO UN PANCIONE ENORME! SONO GRASSOOOO!**

**O (ODA)- BE', GRAZIE, HIRATA. E' ORA DI CHIUDERE LA RUBRICA... AAAAH! FAI SCHIFO!**

**H- AAAAH!**

**O- AAAH! AL PROSSIMO VOLUME!**





HIROYUKI TAKEI

# SHAMAN KING

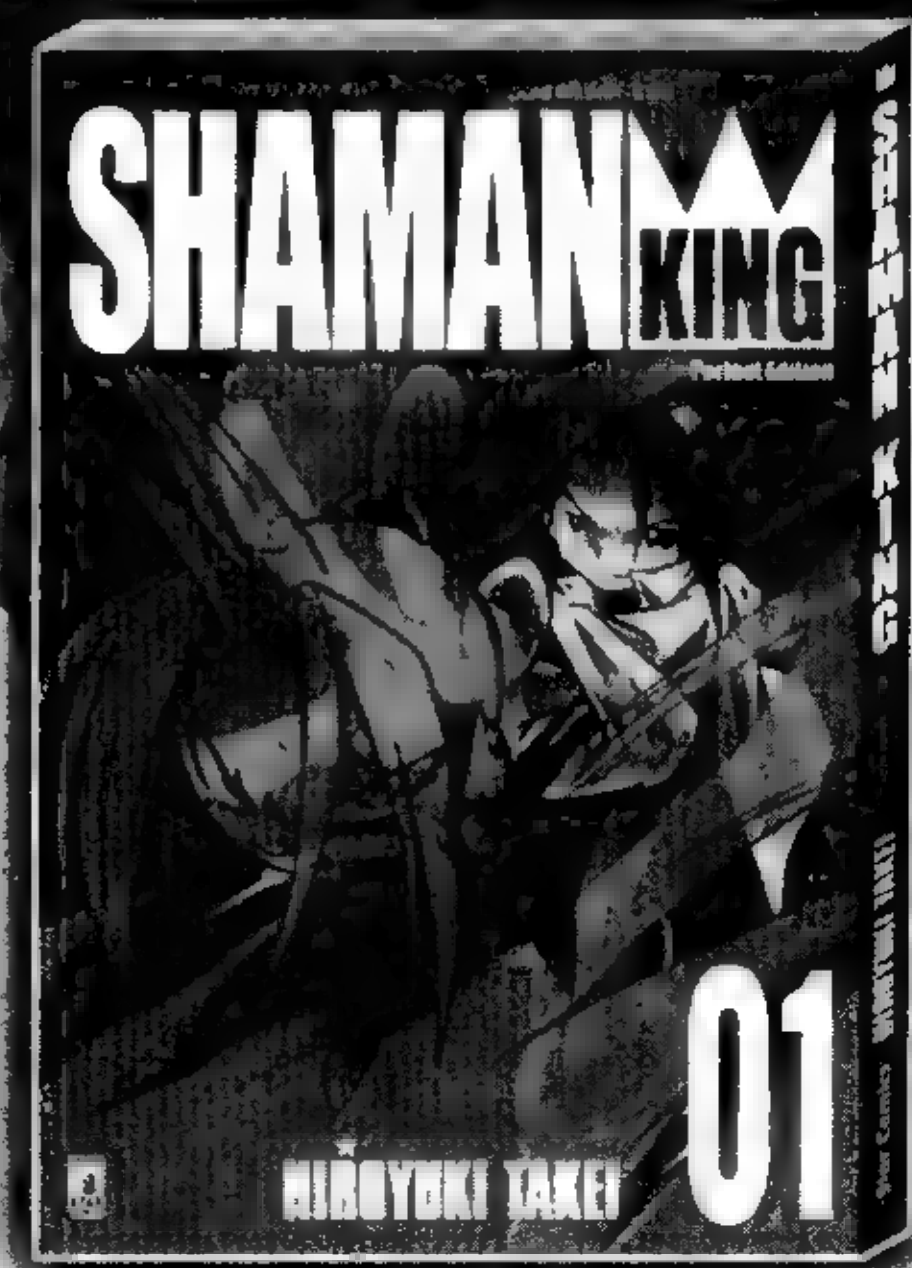
Perfect Edition

**Esistono persone  
in grado di parlare  
con gli spiriti...**

**Chi, tra i più grandi  
sciamani del mondo,  
avrà in sé il potere di  
salvare il pianeta?!**

**SCOPRILO NELLA  
NUOVISSIMA  
PERFECT EDITION,  
COMPLETAMENTE  
RIVEDUTA E CORRETTA  
E ARRICCHITA DI  
INEDITE TAVOLE  
A COLORI!**

**A NOVEMBRE  
IN LIBRERIA E FUMETTERIA!**



[www.starcomics.com](http://www.starcomics.com)

SHAMAN KING - ULTIMATE EDITION - © 1998 by Hiroyuki Takei/SHUEISHA Inc.



**Tutto un altro Mondo**

**RIVIVI LA SAGA DI UN CLASSICO DELLO SPAZIO**



**GENE RODDENBERRY'S**

# ANDROMEDA

LA PRIMA SERIE INTEGRANTE LA SAGA IN CONSECUTIVA

TUTTI I WEEK END

**SABATO 27 NOVEMBRE  
E DOMENICA 28 NOVEMBRE**

**IN ESCLUSIVA SU FANTASY**



[www.fantasy.tv](http://www.fantasy.tv)



# ONE PIECE

**ALL'ARREMBAGGIO!**

## ALBI SPECIALI

**WANTED, RED Grand Characters, BLUE Grand Data File e YELLOW Grand Elements, dove potrete trovare tutte le curiosità e i retroscena più succosi sui vostri beniamini!**



### **RICHIESTA ARRETRATI**

Per ricevere i numeri arretrati rivolgetevi a Edizioni Star Comics, Strada delle Selvette 1bis/1, 06134 Bosco (PG), oppure visitate il nostro sito [www.starcomics.com](http://www.starcomics.com) e acquistate online con carta di credito, poste pay o bollettino di conto corrente postale. Trovate tutte le modalità nella sezione arretrati.





# SEGUI ANCHE TU LA ROTTA PER IL TESORO DI Eiichiro Oda

## SERIE REGOLARE

**Le nuove avventure di Ruffy e la sua  
clurma continuano sulle pagine di Young In  
contemporanea con Il Giappone. Oltre 200  
pagine di storie esilaranti e mozzafiato!**



**One Piece New Edition,  
la ristampa riveduta e  
corretta ripropone ogni mese  
sulle pagine di Greatest l'intera  
saga di *Cappello di Paglia* e dei  
suoi inseparabili compagni!**



## RISTAMPA

**One Piece Color Walk 1, un imperdibile  
volume a colori che raccoglie le strepitose  
illustrazioni del maestro Eiichiro Oda dedicate  
all'equipaggio più pittoresco della storia.**

## ARTBOOK







# COME LEGGERE UN MANGA



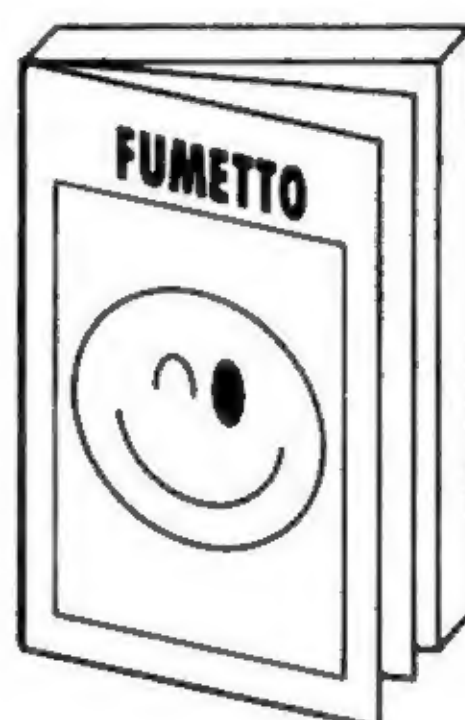
Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosa avviene per i fumetti.

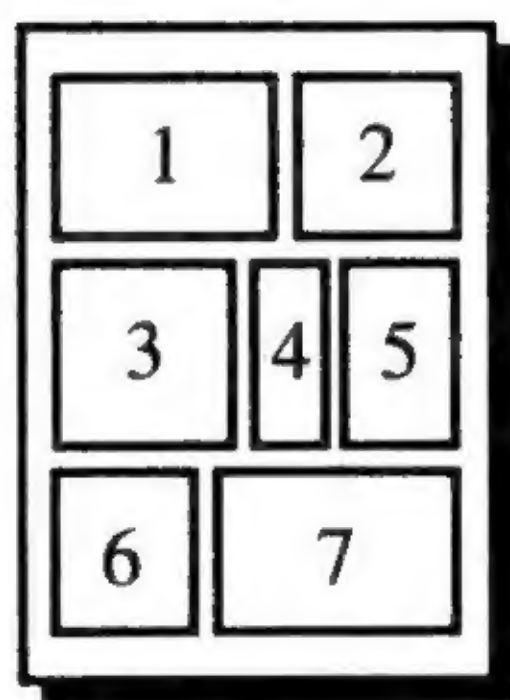
Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

## APERTURA ALLA OCCIDENTALE



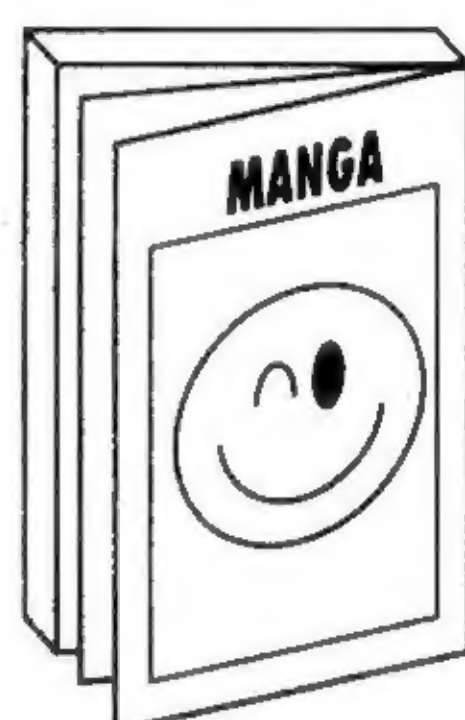
## LETTURA ALLA OCCIDENTALE



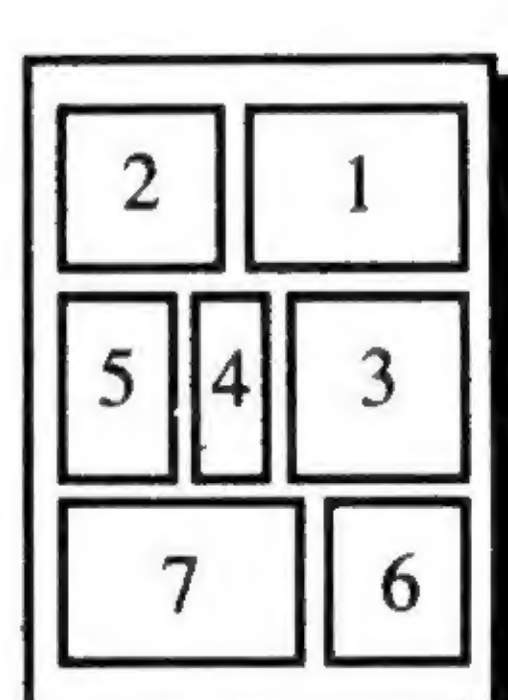
## LETTURA ALLA OCCIDENTALE DEI BALLOON



## APERTURA ALLA GIAPPONESE



## LETTURA ALLA GIAPPONESE

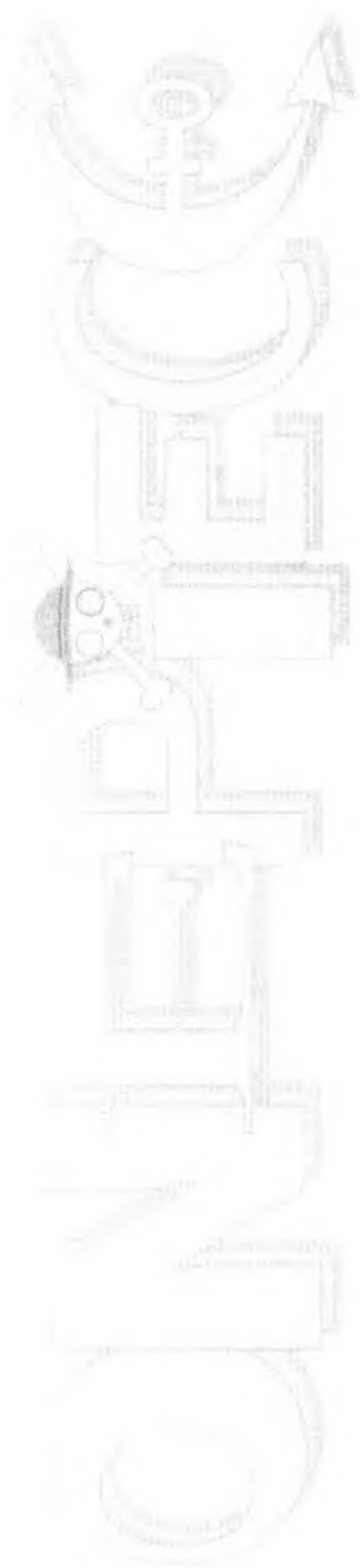


## LETTURA ALLA GIAPPONESE DEI BALLOON



**DA DESTRA A SINISTRA**







Eiichiro Oda

# ONE PIECE

57



00198

9 771129 991005

shonenjump

EDIZIONI  
STAR  
COMICS



Per altri manga seguiteci  
su Telegram: @Wicked\_Manga

Wicked  
Manga

A dark, grayscale illustration of a manga character with large, expressive eyes and a red star-shaped accessory in their hair. The character is looking upwards with a surprised or intense expression. The text 'Wicked Manga' is overlaid in a large, stylized font.